

ସୁଗନ୍ଧି ବା ସୁଗନ୍ଧମ୍ବ କାପଡ଼ ଏହରାମକାଣେ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ନା କିମ୍ବା  
ଧୋତ କରିଯା ଲଈବେ, ଯେଣ ସୁଗନ୍ଧ ନା ଥାକେ

୮୦୧। ହାତୀଛୁ :—ଜାଫରାନ (ରାଃ) ପରମା କରିଯାଇଛେ, ଆମାର ପିତା ଇଯାଳା (ଆଃ) ଓ ମେତ ରାଜିଯାଇଛାତ ତାଯାଳା ଆମତର ନିକଟ ଅଭିରୋଧ ଜୀପନ କରିଲେମ ମେ, ନବୀ ଚାଲାଇଛାତ ଆଲାଟିହେ ଅସାରାମେର ପ୍ରତି ଅଛି ନାମେଲ ହେଉଥାଳୀନ ତାହାର ଅବସ୍ଥା ଆମାକେ ଦେଖାଇବେଳେ । ଅଭିପର ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ (ଦଃ) “ଜେମେ’ରାଧା” (ମକ୍ର ନଗରୀ ହଟକେ ୧୧/୧୨ ମାଇଲ ଦୂରେ ଅବସ୍ଥିତ) ହାଲେ ଥାକାବର୍ତ୍ତାଯା ଏକ ଦ୍ୟକ୍ତି ତାହାର ନିକଟ ଉପଶିତ ହଇଲ । ଲୋକଟିର ପରିଧାନେ ଏକଟି ଝୁବା ଛିଲ ଏବଂ ଉହା ଖାଲୁକ ଜାଫରାନ ମିଶିତ ତୈରୀ ସୁଗନ୍ଧି ମାଖାନୋ ଛିଲ । ସେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ, ଇଯା ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ ! ଓମରାର ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାଯ ସୁଗନ୍ଧି ମାଖାନୋ ହାମା ଗାରେ ଥାକିଲେ କି କରିବେ ହଇଲେ ? ଏବଂ ଆମି ଓମରା କିକାପେ ଆଦାର କରିବ ? ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ (ଦଃ) ତାହାର ପ୍ରଶ୍ନର ନା ଦିଯା ନୀରବ ରହିଲେନ । ସମେ ସମେ ହେବରତେର ପ୍ରତି ଅଛି ନାମେଲ ହେଉଥାଳା ଆରାଷ ହଇଲ ଏବଂ ତାହାକେ ଏକଟି ଡାନ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ସେବା କରିଯା ଦେଖ୍ୟା ହଇଲ । ତଥନ ଓମର (ରାଃ) ଇଯାଳା (ଆଃ)କେ ତାହାର ପୂର୍ବ ଅଭିରୋଧ ଅନୁସାରେ ଇଶାର୍ୟ କରିଯା ଡାକିଲେନ । ତିନି ଆସିଯା ଏ ସେବାଓ-ଏର ଭିତର ମାଥା ଢୁକାଇୟା ଦେଖିତେ ପାଇଲେନ, ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ ଚାଲାଇଛାତ ଆଲାଟିହେ ଅସାରାମେର ଚେହାରା ମୋବାରକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ତାହାର କର୍ତ୍ତନାଳୀ ହଇତେ ଏକପ୍ରକାର ଶବ୍ଦ ନିର୍ଗତ ହଇତେଛେ । କିଛୁକଣ ପର ମଥନ ତାହାର ଏବଂ ଅବସ୍ଥା ଦୂରୀଭୂତ ହଇଲ ତଥନ ତିନି ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ଓମରାର ବିଷୟ ପ୍ରଶ୍ନକାରୀ ବାକ୍ତି କୋଥାଯ ? ତଥନ ଏ ଦ୍ୟକ୍ତିକେ ସଂବାଦ ଦିଲା ଉପଶିତ କରା ହଇଲ । ରମ୍ଭଲୁଙ୍ଗାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତୋମାର ପରିଧାନେ ଜୁବାଟି ଥୁଲିଯା ଫେଲ, (କାରଣ ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାର ତୈରୀ ଜାମା ବ୍ୟବହାର କରିବା ନିଷିଦ୍ଧ ; ତହପରି ଇହ ସୁଗନ୍ଧ ଯୁକ୍ତି କଟେ ।) ଏବଂ (ଏହି ଜାଫରାନ ମିଶିତ) ସୁଗନ୍ଧ (ତୋମାର ଜୁବାଟି ହଇତେ ) ତିନବାର ଧୋତ କରିଯା ଫେଲ । (କାରଣ, ଜାଫରାନେର ରଂ ପ୍ରକରେର ଜଳ ବ୍ୟବହାର କରିବା ନିଷିଦ୍ଧ ।) କାରି ପ୍ରତି ଅବସ୍ଥା ସେଇପ ଉପିଦ୍ୟା ଥାକୁ ଓମରା ଅବସ୍ଥା ଓ ତଙ୍ଗପଟ ଚଲ ।

### ଏହରାମେର ପୂର୍ବକଣେ (ଶରୀରେ) ସୁଗନ୍ଧି ବ୍ୟବହାର କରା

ଇବନେ ଆବରାସ (ରାଃ) ବଲିଯାଇଛେ, ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାର ଫୁଲ ଶୈଁଖିତେ ପାରେ, ଆମନାମ ଚେହାରା ଦେଖିତେ ପାରେ । ସେ ସବ ମୁକ୍ତ ମୂଳ ସୁଗନ୍ଧି ନହେ, ବରଂ ଉହା ମୁନ୍ତର ଅନ୍ତର ବ୍ୟବହାରେର ; ମଧ୍ୟ—ଆହାର୍ୟ ମୁକ୍ତ ; ମେନ ତୈଲ, ଯି ଏକପ ସୁଗନ୍ଧମ୍ବ ବସ୍ତ୍ର ଶରୀରେ ଔଷଧକାରେ ବ୍ୟବହାର କରିଲେ କୋଣ କାଫକ୍ରାରା ଦିତେ ହଇଲେ ନା । ଗାର ମାହ ମୁନ୍ତର ସୁଗନ୍ଧି ଧେଇ କାଫକ୍ରାନ, କଞ୍ଚିତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ଉହା ଶରୀରେ ପ୍ରମୋଜନେ ଔଷଧକାରେ ବ୍ୟବହାରେ କାଫକ୍ରାରା ପାଦାଯ କରିବେ (ଶାରୀ, ୨--୨୭୭) ।

ଫୁଲ ବା ସୁଗନ୍ଧି କ୍ଷୁଦ୍ର ଶୈଁଖିଲେ କାଫକ୍ରାରା ଦିତେ ଚାହ ନା, କିନ୍ତୁ ମେଚ୍ଛାଯ ତାହା କରା ମାରକରୁ ତାହିମି ।

আ'তা (ৱা:) এলিয়াছেন, এহোম অবস্থায় অস্তুরি ব্যবহার করিতে পারে এবং টাকা পদ্ধস। রাখিবার জন্য “ভালি” নামে যে লম্বা খলিয়াবিশেষ কোমরে পেঁচাইয়া দাঁধা হয়— ইহাও এহোম অবস্থায় কোমরে দাঁধিতে পারে।

বেহনট ও শক্তির কাছে অমিকরা লুক্সির নীচে লেস্ট পড়িয়া থাকে। × আয়েশা (ৱা:) একপ ক্ষেত্রে এহোম অবস্থায় সেই লেস্ট গুরা আরেম বলিয়াছেন।

৮০২। হাদীছঃ—সাধীদ ইননে জোবারের (ৱা:) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি ইত্তাইম (ৱা:)কে বলিলাগ—আনত্তলাই ইননে ওমর (ৱা:) এহোমের প্রস্তুতিকালে (শরীরে সুগক্ষি দ্বয়হার আয়েশ ঘনে করিতেন না, যেহেতু তাহা করিলে এহোমের পরেও সুগক্ষি বিশ্বাস থাকিবে, অতএব তিনি এ সময়) সুগক্ষিহীন সাধারণ তৈল ব্যবহার করিতেন। ইত্তাইম (ৱা:) বলিয়াছেন, তুমি (সন্স্কৃত হাদীছ দিয়ামান থাকাবস্থায়) তাহার প্রতি লক্ষ্য করিবে কেন?

আসওয়াদ (ৱা:) আমার নিকট আয়েশা (ৱা:) হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, আয়েশা (ৱা:) বলিয়াছেন, রম্ভলুম্বাই (দঃ)কে (এহোম দাঁধার পূর্বকণ্ঠে আমি) তাহার মাথার আঁচড়ানো চলের মধ্য দেখায় (সুগক্ষি লাগাইয়া দিয়া ছিলাগ; ) এহোম অবস্থায় সেই সুগক্ষির উজ্জ্বল চিক্ক আমি দেখিয়াছি; এখনও মেন উহা আমার চোপে ভাসে।

৮০৩। হাদীছঃ—আয়েশা (ৱা:) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি নিজ হস্তে রম্ভলুম্বাই ধোরাবাল আলাইতে অসামাজকে সুগক্ষি লাগাইয়া দিয়াছি;<sup>১৫</sup> এহোমের প্রস্তুতির সময় এবং এহোম খোলার পর—তত্ত্বাবকে জেখারতের পর্বে।

মাথায় বড় চুল থাকিলে এহোম দাঁধিতে উহা জমাইয়া।

দিবে, যেন গ্রেলোগেজো না হইতে পারে।

৮০৪। হাদীছঃ—আবহুল্লাহ ইননে ওমর (ৱা:) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি রম্ভলুম্বাই ধোরাবাল আলাইতে অসামাজকে তলনিয়া পড়িতে শুনিয়াছি; তখন তাহার মাথার চুল জমানো ছিল।

রম্ভলুম্বাই (দঃ)-এর এহোম স্থান

৮০৫। হাদীছঃ—আবহুল্লাহ ইননে ওমর (ৱা:) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্ভলুম্বাই ধোরাবাল আলাইতে অসামাজ জিল-হোলারফার (পরবর্তীকালে নিমিত তথাকার) মসজিদের নিকট হইতেই এহোম দাঁধিয়াছিলেন।

\* এক হয় “জাপিয়া” যাহা খাট হাফপেক্টের স্থায় শরীরের গঠন ও আকৃতিতে তৈরী থাকে, উহা এহোম অবস্থায় পরিধান করা জায়েশ নহে। আম এক হয় লেস্ট, যাহা শরীরের কোন অংশের গঠন ও আকৃতিতে তৈরী নহে, দরং উহা কোন বিশেষ গঠনবিহীন শুধু লম্বা লেজবিশিষ্ট হয়; কোমরে পেঁচাইয়া উহা পরা হয়—ধেমন ক্রিগীয়া পরিয়া থাকে। উহা এহোম অবস্থায় পরিধান করা জায়েশ আছে।

\* শরীরে সুগক্ষি লাগাইয়ে, কিন্তু কাপড়ে লাগাইয়ে না, নতুন্য একাপড়ে এহোম দাঁধিতে পারিবে না।

### ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାର କି କି କାପଡ଼ ପରିଧାନ ନିଷିଦ୍ଧ

୮୦୬। ହାଦୀଛ ୧—ଆମହୁମାହ ଈବନେ ଗୁମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଏକ ସ୍ୟାଙ୍କ ଜିଙ୍ଗାସ। କରିଲ, ଈଯା ରମ୍ଭାମ୍ଭାହ ! ଏହରାମଓରାଳ୍ ସ୍ୟାଙ୍କ କି କି କାପଡ଼ ବ୍ୟବହାର କରିତେ ପାରେ ? ରମ୍ଭାମ୍ଭାହ ଛାଲାମ୍ଭାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଧଲିଲେନ, ଏହରାମଓରାଳ୍ ( ପୁରୁଷ ) ସ୍ୟାଙ୍କ କୋନ ପ୍ରକାର ଜାମା, ପାଯଙ୍କାମା, ପାଗଡ଼ି, ଟୁପି ଇତ୍ୟାଦି ପରିଧାନ କରିତେ ପାରିବେ ନା । ମୋଜାଓ ବ୍ୟବହାର କରିତେ ପାରିବେ ନା, କିନ୍ତୁ ମଦି ଜୁତାର ସବସ୍ଥା ନା ଥାକେ ତବେ ଚାମଡ଼ାର ମୋଜା ପାଯେର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଚ୍ଚ ଥାନ ଏବଂ ଗୋଟେଯ ନିଜେ ଉଭୟ ଦିକେର ଗିର୍ବନ୍ଦୟ ଉନ୍ନତ ଥାକେ ଏଇକାପେ ଉପରେ ଅଂଶ କାଟିଯା ଫେଲିଯା ଉହା ( ଜୁତାର ଶାର ) ବ୍ୟବହାର କରିତେ ପାରିଲେ । ଆଉ ଏକଟି ବିଷ ପରିଶ ରାଖି ଗେ, ତୋମରା କୋନ ଅବସ୍ଥାତେଇ ‘ଜର୍ସ’ ( ଏକପ୍ରକାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜାତୀୟ ବନ୍ଦ କରାର ବନ୍ଦ ) ବା ଜାଫରାନେ ବନ୍ଦ କରା କାପଡ଼ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ନା ।

### ହଜେର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନେ ଯାନ୍ବାହନ ବ୍ୟବହାର କରା

୮୦୭। ହାଦୀଛ ୧—ଈବନେ ଆମାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ହାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଆରକ୍ଷା ହଇତେ ମୋଜଦାଲେକ୍ଷା ଆସାକାଲେ ଉସାମା (ରାଃ)କେ ସ୍ଵିଯ ଯାନ୍ବାହନେ ବସାଇଯା ଛିଲେନ । ଛିଲେନ ଏବଂ ମୋଜଦାଲେକ୍ଷା ହଇତେ ମୀନା ଆସାକାଲେ ଫଙ୍ଗଳ (ରାଃ)କେ ବସାଇଯା ଛିଲେନ । ତାହାରା ଉଭୟେଇ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ହାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଜାମରା ଆକାବାର ରମ୍ଭି କରା ( ଅର୍ଥାତ୍ ବଢ଼ ଶଥତାନକେ ୧୦ ତାରିଖେ କହନ ମାରା ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତଳବିଯା ପଡ଼ିରାଛେ ।

### ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ପରିଧେଯ

- ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ଚାନ୍ଦର ଏବଂ ଲୁଙ୍ଗି\* ପରିଧାନ କରିବେ ।
- ପୁରୁଷ ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ମାଥା ଢାକିତେ ପାରିବେ ନା । ମହିଳାର ମାଥା ଯେହେତୁ ତାହାର ଛତରେର ଅନ୍ତର୍ଭର୍ତ୍ତ, ତାଟି ଉହା ଅବଶ୍ୟାଯ ଢାକିଯା ରାଖିତେ ହଇଲେ । କିନ୍ତୁ ମହିଳାଦେର ଚେହାରା ଯେହେତୁ ଛତରେର ଅନ୍ତର୍ଭର୍ତ୍ତ ନହେ, ତାଟି ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ଉହାକେ ପରିଧାକ ବିହୀନ ରାଖିତେ

\* ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ସେଲାଇ କରା ଲୁଙ୍ଗିଓ ପଡ଼ା ଜାରେସ । କାରଣ ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାଯ ସେ, ପୁରୁଷର ଜଗ ସେଲାଇ କରା କାପଡ଼ ନିଷିଦ୍ଧ ଉହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯାହା ଶରୀର ବା ଅମେର ଗଠନ ଆକ୍ରିତିତେ ସେଲାଇ କରା ହୟ ; ଯେମନ—ଜାମା, ପାଯଙ୍କାମା । ଲୁଙ୍ଗିର ଶୁଦ୍ଧ ଛାଇ ମାଥା ଜୁଡ଼ିଯା ଦେଓଯା ହୟ, ଉହା ଶରୀରର ଗଠନ ଆକ୍ରିତିର ନହେ । ଆମାଦେର ଦେଶେର ହାଜିଗଣ ସେଲାଇ ବିହୀନ ଲୁଙ୍ଗି ପରିତେ ଯାଇଯା ବାର ବାର କଦିରା ଗୋନାହ ଏବଂ ଅତି ଜୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜାକର ଅବଶ୍ୟାଯ ପତିତ ହୟ । କାପଡ଼ର ହିସାବେର ଦେଲାଯ ଲୁଙ୍ଗିର ହିସାବ ଚାର ହାତ ଠିକ ରାଖିଯା ସେଲାଇ ବିହୀନ ପରେ, ଫଳେ ଚଳାଫେରାଯ ଏବଂ ଶମେ ବା ସାମାଜିକ ବାତାମେ ଛତର ଶୁଲିଯା ଥାଇତେ ଥାକେ ଯାହା ହାରାମ କବିରା ଗୋନାହ । ଏତ ବଢ଼ ଗୋନାହ ଦିବାରାତ୍ର ଅସଂଖ୍ୟ ବାର ସଂଘଟିତେ ହାଇତେ ଥାକେ : ଇହାର ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ କରା କତହୁ ନା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଲାଇ ବିହୀନ ଲୁଙ୍ଗି ପରିତେ ହାଇଲେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିଃ ପାଚ ହାତ ଏବଂ ମୋଟା ଶରୀର ହାଇଲେ ଛୟ ହାତ ଲଦ୍ବା ଲାଇବେ, ଅଗଧାଯ ଲୁଙ୍ଗି ସେଲାଇ କରା ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।

হইবে : এই কাৰণেই বোৱনা পৰিধান কৰিতে উচ্চাৰ নেকাব সাধাৰণতাৰে চেহোৱাৰ উপৰ  
পৰিধেয় বস্ত্ৰৰ আৱ ছাড়িয়া দেওয়া থা শুধু চোখ খোলা রাখিয়া নাক-মুখ পৰ্যাঞ্জ কাপড়  
ঢাকাইয়া দেওয়া এছৱাম অবস্থায় নিমিক্ত। কিন্তু নাৱীদেৱৰ ভজ বেগোনা পুৰুষ হটতে স্বীয়  
চেহোৱা পৰ্যায় রাখা ওয়াজেন, তাটি নাৱীদেৱকে এছৱাম অবস্থায়ও বেগোনা পুৰুষদেৱ  
সমূখে স্বীয় চেহোৱাৰ পৰ্যায় অবস্থাটি কৰিতে হইলে। এই উদ্দেশ্যে মাথাৰ সঙ্গে কোন  
এক রাখিয়া (যেমন ক্ৰিকেট খেলোওয়াড়দেৱ লম্বাটোৱ উপৰ থাকে) উচ্চাৰ উপৰ নিৰিধায়  
বোৱকাৰ নেকাব ঝুলাইয়া দিতে পাৰে : ইহাতে চেহোৱাৰ পৰ্যায় হইলে এবং মেহেত  
নেকাব চেহোৱা হটতে আলগ গাকিবে, তাটি উচ্চাৰ পৰিধেয় গণ্য হয় না ; এছৱাম অবস্থায়  
একুপ ব্যবহাৰ জায়েস। (বেগোনাদেৱ সমূখে চেহোৱাৰ পৰ্যায় কৰা এছৱাম অবস্থায়  
নাৱীদেৱৰ ভজ ওয়াজেব (শাস্তি, ১—২৬০) )

● আয়েশা (ৱাঃ) বলিয়াছেন, মচিলাৰা এছৱাম অবস্থায় অলঙ্কাৰ পৰিধান কৰিতে  
পাৰে, মোজা পৰিতে পাৰে।

● নাৱী-পুৰুষ কেহটি সুগন্ধ বস্ত্ৰ দ্বাৰা বঞ্জিত কাপড় ব্যবহাৰ কৰিতে পাৰিবে না, অবশ্য  
মদি সেই কাপড় হটতে দ্রুবাস সম্পূৰ্ণকৰণে বিদূৰিত হইয়া গিয়া থাকে তলে উহা পৱা জায়েস।

● কাল, গোলানী ইত্যাদি সাধাৰণ মেকোন রঞ্জেৱ রঞ্জীন কাপড় নাৱী-পুৰুষ সকলেই  
এছৱাম অবস্থায় পিনা দিয়াও পৰিতে পাৰে : তাহাতে দোষ নাই। +

● ইৱাহীম নথুৰী (ৱঃ) বলিয়াছেন, এছৱাম অবস্থায় পৰিধেয় কাপড় বদলাইতে পাৰিবে ;  
পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন কাপড় পৰিবে।

৮০৮। হানীছঃ—আবত্ত্বাহ ইবনে আবাস (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৰিয়াছেন নবী হালামাণ  
আলাইছে অসামান্য (বিদ্বার হজ্জে) মদীনা হটতে থাতা কৰিয়াছেন মাথা আঠড়াইয়া তৈল  
ব্যবহাৰ কৰিয়া (—পাৰিপাটোৱ সত্তিত)। তাহাৰ পৰিধানে লুঙ্গি ও চাদৰ ছিল।  
নবী (দঃ) এবং তাহাৰ ছাহাবীগণ এই পোশাকেই ছিলেন। এবং কোন প্ৰকাৰ চাদৰ  
ও লুঙ্গি পৰিধানেই নিয়ে কৱেন নাই ; অবশ্য জাফৱান (ইত্যাদি সুগন্ধ বস্ত্ৰ) রঞ্জে

+ আমাদেৱ দেশেৱ হাজীগণ সাদা কাপড় পাৰে, কিন্তু লজ্জা-শৰমেৱ কোনই ধাৰ ধাৰে ন।  
অনেকে কম মূল্যৰ শিথিল দুসমেৱ কাপড় পাৰে, এছৱাম অবস্থায় গায়ে জামা থাকে ন। তাট  
শুধু এই কাপড়ে মিৰিজ্জতাৰ ছায়া সৰ্বদাই প্ৰকাশ পাইতে থাকে এতক্ষণ সাদা কাপড় পৰিয়াই  
সকলে বিশেষতঃ তাহাজ্জোৱ মধ্যে) এক সঙ্গে গোসল কৰিতে থাকে। সাদা কাপড় ভিজিলে কিৱৰপ  
অংশগা দৃশ্যেৱ স্ফটি হয় তাহা সহজেই আঘাতেয় এবং অপেক্ষমান লোক সমাৰেশেৱ সমূখে ঐ দৃশ্য  
দাঙ্গাইয়া গোসল কৰিতে পাৰে—এ সব আমাৰ চোখেৱ দেখা অবস্থাবলী। হজ্জেৱ হফুৰ অভাব  
পাক-পৰিত্ব ছফুৰ ; এ সময় সংযত থাকা অধিক প্ৰয়োজন ! গোসলেৱ অন্ত একটি রঞ্জিন কাপড়  
অবশ্য রাখিবে। এছৱাম অবস্থায় সাদা কাপড় উত্তম বটে, কিন্তু ভাল বাইনেৱ কাপড় সংগ্ৰহ  
কৰিতে ন। পাৰিলে রঞ্জিন কাপড় পৰিবে।

ৰাখি কোপড়—যদি উহার বৃষ্টি শৰীৰে লাগে তবে ( অনশ্বষ্ট উহার মূলাস তখন কাপড় বিদ্যমান থাকিবে, তাহি এই অনশ্বষ্ট ) উহা নিৰিদ্ধ। মৰী (দঃ) ( জোহৰ নামায় মন্দীনা হইতে মাত্রা কৰিয়া ) জুলহোলায়কা নামক স্থানে ( পৌছিয়া আছৰ নামায় পড়িলেন এবং তথায়ই রাজি যাপন কৰিয়া ) প্ৰভাত কৰিলেন। ( এবং তথায়ই দিনেৱ বেলায় - ফতুলবাৰী, ৩—৩২২ ) এহৰাম বাঁধিলেন। ) তপো হইতে মাত্রা আৱশ্যে তিনি উচ্চে আৱৰোহণ কৰিলেন এবং সংলগ্ন ময়মানে পৌছিলে মৰী (দঃ) ও ছাহাবীগণ সজোনে তলবিয়া পড়িলেন এবং মৰী (দঃ) নিজ সঙ্গেৰ কোৱাৰ্বানীৰ পশ্চগুলিৰ গলায় ( কোৱাৰ্বানীৰ নিৰ্দৰ্শনদৰূপে ) নালা পৱাইয়া দিলেন। তখন জিলহজ্জ ঠাদেৱ পাঁচ দিন বাবি ছিল। জিলহজ্জ ঠাদেৱ তাৰ তাৰিখ ( শনিবাৰ দিন ভোৱেৱ দিকে ) হস্তৰত (দঃ) মৰায় পৌছিলেন; প্ৰথমেই বাইতুল্লাহ শৰীফেৰ তওয়াক কৰিলেন এবং ছাফ্বামারওয়ার ছায়ী কৰিলেন। মৰী (দঃ) এহৰাম অকুল রাখিলেন যেহেতু তাহার সঙ্গে কোৱাৰ্বানীৰ পশ্চ নিয়া আসিয়া-ছিলেন। অতপৰ মৰী (দঃ) “হাজন” মহল্লায় অবস্থান কৰিলেন। তিনি হজ্জেৰ এহৰাম অনশ্বষ্ট ছিলেন। আৱৰ্কা হইতে প্ৰত্যাবৰ্তনেৰ ( তথা জিলহজ্জেৰ ১০ তাৰিখেৰ ) পুৰ্বে মৰী (দঃ) আৱ তওয়াক কৰিতে বাইতুল্লাহ শৰীফেৰ নিকটে আসেন নাই। ছাহাবীদিগকে কিঞ্চ তওয়াক ও ছায়ী কৰাৰ পৱাই মাথাৰ চুল কাটিয়া এহৰাম ভঙ্গ কৰাৰ নিৰ্দেশ দিলেন। অমনকি যাহাৰ সঙ্গে জীৱি ছিল জীৱি বনহাৰ থালাল হইল এবং মুগাফি ও জামা-কাপড় ইত্যাদি সবটো ব্যাবহাৰ কৰা থালাল হইয়া গেল। এই নিৰ্দেশ শুধু তাহাদেৱ জন্ম ছিল বাহাদেৱ সঙ্গে কোৱাৰ্বানীৰ পশ্চ তিম না।

**ব্যাখ্যা ১**—যাহাৰ তওয়াক ও ছায়ী কৰতঃ চুল কাটিয়া হজ্জেৰ এহৰাম ভঙ্গ কৰিয়া-ছিলেন তাহাদেৱ উক্ত তওয়াক ও ছায়ী ওমনা পৱিগণিত হইয়াছিল এবং তাহাৰা জিলহজ্জেৰ আট তাৰিখে পুৰঃ হজ্জেৰ এহৰাম বাঁধিয়া মিনায় যাত্রা কৰিয়াছিলেন এবং পূৰ্ণ তজ্জ সমাপন কৰিয়াছিলেন।

হজ্জেৰ এহৰাম ভঙ্গ প্ৰসংগতি সাধাৱণ নিয়মেৰ পৰিদৃষ্টি; শুধু ঐ এক সংসৰষ্টি বিশেধ কাৰণাধীন বস্তুসেৱ আদেশে হট্যাছিল। এবং তাহাদিগকে কোন কাফ্ফাৰা দিতে হয় নাই। আমাদিগকে সাধাৱণ নিয়মটো পালন কৰিতে হইলে; যে কোন কাৰণে হজ্জেৰ এহৰাম ভঙ্গ কৰিলে তাহাকে এহৰাম ভঙ্গেৰ কাফ্ফাৰা অবশ্যই আদায় কৰিতে হইবে।

### এহৰাম বাঁধাৰ সময় তলবিয়া উচ্চেচ্ছৰে বলা

**৮০৯। হাদীছ ১**—আনাহ (দঃ) বৰ্ণনা কৰিয়াছেন, মৰী ছালালাত আলাটিহে অসাম্য ( বিদায় হজ্জে যাত্রাকালে ) মন্দীনা শহৰে জোহৰেৱ নামায় পূৰ্ণ চাৰি রাকাত দ্বাদশ কৰিয়া মুকাভিষ্ঠুৰে বওয়ানা হইলেন এবং জুলহোলায়কাৰ এলাকায় পৌছিয়া আছৰেৱ নামায় ছই রাকাত কৰুৱ পড়িলেন। পৱনিন ঐ এলাকাৰ ঘৰন এহৰাম বাঁধিলেন তৰুন।

ରମ୍ଭଲୁହାହ ଛାନ୍ଦାହାହ ଆଗ୍ରାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଏବଂ ତାହାର ସନ୍ଧିଗଣକେ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟରେ ହଜ୍ଜ ଓ ଅମରା  
ଉତ୍ତରେ ନାମେ ତମନିଯା ପଡ଼ିତେ ଶୁନିଯାଛି ।

### ତଳ୍ବିଯା ।

୮୧୦ । ହାଦୀଛ :—ଆବଶ୍ୟକ ଈବନେ ଶେର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନେ, ରମ୍ଭଲୁହାହ ଛାନ୍ଦାହାହ  
ଆଗ୍ରାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେ ତମନିଯା ଏଷକୁ ଛିଲ୍—

لَبَيْكَ أَلَّهُمَّ لَبَيْكَ—لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ—إِنَّ الْحَمْدَ  
وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ—لَا شَرِيكَ لَكَ ॥

ଶର୍ତ୍ତ—ଗୋଲାମ ଉପଶିତ ହଇଯାଇଛେ, ହେ ଆଗ୍ରାହ ! ଗୋଲାମ ଉପଶିତ ହଇଯାଇଛେ । ଗୋଲାମ  
ଉପଶିତ ହଇଯାଇଛେ; ଡୁମିଟ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରଭୁ, ତୋମାର କୋନ ଶରୀକ ନାହିଁ । ଗୋଲାମ ଉପଶିତ  
ହଇଯାଇଛେ; ସମ୍ମତ ପ୍ରଶଂସା ଏକମାତ୍ର ତୋମାରଟି ଭଣ୍ଡ; ଯତ ନେଯାମତରାଶି ଉପଭୋଗ କରିତେବେଳେ  
ସମ୍ମତ ତୋମାର ଏବଂ ସାରା ବିଶ୍ୱର ଏକଛତ୍ର ରାଜତ ତୋମାର । ତୋମାର କୋନେ ଶରୀକ ନାହିଁ ।

୮୧୧ । ହାଦୀଛ :—ଆସେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନେ, ନିଶ୍ଚଯ ଆଖି ଜ୍ଞାତ ଆଛି,  
ଶ୍ୟବତ ନଦୀ ଛାନ୍ଦାହାହ ଆଗ୍ରାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତଳ୍ବିଯା କିରୁଳ ପଡ଼ିତେ—

ଲାକ୍ଵାଇକା ଆଗ୍ରାହୀମା ଲାକ୍ଵାଇକା । ଲାକ୍ଵାଇକା ଲା-ଶରୀକା-ଲାକା । ଲାକ୍ଵାଇକା

‘ଇମାଲ-ହାମ୍ଦା ଓ୍ୟାନ-ନେ’ମାତା ଲାକା’ (ଇମାଲ-ମୁଲକା ଲାକା । ଲା-ଶରୀକା-ଲାକା\*\*\* ) ।

ମହାଆଲାହ :—ଏହରାମ ବୀଧା ହିତେ ପାରନ୍ତ କରିଯା ଦଶ ତାରିଖ ସକାଳ ବେଳାଯ ଜୟରା-  
ଆକାଶାହ ତଥା ବଡ଼ ଶୟାତାନକେ କକ୍ରର ମାରାର ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଷ ତଳ୍ବିଯା  
ପଡ଼ିଯା ମାଟେନେ । ( ୧୩ ପୃଃ ୮୦୭ ହାଦୀଛ )

ହେରାମ ବୀଧିବାର ସମୟ ଆଗ୍ରାର ପ୍ରଶଂସା କରା

ତତ୍ତ୍ଵୀହ ପଡ଼ା ଏବଂ ତକବିର ବଲା

୮୧୨ । ହାଦୀଛ :—ଶାନ୍ତାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନେ, ( ବିଦ୍ୟା ଉଚ୍ଜ୍ଵଳ ଯାତ୍ରାର ପ୍ରାକାଳେ )  
ରମ୍ଭଲୁହାହ ଛାନ୍ଦାହାହ ଆଗ୍ରାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଆମାଦିଗଙ୍କେ ସଙ୍ଗେ ଲାଗୁ ଜୋହରେର ନାମାୟ ମଦୀନାତେ  
ପର୍ଗ ଚାରି ରାକାତ ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ ଝୁଲ-ହୋଲାଯକ୍ଷ ଏଲାକାର ଆହରେର ନାମାୟ କହିବ ତହିଁ  
ରାକାତ ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ ସେହି ଏଲାକାଗୁଡ଼ି ରାତ୍ରି ଯାପନ କରିଲେନ । ଶେର ହଇଲେ ପାତ୍ର (ଦିନେର ବେଳା)  
ତିନି ଯାନ୍ବାହନେର ଉପର ଆରୋହଣ କରିଲେନ । ଯାନ୍ବାହନ ମଧ୍ୟ ତାହାକେ ଲାଇଦା “ବ୍ୟାଦା”  
ନାମକ ମୟଦାନେ ତିର ତଟ୍ୟା ଦ୍ଵାରାଇଲ, ତଥବ ତିନି ଆଗ୍ରାହ ତାରାଲାର ପ୍ରଶଂସା କରିଲେନ—

\* ବନ୍ଦନୀର ମଧ୍ୟବତୀ ବାକା ଏହି ହାଦୀଛ ଉରେଥ ନାହିଁ ; ଇହ ସଂକଷିପ ତଳ୍ବିଯା ପ୍ରଥମୋତ୍ତ  
ହାଦୀଛ ଏହି ଦାକ୍ଷ୍ୟତ ଦାତାହ, ଉତ୍ସା ପୂର୍ବ ତଳ୍ବିଯା ।

“ହୋବହାନାହାହ” ବଲିଯା ଆହାହ ତାରାଳାର ପବିତ୍ରତା ବସାନ କରନ୍ତି ଆହାହ ଆକବାର ବଲିଯା ଶାହାହ ତାରାଳାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ମହାନ୍ତ ଏକାଶ କରିଲେନ । ଅତଃପର ହଜ୍ଜ ଓ ଓମରା ଉଭୟେର ଅହରାମ ପୌଦିଲେନ, ( ଶାମାର ନିକଟ୍ଟ ) ଗୁଣ୍ଠା ସକଳେଓ ଏ ଉଭୟେର ଅହରାମଟି ପୌଦିମ ।

### କେବଳାମୁଖୀ ହଇୟା ଏହରାମ ବୀଧା

୮୧୩ । ହାଦୀଛ ୫—ଆବତ୍ତାହ ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ଏକଥି ଅଭାବ ଛିଲେନ ଯେ, ହଜ୍ଜେର କରୁ ଯାଆକାଲେ ଜୁଲ-ହୋଲାମର୍ଫା ନାମକ ସ୍ଥାନେ ଫଜିଲେର ନାମାଶ ଶେଷ କରିଯା ଯାନବାହନ ପ୍ରମ୍ପତ କରାର ଆଦେଶ କରିଲେନ । ଅତଃପର ଉଥାର ଉପର ଆରୋହଣ ପରିତେନ । ଯାନବାହନ ସଥଳ ତାହାକେ ଲହିୟା ଦ୍ୱାଡ଼ାହିତ ତଥନ ତିନି କେବଳାମୁଖୀ ହଇୟା ତଳ୍ବିଯା ପଡ଼ିଲେନ । ତିନି ଇତ୍ତାଙ୍ଗ ଦଲିଲେନ ଯେ, ରମ୍ଭଲୁହାହ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇଛେ ଅସାମାମ ଏଇକଥ କରିଯାଚେନ ।

### ହାୟେଜ ଓ ନେଫିଛ ଅବସ୍ଥାର ଏହରାମ ବୀଧା ଯାଇ

୮୧୪ । ହାଦୀଛ ୫—ଆୟେଶା (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଚେନ, ବିଦ୍ୟାଯ ହଜ୍ଜକାଳେ ନବୀ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇଛେ ଅସାମାଗେର ସଙ୍ଗେ ଆମରାମ ଛିଲାମ । ଗିକାତ ହଇତେ ଆମି ଶୁଦ୍ଧ ଓମରାର ଏହରାମ ବୀଧିଯା ଛିଲାମ । ( ଯକ୍କା ହଇତେ ୧୦/୧୨ ମାଇଲ ଦୂରେ ) ସାରେକ ନାମକ ଜ୍ଞାନୀଯା ପୌଛିଯା ନବୀ (ଦଃ) ସାରୀଗଣକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲେନ, ଯାହାଦେର ସଙ୍ଗେ କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ବହିୟାଛେ ତାହାରା ( ଶୁଦ୍ଧ ଓମରାର ଏହରାମେ ଥାକିଲେ ) ଓମରାର ସଙ୍ଗେ ହଜ୍ଜେର ଏହରାମର ବୀଧିଯା ନିବେ ଏବଂ ହଜ୍ଜ ସମ୍ବାଧେ ଉଭୟ ଏହରାମ ହଇତେ ଏହରାମ ଶୁଦ୍ଧ ହଇବେ । ଯାହାଦେର ସଙ୍ଗେ କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ନାହିଁ ( ହଜ୍ଜେର ଏହରାମ ଥାକିଲେଓ ) ତାହାରା ଏହରାମକେ କାର୍ଯ୍ୟାତଃ ଓମରାର ଉପରଇ କ୍ଷାନ୍ତ କରିବେ ।

ଆୟେଶା (ବାଃ) ବଲେନ, ଯକ୍କାଯ ପୌଛିଯା ଆମି ହାୟେଜେ ଲିଖୁ ହଇୟା ପଡ଼ିଲାମ ; ( ଆମାର ଓମରାର କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ଲୀ ହଇଲ ନା ; ) ନାଇତୁହାହ ଶରୀକେର ତଙ୍ଗ୍ୟାକ କରିତେ ପାରିଲାମ ନା, ତାହେ ଚାଫା-ମାର୍ଗୋଦାର ଛାଯୀ କରିତେ ପାରିଲାମ ନା । ନବୀ (ଦଃ) ଆମାର ନିକଟ ତଶ୍ରୀକ ଆନିଲେନ— ଆଗି କାଦିତେ ଛିଲାମ । ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ହେ ବୋକା ! କାଦ କେନ ! ଆମି ବଲିଲାମ ଆମି ତ ଓମରା ଆଦ୍ୟାର କରିତେ ଅପାରଗ ବହିୟାଛି । ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତୋମାର କି ହଇୟାଛେ ? ଆମି ବଲିଲାମ, ନାମାଶ ନା ପଡ଼ାର ଅନ୍ତରୁ ଆମାର ହଇୟାଛେ । ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ ତୋଥାର କୋନ କ୍ଷତି ହଇବେ ନା ; ତୁମି ଆଦିମ ଜାତେରେଇ ଏକଜ୍ଞ ଭହିଲା ; ଆଦିମ-ଜ୍ଞାତ ସକଳ ଭହିଲାଦେର ଉପର ଯାହା ଆହାହ ତାଥାମା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଯାଚେନ, ତୋମାର ଉପରରେ ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଯାଚେନ । ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଯାଥାର ଚାଲ ଥିଲାରୀ ଫେଲ, ଯାଥା ଆଚଢାଇୟା ନେଣେ ( ଅର୍ଥାତ ଓମରାର ଏହରାମ ଭାଙ୍ଗିଯା ଫେଲ ) ଓ ଓମରା ଛାଡିଯା ଦାଓ ଏବଂ ହଜ୍ଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯା ନେଣେ : ହାର୍ଜୀଦେର ସମୁଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିଯା ଯାଏ, ଶୁଦ୍ଧ ନାଇତୁହାହ ଶରୀକେର ତଙ୍ଗ୍ୟାକ ପବିତ୍ରତା ଲାଭେର ପୂର୍ବେ କରିବେ ନା । ଆଗି ତାହାଇ କରିଲାମ । ଆମାର ହାୟେଜ ଆଦ୍ୟା ଶାରକାର ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥାକିଲା ; ଆରମ୍ଭ ହଇତେ ମିନାମ ଆସିଯା ଆମି ପାକ ହଇଲାମ ।

ତଥନ ମିନା ହଇତେ ଆସିଯା ହଜେର ଫରଜ ତଓୟାଫ କରିଯା ଗୋଲାଗ । ମିନାଯ ଅବସ୍ଥାନେମୁଣ୍ଡିଲି ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଯା । ୧୩ଇ ଜିଲ୍ଲାଙ୍ଗ ବିଦ୍ୟାଯ ତଓୟାଫେର ଜନ୍ମ ହସରତ (ଦୃ) ମିନା ହଇତେ ଯାଆକ କରିଲେନ ଆସିଓ ତାହାର ସଙ୍ଗେ ଯାଆକ କରିଲାମ । ମୋହାର୍ଛାବ ନାମକ ଚାଯଗାୟ ହସରତ (ଦୃ) ଅବତରଣ କରିଲେନ, ଆସରାଓ ଅବତରଣ କରିଲୁଥ । ତଥାଯ ରାତ୍ରେ ଆସି ଆରଜ କରିଲାମ, ସକଳେ ଓମରା ଓ ହଜ୍ ଉଭୟଟି ଲହିଯା ବାଡ଼ୀ ଯାଇବେ, ଆମ ଆସି ଶୁଣ ହଜ୍ ଲହିଯା ଯାଇବ । ତଥନ ହସରତ (ଦୃ) ଆମାର ଆତା ଆବହୁର ରହମାନକେ ଡାକିଯା ବଲିଲେନ, ତୋମାର ଭଗିକେ ନିଯା ହନ୍ମ ସୀମାର ବାହିରେ ତାନାମୀଥେ ଯାଓ । ସେ ତଥା ହଇତେ ଓମରାର ଏହରାମ ବାଧିବେ । ତାମପର ତୋମରା ଓମରାର କାର୍ଯ୍ୟବଳୀ ଦୟାପ୍ତ କରିଯା ଏ-ହାନେଇ ଆସିଯା ଆମାର ସହିତ ମିଲିତ ହଇବେ; ଆସି ତୋମାଦେର ଆସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବ । ମେଘତେ ଆତାର ସଙ୍ଗେ ଆସି ବାହିର ହିଲାମ; ତଓୟାଫ-ଛାୟୀ କରିଯା ଓମରା ସମାପ୍ତ କରିଯା (ଚଲ କର୍ତ୍ତନେ ଏହରାମ ଖୁଲିଯା) ଶେଷ ରାତ୍ରେ ହସରତେର ନିକଟ ପୌଛିଲାଗ; ତିନି ତଥନ ବିଦ୍ୟାଯ ତଓୟାଫ କରିଯା ଫିରିଯାଛେଲ ଘାତ । ହସରତ (ଦୃ) ଜିଙ୍ଗାସା କରିଲେନ, ଓମରା ସମାପ୍ତ କରିଯାଇ ? ଆସି ବଲିଲାମ, ହଁ । ହସରତ (ଦୃ) ବଲିଲେନ, ତୋମାର ଏହି ଓମରା ତୋମାର ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଓମରାର ହଳେ ହିଲ । ଅତଃପର ହସରତ (ଦୃ) ସକଳକେ ଯାଆର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲେନ; ସକଳେ ମଦୀନା ପାନେ ଯାଆକ କରିଲ ।

### ଅନ୍ୟେର ଏହରାମ ଦ୍ୱାରା ନିଜେର ଏହରାମ ନିର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରଣ

ହଜ୍ ତିନ ପ୍ରକାର— ଏଫରାଦ, କେରାଣ ଓ ତାମାତୋ' । ପିଞ୍ଚାରିତ ବିବରଣ ସମ୍ମୁଦ୍ରେ ଆସିତେଛେ । ଏଫରାଦ ହଇଲେ ଏହରାମ ବାଧିବାର ସୀମାନା ହଇତେ ଶୁଣ ହଜେର ନିୟମତ କରିତେ ଏବଂ ଶୁଣ ଉତ୍ତାରିତ ଏହରାମ ବାଧିତେ ହୁଏ । ତାମାତୋ' ହଇଲେ ସେଇ ସୀମାନା ହଇତେ ଶୁଣ ଓମରାର ନିୟମତ ଓ ଏହରାମ ବାଧିତେ ହୁଏ । କେରାଣ ହଇଲେ ହଜ୍ ଓ ଓମରା ଏକତ୍ର ଉଭୟରେ ନିୟମତ ଓ ଏହରାମ ବାଧିତେ ହୁଏ । ନିୟମତ ଓ ଏହରାମ ବାଧାର ସମୟ ଉଚ୍ଚ ତିନ ଏକାରେର ଏକଟି ନିର୍ଦ୍ଦାରଣ କଲେ ଯଦି ଏକପ ମଳେ ଥେ, ଆସି ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଏହରାମେ ହ୍ୟାଯ ଏହରାମ ବାଲିଲାମ, ତବେ ତାହାର ନିୟମତ ଓ ଏହରାମ ଶୁଣ ଗଣ୍ୟ ହଇଲେ ଏବଂ ଦ୍ୟାର୍ଯ୍ୟ ଆଦାୟ ଆଦାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିର ଏହରାମ କୋନ ଏକାରେର ତାହା ଜାନିତେ ପାରିଲେ ତାହାର ଏହରାମ ଐ ଏକାରେରିଟ ସାବ୍ୟକ୍ତ ହଇବେ; ସେ ଐ ଅମୁପାତେଇ ଆମୁଲ କରିଲେ । ଆର ଯଦି ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହରାମେର ଥୋଜ ନା ପାଇ ତବୁ ତାହାର ମୂଳ ଏହରାମ ଶୁଣ ହଇବେ, କାର୍ଯ୍ୟାବାସ୍ତେ ତାହାକେ ଉଚ୍ଚ ତିନ ଏକାରେର କୋନ ଏକ ଏକାର ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ କରିଯା ଲାଇତେ ହଇବେ ଏବଂ ସେଇ ଅମୁପାତେ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିତେ ହଇବେ । ଶାହୀ, ୨୦୧୧

୮୧୫ । ହାନ୍ଦୀଛ :—ଆବହୁାହ ଇବନେ ଓମର (ଦୃ). ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ଛାପାନ୍ତାର ଆଲାଇହେ ଅସାଖ୍ରାମ ବିଦ୍ୟାଯ ହଜ୍ ଉପଲକ୍ଷେ ହଜେର ଏହରାମେର ସହିତ ମକାର୍ତ୍ତୀମୁଦ୍ରେ ଢଲିଲେନ, ଆସରାଓ ତାହାର ସହିତ ଏହରାମ ବାଧିଯା ଢଲିଲାମ । ଯକ୍କାଥ ପୌଛିଯା ହସରତ ନବୀ (ଦୃ) ସକଳକେ ତାକିଦ ଦିଲେ ଥେ, ଯାହାଦେର ସଙ୍ଗେ କୋନବାନୀର ପଣ୍ଡ ଆନା ହୁଁ ନାହିଁ ତାହାରା ନିଜ

ନିଜ ଏହରାମ ଓପରାମ ପରିଣତ କରିଯା ଫେଲ । (ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାର ଓପରାର କର୍ଯ୍ୟ ସମାଧା କରିଯା ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରିଯା ଫେଲିବେ ।) ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସମେ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚ ଛିଲ ।

ଆଲୀ (ରାଃ) ଇୟାମାନେ ଛିଲେନ, ତୁ ହିଁତେ ତିନି ହଜେର ଉଦେଶ୍ୟ ମକାମ ପୌଛିଲେନ । ନରୀ (ଦଃ) ତାହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ତୁ ମୁଁ କି ଏକାମ ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯାହ ? ତୋମାର ଶ୍ରୀ (ଫାତେମା ରାଃ) ଆମାର ସମେ ଆସିଯାଇଛେ । ଆଲୀ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ଆମି ଏହରାମ ବୀଧିତେ ଏଇନ୍ଦ୍ର ବଲିଯାଛି—ନରୀ (ଦଃ) ଯେ ଏକାମ ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯାହେନ ଆମାର ଓ ତାହାଇ । ନରୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତବେ ତୁ ମୁଁ ଏହରାମ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଥାକ ; ଆମାଦେର ସମେ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚ ଆଛେ । ୬୨୪ ପୃଃ

୮୧୬ । ହାଦୀଛ ୧— ଜାବେର (ରାଃ) ବରନା କରିଯାଇଲେନ, ଆଲୀ (ରାଃ) ରାଷ୍ଟ୍ରଧ ଦାସିହେ ଇୟାମାନେ ପ୍ରେରିତ ହଇଯାଇଲେନ, ତୁ ହିଁତେ ତିନି ମକାମ ପୌଛିଲେନ । ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତାହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ତୁ ମୁଁ କି ଏକାମ ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯାହ ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଆମି ବଲିଯାଛି—

لَبِيْكَ بَحْكَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

“ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ହଜ ଅଚୂକାପ ହଜେର ନିଯାୟରେ ଆମି ତମିବିଯା ପଡ଼ିତେହି ।” ନରୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତବେ ତୁ ମୁଁ ନିଜ ସମେ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚ ଅବଲମ୍ବନକାରୀ ପରିଗଣିତ ଥାକ ; ତୁ ଏହରାମ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଥାକ—ଯୋକାପ ଆହ । ଜାବେର (ରାଃ) ବଲିଯାଇଲେନ, ଆଲୀ (ରାଃ) ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ଅନ୍ତ କର୍ତ୍ତିପଥ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚ ସମେ ନିଯା ଆସିଯାଇଲେନ ଏବଂ ନରୀ (ଦଃ) ତାହାକେ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚର ଘର୍ଯ୍ୟ ଅଂଶୀଦାର କରିଯା ନିଯାଇଲେନ । (୩୩ ଓ ୬୨୪ ପୃଃ)

୮୧୭ । ହାଦୀଛ ୧— ଆମାତ (ରାଃ) ବରନା କରିଯାଇଲେନ, ଆଲୀ (ରାଃ) ଇୟାମାନ ହିଁତେ ମକାମ ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ନିକଟ ପୌଛିଲେନ । ନରୀ (ଦଃ) ତାହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ତୁ ମୁଁ କି ଏକାମ ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯାହ ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଆମି ଏକାମ ବଲିଯାଛିଲାମ, ଯେ ଏକାମ ଏହରାମ ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର, ଆମାର ଓ ତାହାଇ । ନରୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଆମାର ସମେ କୋରବାନୀର ପଞ୍ଚ ନା ଥାକିଲେ ଆମି ଏହରାମ ତମ କରିଯା ଫେଲିତାମ ।

୮୧୮ । ହାଦୀଛ ୧—ଆବୁ ମୂହା ଆଶ୍ୱାରୀ (ରାଃ) ବରନା କରିଯାଇଲେନ, ନରୀ ଛାନ୍ନାଳାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଆମାକେ ଆମାର ଦେଶ ଇୟାମାନେ ପାଠାଇଯାଇଲେନ । (ବିଦ୍ଵାର ହଜ ଉପଲକ୍ଷେ) ଆମି ତୁ ହିଁତେ ମକାମ ପୌଛିଲାମ । ନରୀ (ଦଃ) ଆମାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିଯା ଆସିଯାହ ? ଆମି ବଲିଲାମ, ହା । ତିନି ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, କିଙ୍କର ଏହରାମ ବୀଧିଯାହ ? ଆମି ଆରହ କରିଲାମ, ଆମି ଏକାମ ବଲିଯାଛି—

“ଆମି ତଳାବିଯା ପଡ଼ିଲେହି ଏହରାମେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ—ଝରାପ ଏହରାମ ସେଇପ ଏହରାମ ରମ୍ଭଲୁଲାହ  
ହାଲାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମ ବାଧିଯାଛେ” । ନବୀ (ଦୃ) ଜିଙ୍ଗାଦା କରିଲେନ, ତୋମାର ସମେ  
କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ଆହେ କି ? ଆମି ଦଲିଲାମ, ନା । ନବୀ (ଦୃ) ଆମାକେ ଦଲିଲେନ, କାଂଦା  
ଶରୀରେର ତତ୍ତ୍ଵାଫ କର ଏବଂ ଚାକ୍ର-ମାରଙ୍ଗାର ଛାଯୀ କର ଅତ୍ୟପର ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରିଯା ଫେଲ ।  
ଆମି ତାହାଇ କରିଲାମ; ତତ୍ତ୍ଵାଫ-ଛାଯୀ କରିଯା ଆମାର ବଂଶୀୟ ଏକ ମହିଳାର ନିକଟ  
ଆସିଲାମ, ସେ ଆମାର ମାଥା ଧୋଯାର ଓ ଆଚାର୍ଡାଇବାର ବ୍ୟବଶ୍ଵା କରିଯା ଦିଲ—ଆମି ଏହରାମ  
ଭଙ୍ଗ କରିଲାମ । ( ୬୩୧ ପୃଃ )

**ବିଶେଷ ଜତ୍ତବ୍ୟ :**—ନବୀ (ଦୃ) ନିର୍ମାଣ ହଜେ ଏକଶତ ଉଟ କୋରବାନୀ କରିଯାଇଲେନ । ତଥାରେ  
୬୩୮ ନବୀ (ଦୃ) ସମ୍ବନ୍ଧ ମଦୀନା ହଇତେ ସମେ ନିଯା ଆସିଯାଇଲେନ, ଆର ୩୭୮ ଆଲୀ (ରାଃ)  
ଇଯାମାନ ହଇତେ ନିଯା ଆସିଯାଇଲେନ । ଉତ୍ତ ପଣ୍ଡ ହବେହ କରାର ସମୟ ଶ୍ରୀମ ବ୍ୟବସର ବ୍ୟବସର  
ସଂଖ୍ୟାଯ ୬୩୮ ଅବର ନବୀ (ଦୃ) ନିଜ ହାତେ ଜବେହ କରିଯାଇଲେନ ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟଶୁଳ ଆଲୀ (ରାଃ)କେ  
ହବେହ କରିତେ ଦିଯାଇଲେନ । ଅତିଥେ ପ୍ରତିଟି ଉଟ ହଇତେ ସାମାନ୍ୟ ଅଂଶ ଗୋପନ ଏକକ କରତଃ ଉହା  
ପାକାଇଯା । ନବୀ (ଦୃ) ଓ ଆଲୀ (ରାଃ) ଉତ୍ତରେ ତାହା ଆହାର କରିଯାଇଲେନ । ଏହି ସବ ତଥ୍ୟ  
ମୋହଲେମ ଶରୀରେ ହାଦୀହେ ନଶିତ ଆହେ । ସେମତେ ଦେଖା ଯାଏ ଆଲୀ (ରାଃ) କୋରବାନୀର  
ପଣ୍ଡ ସମେ ଆନିତେଓ ନବୀ ହାଲାହାହ ଆଲାଇତେ ଅସାଲାଧେର ଶରୀର ଛିଲେନ । ଉହା ଜନେହ  
କରା ଏବଂ ଆହାର କରାଯାଇ ତାହାର ଶରୀରକ ଛିଲେନ । ତତ୍ପରି ୧୧୬ମ୍ ହାଦୀହେ ଇହା ଓ ସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ  
ଉତ୍ତରେ ହଇଯାଇଛେ ଯେ, ନବୀ (ଦୃ) ଆଲୀ (ରାଃ)କେ ଶ୍ରୀମ କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡର ଦର୍ଶ୍ୟ ଶରୀରକ ବା  
ଅଂଶୀଦାର କରିଯା ନିଯାଇଲେନ । ସୁତରାଂ ଆଲୀ (ରାଃ) କୋରବାନୀ ପଣ୍ଡ ସମେ ଅଦଲମ୍ବନକାରୀ  
ପରିଗଣିତ ହଇଯାଇଲେନ, ତାଇ ଏହରାମ ଉତ୍ସେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତୋହାର ପତି ନୀତି ନାହିଁ; ତୋହାର ଜନ୍ମ  
ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାୟ ଥାକାରାଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲ ଯେତେପରି ନବୀ (ଦୃ) ଛିଲେନ । ତାହାନୀ ଆବୁ ମୁହମ୍ମଦ  
ଅବଶ୍ୟାୟ ତତ୍ତ୍ଵପ ଛିଲ ନା, ତିନି କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ସମେ ଅଦଲମ୍ବନକାରୀ ଛିଲେନ ନା, ତାଇ ସକଳେର  
ନ୍ୟାୟ ତୋହାକେ ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରିତେ ହଇଯାଇଲ । କାରଣ, ଏ ବ୍ୟବସର କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ସମେ  
ଧାକା ନା ଥାକାର ଉପରଟ ଏହରାମ ଧାଖା ନା ଭଙ୍ଗ କରା ଆରୋପିତ ଛିଲ ।

### ହଜେର ସମୟ

ଆଲୀହ ତାଖାଲା କୋରାନ ଶରୀରେ ବଲିଯାଇନେ—

الْتَّحِجَةُ أَشْهُرٌ مَعْلُوٌ مَاتُ فَهُنَّ فَرَضَتِ الْتَّحِجَةُ فَلَارَفَثَ وَلَا فُسُوقٌ  
وَلَا جِدَالٌ فِي الْتَّحِجَةِ

ଧାର୍ଥ—ଇଜ୍ ( ତଥା ହଜେର ଏହରାମ ) ସମ୍ପାଦନ କରାର ଜତ୍ତ ଏକାଧିକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମାସ ଆହେ ।  
ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଏ ମାସର ଦର୍ଶ୍ୟ ହଜେର ଏହରାମ ବାଧିଯା ନେଇ ତୋହାର ଅବଶ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହଇବେ, ସେ ଯେନ ହଜ୍  
ତଥା ଏହରାମ ଅବଶ୍ୟାୟ ଶାମୀ-ଶ୍ରୀ ମୁଲଭ ବ୍ୟବହାରେର ତଥା ମୁଖେ ଉଚ୍ଚାରଣ ଓ ନା କରେ ଏବଂ କୋନ

প্রকার শরীয়ত বিরোধী কার্য না করে এবং কোনূলপ ঘণ্টা-বিবাদে লিপ্ত না হয়। (যদিও হজ্জের বিশিষ্ট কার্যসমূহ জিলহজ্জ মাসের ৫৬ দিনে মাত্র অনুষ্ঠিত হইয়া থাবে, তথাপি গখন এহরাম বাঁধা হইয়াছে তখন হইতেই সে হজ্জের মধ্যে পরিগণিত হইবে)। (২ পাঃ ৯ কঃ) আমাছ তায়ালা আরও বলিয়াছেন—

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَا وَقَبَتْ لِلَّهِ مِنْ أَلْهَمَةٍ

অর্থ—কাফেররা আপনাকে (বিভ্রত করার জন্য) জিজ্ঞাসা করে প্রতি মাসেই চন্দ্রের মধ্যে (ছোট বড় ইগুয়ার বিরাট) পরিবর্তন কেন হইয়া থাকে? আপনি বলিয়া দিন, এই পরিবর্তনের দ্বারা (মাস সৃষ্টি হইয়া থাকে; মাসের দ্বারাই) বিশ্বাসী তাহাদের ক্রিয়া কার্যসমূহের হিসাব স্থির করিয়া থাকে এবং হজ্জের সময়ও উহার দ্বারাই নির্ধারিত হয়। (২ পারা ৮ কঃ)

● আবছল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বলিয়াছেন, হজ্জের মাস এই—শাওয়াল, জুলকাদার্থ এবং জুল-হেজ্জার প্রথম দশ দিন।

● আবছল্লাহ ইবনে আববাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, সুন্নত তরিকা এই যে, হজ্জের মাসের পূর্বে এহরাম বাঁধিবে না।

● ওসমান (রাঃ) এহরামের জন্য নির্দিষ্ট সময়ের শায় নির্দিষ্ট স্থানের প্রতি ও লক্ষ্য রাখার পক্ষপাতী ছিলেন। তিনি নির্দিষ্ট মীকাতের পূর্বে অঙ্গ স্থান হইতে এহরাম বাঁধা মকরহ বলিয়াছেন।

### হজ্জের প্রকার

হজ্জ তিন প্রকার—(১) হজ্জে এফ্রাদ, (২) হজ্জে কেরাণ, (৩) হজ্জে তামাতো'। নিয়ত করা তথা এহরাম বাঁধার সময় শুধু হজ্জেরই এহরাম বাঁধা এবং শেষ পর্যন্ত শুধু হজ্জের কার্য্যাবলী সমাপন করা উহাকে হজ্জে-এফ্রাদ বলে।

নিয়ত করা ও এহরাম বাঁধার সময়েই হজ্জ ও ওমরা উভয়ের নিয়তে ও এহরাম একত্রে হইলে, কিন্তু অথবে হজ্জ বা ওমরা একটির নিয়তে ও এহরাম বাঁধিয়া উহার কার্য্য আয়ত্তের পূর্বে যে কোন সময় এমনকি একায় পৌছিয়াও অপরটির নিয়তে সঙ্গে করিয়া নিলে উহাকে হজ্জে-কেরাণ বলা হয়। ইহার জন্য অতিরিক্ত কাজ হইল—হজ্জের ফরজ, ওয়াজেব, সুন্নত তওয়াফ ছাড়া অতিরিক্ত ওমরার নিয়তে সাত চকর তওয়াফ করা এবং হজ্জের ওয়াজেব ছাফা-মারওয়ার সায়ী ছাড়াও অতিরিক্ত ওমরার নিয়তে সায়ী করা, আর ১০ই জিলহজ্জ নিয়মিত কোরবানী ছায়া হজ্জে-কেরাণের নিয়তে কোরবানী করা। আরও প্রকাশ থাকে যে, হজ্জে কেরাণকারী ওমরা ও হজ্জ উভয়ের এহরাম এক সঙ্গে রাখিয়াছে, তাই হজ্জ সমাপ্তির পূর্বে ওমরার তওয়াফ ও ছায়ী করার পরও এহরাম অবস্থায় থাকিবে।

ଆମ ପ୍ରଥମ ହଇତେ ଶୁଣୁ ଓମରା'ର ଏହରାମ ବାଧିଯା ମକାଯ ପୌଛିଯା ହଜେର ନିର୍ଧାରିତ ମାଗ ସମ୍ବହେର ମଧ୍ୟେ ଓମରାର ନିଯାତେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ, ଛାୟୀ କରାର ପରେ ହଜେର ଏହରାମ ବାଧିଯା ହଜେର ଦିନ ସମ୍ବହେ ହଜ୍ ସମାପନ କରା ହଇଲେ ଉହାକେ ହଜେ-ତାମାତୋ' ବଳା ହୟ । ପକାଶ ଥାକେ ଯେ, ହଜେ-ତାମାତୋ'ତେ ଯେହେତୁ ଓମରାର ଏହରାମେର ମଧ୍ୟେ ହଜେର ଏହରାମ ପାକେ ନା, ତାହିଁ ଓମରାର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ତଥା ତତ୍ତ୍ଵାଫ ଓ ଛାୟୀ କରିଯାଇ (ସାଧାରଣ ଅବସ୍ଥାଯ) ଚଲ ଫେଲିଯା ଏହରାମ ଖୁଲିଯା ନିବେ ଏବଂ ୮୨ ଜିଲ୍ଲାହଜ୍ଜେ ଧିନାଯା ଯାତ୍ରାର ପୂର୍ବେ ହଜେର ଏହରାମ ବାଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହରାମ ବିହୀନଇ ଥାକିବେ । ହଜେ-କେରାଣେ ଆଯ ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ହଜେ-ତାମାତୋ'ର ନିଯାତେ କୋରବାନୀ କରିଲେ ହଟିବେ । ହଜେ-କେରାଣ ଓ ହଜେତାମାତୋ'ର ମଧ୍ୟେ ପାର୍ଦକ୍ୟ ହଇଟି—(୧) ହଜେ-କେରାଣ ହଜ୍ ଓ ଓମରା ଉଭୟେର ନିଯାତ ପ୍ରଥମ ହଇତେ ବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପୂର୍ବେ ଏକତ୍ରିତ ହୟ, ପକ୍ଷାତ୍ମରେ ହଜେ-ତାମାତୋ'ତେ ପ୍ରଥମ ହଇତେ ଶୁଣୁ ଓମରାର ନିଯାତ କରା ହୟ; ଓମରା ଶେଷ କରିଯା ତାରପର ହଜେର ଏହରାମ ଓ ନିଯାତ କରା ହୟ । (୨) ହଜେ-କେରାଣେ ଏହରାମ ବାଧିବାର ପର ଧଧ୍ୟଭାଗେ ଏହରାମ ପୋଲାର କୋନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ, ହଜ୍ ସମାପ୍ତେଇ ଏହରାମ ଖୁଲିବେ, ତାହିଁ ଇହାତେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାଯ ଥାକିତେ ହୟ ଯାହା ଏକଟି ଏବାଦିୟ ଏବଂ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ହେଉଥାଯ ଅଧିକ ଛୁଟ୍ୟାବେଳ ଆସିଲ । ପକ୍ଷାତ୍ମରେ ହଜେ-ତାମାତୋ'ତେ ମକାଯ ପୌଛିଯା ଓମରାର ତତ୍ତ୍ଵାଫ, ଛାୟୀ କରତଃ ଚଲ ଫେଲିଯା ଏହରାମ ଖୁଲିଯା ଫେଲା ହୟ, ପୁନରାୟ ୮୨ ଜିଲ୍ଲାହଜ୍ଜେ ହଇ ଦିନେର ଜଳ ଏହରାମ ବାଧିତେ ହୟ—ଇହାଇ ସାଧାରଣ ତାମାତୋ-ଏବ ନିଯମ ।

ଅଧିକ ଏବଂ ସାବ୍ୟନ୍ତ ରକମେର ପ୍ରମାଣ ଭାବୁମାତ୍ର ହମ୍ମାମାତ୍ର ଆଲାଇଟେ ଅସାମୀମେର ବିଦ୍ୟାଯ ହଜ୍, ହଜେ-କେରାଣ ଛିଲ । ହାନଖୀ ମଜହାବ ଘତେ ହଜେ-କେରାଣଇ ସର୍ବୋତ୍ତମ କିଞ୍ଚି ହଜେର ତାରିଖେର ଅଧିକ ପୂର୍ବେ ଏହରାମ ବାଧା ହଇଲେ ସେ କେତେ ହଜେ-କେରାଣ ଏବଂ ହଜେ-ଏଫରାଦି ସଫଟାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଭୟ ସଙ୍କୁଳ; ଏମତାବସ୍ଥାଯ ହଜେ-ତାମାତୋ' କରାଇ କରିବୁ, ଇହା ହଜେ-ଏଫରାଦ ହଇତେ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧ ବଟେ ।

୪୧୯ । ହାନୀଛୁଟ୍—ଇବନେ ଆବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନେ, ଅଦ୍ୱକାର ଯୁଗେ ଆବବେର ଲୋକଦେର ଆକିଦା ଓ ନିଶ୍ଚାସ ଏକପ ଛିଲ ଷେ, ହଜେର ମାସ ସମ୍ବହେ ଯେ କୋନ ଦିନେ ଓମରା

\* ହଜେର ମାସ ସମ୍ବହେ ହଇଲ—ଶାଓଯାଳ, ଜିଲ୍ଲକଦ ଓ ଜିଲ୍ଲାହଜ୍ଜେର ଦଶ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ହଜେର ମୂଳ କାର୍ଯ୍ୟ—ଆବାକାଯ ଅବସ୍ଥାନ ଶୁଣୁ ନଯ ତାରିଖେଇ ନିର୍ଧାରିତ; ଅଥବା ମୂଳ ବାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ହଜେର କରନ୍ତ ନିଯାତେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ, ଇହାର ଅଳ୍ପ ନିଯମିତ ସମୟ ଦଶ ତାରିଖ ଶୁଣୁ ସହଜ କରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ; ଇହା ପରେ କରିଲେଓ ଆଯେଗ ହୟ । ଏତ୍ୱଦସହେ ହଜେର ମାସ ଶାଓଯାଳ ହଇତେ ଧରା ହଇଯାଇୟେ, କାରଣ ମାତ୍ରର ବଢ଼ ଦୂର-ଦୂର୍ୟାନ୍ତ ହଇତେ ହଜ୍ କରିଲେ ଆସିବେ; ଡାହାଦେର ଅଳ୍ପ ମକା ହଇତେ ବହୁ ଦୂରେ ଦୂରେ ବିଭିନ୍ନ ଥାନ “ମୀକାତକୁଥେ ଧରିଯାଇ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଧାରିତ ରତ୍ନିଯାଇୟେ; ତଥା ହଇତେ ହଜ୍କାରୀଗଣକେ ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ ଏହରାମ ବାଧିଯା ଆସିଲେ ହଇବେ । ମେହି ଏହରାମ ଅବସ୍ଥାଇ ହଜେର ମୂଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦାୟର ଦିନ

କରା ଏତୋକେର ଜୟଟ ଅତି ଦ୍ରୁତ ଜୟନ୍ତ ପାଗ । ତାହାରା ବଲିତ, ଉଚ୍ଚଜ୍ଵର ଦୀର୍ଘ ଦୂଷରେ ମୁଣ୍ଡ ଉଟେର ପୂର୍ବେର ସା ଶୁଦ୍ଧ ହେଉଥାର ଏବଂ ଆଣ୍ଟି ଦୂର ହେଉଥାର ପର—ଜିଲହଙ୍କ ମାସେର ପରେ ଆରାୟ ଏକମାସ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହେଉଥାର ପର ଓପରାକାରୀରେ ଜଗ ଓପରା ଖୁବି ହେଲେ । ଉତ୍ତର ଗାହିତ ଆକିଦା ଚିରତରେ ଖଣ୍ଡନ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ନବୀ (ଦଃ) ବିଦ୍ୟାଯ ହଜ୍ଜ ଉପଲକ୍ଷେ ଜିଲହଙ୍କ ମାସେର ଚାର ତାରିଖେ ଭୋରେ ମକାଯ ପୌଛିଯାଇ ସକଳକେ ତାକିଦ ଦିଲେନ ତାହାଦେର ହଜ୍ଜେର ଏହରୀଘକେ ଓପରାଯ ପରିଣତ କରାର ହଜ୍ଜ ।

ହଜ୍ଜେର ଦିନ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅନ୍ଧରୀଯ ହଜ୍ଜେର ଏହରୀଘ ଭଙ୍ଗ କରିତେ ଛାହାଦୀଦେର ମନେ ଆତମକ ହେଲ ; ତାହାରା ପୁନଃ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ଇଯା ରମ୍ଜନାମାହ ! ଏହରୀଘ ଭଙ୍ଗ କି ବରମେର ହେବେ ? ଶ୍ୟାମ (ଦଃ) ମଲିଲେନ, ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଏହରୀଘ ଭଙ୍ଗ କରିତେ ହେଲେ ।

**ବ୍ୟାଖ୍ୟା :**— ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେର ଆକିଦାଟି ଇସଲାମୀ ବିଦ୍ୟାଦେର ପରିପର୍ଵିତ ଛିଲଟ, ଅଧିକର୍ତ୍ତା ଉତ୍ତମ ପ୍ରକାରେର ହଜ୍ଜ—ହଜ୍ଜ-କେରାଖ ଓ ହଜ୍ଜ-ତାମାଜ୍ଜୋ' ଏବଂ ଅନ୍ତରୀଯ ଛିଲ । ମୋସଲମାନଗଣ ସଠିକ ବିଦାନ ଓ ଭଣ୍ଡଆଲାହ ସାଧାରଣଭାବେ ଜୋତ ଛିଲ ; ବିଦ୍ୟା ହଜ୍ଜ ଯାହା ହଜ୍ଜେର ମାସେଇ ଛିଲ—ଏ ସମୟ ଶ୍ୟାମ ନବୀ ଛାନ୍ନାମାହ ଆମାଇତେ ଅସାମ୍ଭାଗ ଏବଂ ଆରାୟ ଅନେକେ ହଜ୍ଜେର ମହିତ ଓପରାକାର ନିଯାତ କରିଯାଇଲେନ, ଅନେକେ ଶୁଦ୍ଧ ଓପରାକାର ଏହରୀଘ ବୀମିଧା ଛିଲେନ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ ଆଶ୍ରମ ଆକିଦାଟି ଏତ ଦୃଢ଼ ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ପ୍ରଚାରିତ ଛିଲ ଯେ, ଉହା ଖଣ୍ଡନେର ଜୟ ନବୀ (ଦଃ) ଉହାର ବିପରୀତ ବିରାଟ ଆଲୋଡ଼ନ ଫଷ୍ଟିର ପ୍ରଯୋଜନ ବୋଦ୍ଧ କରିଲେନ । ଦେଇ ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେ ନବୀ (ଦଃ) ତାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟଧିକ ସନ୍ଧାଦେର ମୁଣ୍ଡମେଯ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ତାହାଦେର ସଙ୍ଗେ କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ଛିଲ ତାହାର ଛାଡ଼ୀ ବ୍ୟାପକଭାବେ ସକଳକେ ନିଜ ନିଜ ହଜ୍ଜେର ଏହରୀଘ ଭଦ୍ର କୁରତ : ଓପରାଯ ପରିଣତ କରାର ଆଦେଶ କରିଲେନ । ଏକା ହଇତେ ୧୧୦ ମାଟ୍ଟିଲ ବ୍ୟାବଧାନେ “ସାରେଫ” ମାଗକ ମଞ୍ଜିଲେ ଆବତରଣ କରିଯା ନବୀ (ଦଃ) ଏହ ଆଦେଶ ଜାରୀ କରେନ ଏବଂ ମକାଯ ପୌଛିଯା ଉହାର ପ୍ରତି ପୁନଃ ପୁନଃ ତାକିଦ ଦେନ ; ଉହାତେ ବିରାଟ ଚାପଲ୍‌ଲୋକ ସ୍ଥାନୀୟ ହେଲେ ଯାହାର ବିବରଣ ପରିବର୍ତ୍ତୀ ଥାନୀହେ ଆସିତେହେ । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲକ୍ଷ ଲୋକେର ହଜ୍ଜେର ଏହରୀଘ ଭଦ୍ର କୁରତ : ଓପରାଯ ପରିଣତ କରିଯା ହଜ୍ଜେର ମାସେ ଓପରା କରାର ବୈଧତା ଅତିଷ୍ଠାନିକ କରା ହୟ ଏବଂ ଏ ସବ ଲୋକେର ହଜ୍ଜ, ହଜ୍ଜ-ତାମାଜ୍ଜୋ' କାଗେ ଆଦ୍ୟ ଇଯ । ହଜ୍ଜେର ଏହରୀଘ

ହେଲେ ବଢ଼ ପୂର୍ବେ ଅନ୍ତିମ ହେଲେ : କାରଣ ଏହରୀଘେ ମିର୍କାରିତ ଶ୍ଵାମ ତଥା “ମୀକାତ” ସ୍ମୃତ ଏହିତେ ବଜ୍ର ଦୂର ଅବନ୍ତିତ । ଏହରୀଘ ହଜ୍ଜେର ସର୍ବପ୍ରଥମ କ୍ଷାତ୍ର—ଏହ କାଜଟି ଯଦି ହଜ୍ଜେର ସମୟକୁ ମାତ୍ର ତଥା ତଥା ତାହା ଅନ୍ୟଦର ଦେଖାଇବେ, ତାହି ଏହରୀଘେ ସାଧାରଣ ସନ୍ତାନ୍ୟ ସମୟକେ ହଜ୍ଜେର ସମୟରେ ଗଣ୍ଡିଭୁକ୍ତ ବରାର ଜୟ ଶାନ୍ତ୍ୟାଳ ଶାସ ହଇତେ ହଜ୍ଜେର ସମୟ ଗଣ୍ୟ କରା ହେଇଥାଇଁ । ଇହ ପୂର୍ବ ହଇତେହେ ଅବନ୍ତିତ ଛିଲ, ଏମନିକି ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେ କାହେନ୍ଦ୍ରମର ମଧ୍ୟେ ଓ ଇହ ପ୍ରଚିତିତ ଛିଲ । କୋରାଅନ ଶରୀଯିତେ ୨ ପାଃ ୧ କହୁତେ ଯେ ଉତ୍ତରେ ଆଛେ—ହଜ୍ଜେର ସମୟ ହେଲ କତିପର ମିର୍କାରିତ ଥାମ୍ ଉଦେଶ୍ୟରେ ଏହିଯେ, ଶରୀଯିତ କର୍ତ୍ତକ ଉତ୍ତ ମାସ ସମ୍ଭାବିତ ହଜ୍ଜେର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀର ଜଗ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହେଇଥାଇଁ ।

এইরূপে ভঙ্গ করিলে সাধারণ বিধান মতে কাফ্ফারা আদায় করিতে হয়, কিন্তু এই বৎসর  
রম্পুলালাহ ছালালাহ আলাইহে অসামায়ের আদেশে এহরাম ভঙ্গকারীরা উক্ত কাফ্ফারা  
হইতে বেহারী পায়।

৮২০। হাদীছঃ—আবের (ৰাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, বিদ্যম-হজে আমরা নবী ছালালাহ  
আলাইহে অসামায়ের সঙ্গী ছিলাম। আমাদের প্রায় সকলেই হজে এফরাদের ছিল।  
আমরা “লালাইকা বিল-হজে” বলিয়া স্পষ্টরূপে হজের উপরে পূর্বক এহরাম বাঁধিয়া  
ছিলাম। আমাদের কাছারও সঙ্গে কোরবানীর পশ্চ ছিল না—শুধুমাত্র নবী (দঃ) ও  
তালহা (ৰাঃ) (এবং আর কতিপয় নগণ্য সংখ্যক লোক) ছাড়। আলী (ৰাঃ) ইয়ামান  
হইতে আসিয়াছিলেন, তাহার সঙ্গেও কোরবানীর পশ্চ ছিল। (মাহাদের সঙ্গে পশ্চ ছিল  
না তাহাদের) সকলকে নবী (দঃ) আদেশ করিলেন, তোমরা বাইতুল্লাহ শরীরের তওয়াক  
ও ছাফ্বা-মারওয়ায় সাথী (তথা শুধু ঘৰো) আদায় করিয়া চুল কর্তন পূর্বক হজের এহরাম  
উপ করিয়া ফেল, ৮ ডারিখে পুনঃ হজের এহরাম বাঁধিবে। এই ভাবে তোমরা যে, হজের  
নিয়ত করিয়া আসিয়াছ উহাকে হজে-তামাত্রে'রাপে ঝুপান্তরিত কর। ছাহাবীগণ আবশ  
করিলেন, আমরা বর্তমান এহরামকে ভাসিয়া হজে তামাত্রে,-এর ওপরায় পরিষ্কৃত করিব  
কিম্বপে, অথচ আমরাত এহরাম বাঁধিবার সময় স্পষ্টরূপে হজের এহরাম বলিয়া নির্দিষ্ট  
করিয়াছি। নবী (দঃ) বলিলেন, আমি যাহা আদেশ করিয়াছি তাহা তোমাদের অবশ্য  
বর্তব্য; আমি কোরবানীর পশ্চ সঙ্গে না আলিঙ্গে আধি তোমাদের যাও এহরাম  
ভঙ্গ করিতাম। অনেকের মনে একটি সংশ্লেষণে উদয় হইল যে, হজ আবদ্ধের দিন সম্মুখে  
আগতে, আমরা এখন এহরাম উপ করিয়া সাধারণভাবে ঝীও ব্যবহার করিতে পারি—  
সেমতে শ্রী ব্যবহার করার সঙ্গে সঙ্গে হজে সমাপনে মিনায় যাত্রা করিব; ইহা কিম্বপ হইলে?  
এই সব ইতিঃস্তুতার সংবাদ নবী ছালালাহ আলাইহে অসামায়ের গোচরীভূত হইল। নবী (দঃ)  
ভাষণ দালে দীড়াইলেন এবং বলিলেন, আমি সংবাদ পাইয়াছি, অনেক এই, এই বথা  
পালিতেছে। আল্লার কসম—আমি নেক কাছকে তোমাদের চেরে মেশী ভালবাসি এবং  
আল্লাহ তায়ালাকে বেশী ভয় করি। (আস্ত আকিদা গুরুনের ভয় এহরাম ভঙ্গের) যে  
অমোজনীয়তা আমি পাবে অমুভূত করিয়াছি তাহা পূর্বে অন্তর্ভুব করিলে আমি কোরবানীর  
পশ্চ সঙ্গে আমিতাব না এবং আমার সঙ্গে এ পশ্চ না থাকিলে অবশ্যই আমি এহরাম  
উপ করিতাম। অত্পৰে আমরা সকলে আমাদের হজের এহরাম ও নিয়তকে ঘৰোয়  
ঝুপান্তরিত করিয়া নিলাম। সোনাকাহ ইবনে মালেক (ৰাঃ) দীড়াইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,  
ইয়া রম্পুলালাহ! ইহা (অর্ধাৎ হজের মাসে ঘৰো করার বৈধতা) শুধু আমাদের  
উপস্থিতগণের ক্ষমা, না—কেমামত পর্যাপ্ত সর্বদার ক্ষমা? তমরাত (দঃ) বলিলেন, তোমাদের  
ক্ষমা নয় শুধু, দরঃ সর্বদার ক্ষমা।

୮୨୧ । ହାଦୀଚ :—ଉଦ୍‌ଗୁ-ମୋଘେନୀନ ହାକହାହ (ରାଃ) ହଇତେ ବନ୍ଧିତ ଆଛେ, ତିନି ଜିଜ୍ଞାସା କରିଯାଇଲେନ, ଇଯା ରମ୍ଭଲାହାହ ! ଲୋକଗଣ (ଆପନାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) ତାହାଦେର ହଜେର ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରିଯା ଓ ମରାଯା କରନ୍ତିରିତ କରିଯାଇଛେ, ଆପନି କି ସେଇପ ଓମରା କରନ୍ତଃ ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରିଯିବେଳ ? ରମ୍ଭଲାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଆମି ଏହରାମକେ ଶ୍ଵାସୀ କରାର ବ୍ୟବହାର କରିଯା କୋରବାନୀର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନୟୁକ୍ତ ପଣ୍ଡ ସମେ ଆନିଯାଇଛି ! ମୁତରାଂ କୋରବାନୀ ନା କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମି ଏହରାମ ଛାଡ଼ିତେ ପାରି ନା ।

୮୨୨ । ହାଦୀଚ :—ଇବନେ ଆଖାସ (ରାଃ)କେ ଏକ ସମେ ହଜ ଓ ଓମରା ସମ୍ପର୍କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରା ହଇଲେ ତିନି ବଲିଲେନ, ବିଦ୍ୟା-ହଜ କାଳେ ଶାମରା ସକଳେଇ ରମ୍ଭଲାହ ହାଲାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ସମେ ଏହରାମ ବୀଧିଯା ଚଲିଲାମ ; ମକାମ ପୌଛିଯା ରମ୍ଭଲାହ (ଦଃ) ଆମାଦିଗକେ ତାକିଦ ଦିଲେନ ଯେ, ତୋମରା ତୋମାଦେର ହଜେର ଏହରାମକେ ଓମରାଯା ପରିଷିତ କରିଯା ନେବେ—ତାହାରା ଛାଡ଼ା ଯାହାରା କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ସମେ ଆନିଯାଇଛେ । ସେମତେ ଆମରା ତମ୍ଭୋକ୍ଷ ଓ ସାୟୀ କରିଯା (ଏହରାମ ଭଙ୍ଗ କରନ୍ତଃ) ଶ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର, ଜାଗା-କାପଡ଼ ବ୍ୟବହାର କରିଲାମ । ଯାହାରା କୋରବାନୀର ପଣ୍ଡ ସମେ ଆନିଯାଇଲ ତାହାଦିଗକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲେନ, ତାହାରା (୧୦ ତାରିଖେ) କୋରବାନୀ ନା କରିଯା ଏହରାମ ଛାଡ଼ିତେ ପାରିବେ ନା । ଅତଃପର ୮୨୨ ଜିଲହଜ ତାରିଖେ ହପୁରେର ପର ଆମାଦିଗକେ (ଏହରାମ ଭଙ୍ଗକାରୀଦିଗକେ) ପୂର୍ବଃ ହଜେର ଏହରାମ ବୀଧିର ଆଦେଶ କରିଲେନ ।

ଅତଃପର ଆମରା ହଜେର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ସମାପ୍ତ କରିଲେ ଆମାଦେର ଉପର ଏକଟି କୋରବାନୀ ଓୟାଜେଲ ହଇଲ ଯେତେ କୋରଆନେର ଆସାତେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଯାଇଛେ । ଏହି ସମୟ ସକଳେ ଏକଟି ବ୍ସନ୍ତ ଏକ ସମେ ହଜ ଓ ଓମରା ଉତ୍ସାହ ଆଦାୟ କରିଲ ; ଇହାର ବିଧାନ ଶାଲାହ ତାଯାଳା କୋରଆନେ ନାମେଲ କରିଯାଇଲ ଏବଂ ନଦୀ (ଦଃ) ଉତ୍ଥାର ଆଦର୍ଶ ଶ୍ଵାପନ କରିଯା ଲୋକଦେର ଜ୍ଞାନ ଉତ୍ଥାକେ ବୈଧ ସାମ୍ୟକୁ କରିଯାଇଛେ । ଅବଶ୍ୟ ଇହା ମକାବାସୀ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ତ ଲୋକଦେର ଭନ୍ଦାଇ ବୈଧ । ଆଲାହ ତାଯାଳା ବଲିଯାଇଛେ—“ଇହା (ତଥା ହଜ ଓ ଓମରା ଏକ ସମେ କରା) ଶୁଦ୍ଧ ମାତ୍ର ଏଲୋକଦେର ଅନ୍ତ ଯାହାଦେର ପରିବାରବର୍ଗ ମକା ନିଧାସୀ ନା ହୁଯ” (୨ ପାଃ ୮ ବର୍ଷ) ।

ମହାଲାହ :— ଯେ ପ୍ରକାର ହଜେର ନିୟାତ ଓ ଏହରାମ ବୀଧି ହୁଯ ଏହରାମ ବୀଧିକାଲୀନ “ଲାକାଇକା” ପାଇଁତେ ଉତ୍ଥାନ ଉପ୍ରେକ୍ଷ କରା ଉତ୍ସମ । ମଥା—ହଜେ ଏଫରାଦକାରୀ ବଲିବେ—

..... لَبَّيْكَ بِالْتَّهِجَّةِ أَللَّهُمَّ لَبَّيْكَ . لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ ( ୧୦୩ ପୃଃ ୮୨୦ ହାଦୀଚ )

ଏବଂ ହଜେ-କେରାଣକାରୀ ବଲିବେ—

..... لَبَّيْكَ بِالْعُمَرَةِ أَللَّهُمَّ لَبَّيْكَ . لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ ..... ( ୧୨ ପୃଃ ୮୦୯ ହାଦୀଚ )

মকা শৱীকে প্ৰবেশেৰ পূৰ্বে গোছল কৱা

৮২৩। হাদীছঃ—আবহুল্লাহ ইবনে ওমর (ৱাঃ) (হৱম শৱীকেৰ নিকটবৰ্তী আসাৰ পূৰ্বে পৰ্যন্ত শুধু তলবিয়া পড়িতেন, কিন্তু) হৱম শৱীকেৰ নিকটবৰ্তী হইলে পৱ (শুধু) তলবিয়া পড়িতেন না (বৱং অস্থায় দোয়া-দৰ্কাদ পড়ায়ও মশগুল হইতেন) এবং “জি-তুয়া” নামক স্থানে রাত্ৰি ধাপন কৱিতেন। তথায় ফজলেৰ নামাজ আদায় কৱিতেন, অতঃপৰ গোসল কৱিতেন। তিনি বৰ্ণনা কৱিতেন যে, নবী ছাল্লাহু আলাইছে অসাল্লাম এইৱৰ্গ কৱিয়াছেন।

কোনু পথে মকায় প্ৰবেশ কৱিবৈ

৮২৪। হাদীছঃ—আবহুল্লাহ ইবনে ওমর (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, রসুলুল্লাহ ছাল্লাহু আলাইছে অসাল্লাম মকা শৱীকে ছানিয়াতুল-ওলাইয়া—উৰ্ক প্ৰাণেৰ “কাদ” নামক পথে প্ৰবেশ কৱিয়াছিলনে এবং ছানিয়াতুছ-ছোফধা—নিয় প্ৰাণেৰ পথে বাহিৰ হইয়া আসিয়াছিলেন।

বাইতুল্লাহ শৱীকেৰ প্ৰতিষ্ঠা

আল্লাহ তায়ালা কোৱালা শৱীকে বলিয়াছেন—

وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمَّا ... إِذْ كَانَتِ التَّوَابُ الرَّحِيمُ .

অৰ্থ—এই বিষয় লক্ষ্য রাখিও যে, আমি বাইতুল্লাহ শৱীককে বিশ-মানবেৰ জষ্ঠ এবাদতেৰ স্থান এবং শাস্তি ও নিৱাপত্তাৰ স্থানকূপে প্ৰতিষ্ঠিত কৱিয়াছি। এবং এই আদেশ কৱিয়াছি যে, বিশেধকূপে মকামে-ইত্তাহীমেৰ নিকটবৰ্তী স্থানে নামায আদায় কৱ। আৱ ইত্তাহীম ও ইসমাইলকে আদেশ কৱিয়াছিলাম যে, আমাৰ ঘৱকে পাক-পৰিত্ব রাখ তওয়াফ-কাৰীদেৱ জষ্ঠ, তথায় এবাদতৰত অবস্থানকাৰীদেৱ জষ্ঠ এবং নামায আদায়কাৰীদেৱ জষ্ঠ। ইহাও অৱৰণ রাখিও যে, ইত্তাহীম (ৱাঃ) প্ৰাৰ্থনা কৱিয়াছিলেন—হে পৱওৱাৰদেগাৱ ! এই শহুমটিকে শাস্তিসংয় ও নিৱাপত্তাৰ স্থান বানাইয়া দাও এবং শহুবাসীদেৱ মধ্যে যাহাৱা আল্লাহ ও শেষ দিনেৰ উপৱ বিশ্বাস স্থাপনকাৰী হয় তাৰাদেৱ জষ্ঠ ফল-ফলাদি ও খাচ্ছ জ্বেৱ ব্যবস্থা কৱিয়া দাও। (কাৰণ, ইহা এৱণ পাথৱগং স্থান যে, উৎপাদনে সম্পূৰ্ণ অক্ষম !) আল্লাহ তায়ালা বলিলেন, (ইহুভগতেৰ জষ্ঠ আমাৰ যে নীতি প্ৰচলিত আছে সেই নীতি অমুসারে) ভাগতিক জীবনে কাফেৱদেৱ জষ্ঠও আধি খাচ্ছ জোটাইব, কিন্তু গৱকালে ভাহাদিগকে অনিবার্যত: দোষখেৰ আজাবে নিক্ষিপ্ত কৱিব; উহা অতিশয় কষ্টদায়ক জষ্ঠ স্থান। অৱৰণ কৱ, যখন ইত্তাহীম ও ইসমাইল (ৱাঃ) বাইতুল্লাহ শৱীকেৰ ভিত্তি স্থাপন ও দেয়াল প্ৰতিষ্ঠা কৱিতেছিলেন তখন তাঁহাৱা অতি নতুনা ও কাকুতি-মিনতিৰ সহিত এই

আদ্রাধনা ও প্রার্থনা করিতেছিলেন—হে আমাদের পালনকর্তা! অভু! তুমি আমাদের এই প্রচেষ্টা কবুল কর। তুমি আমাদের প্রার্থনা ইত্যাদি সব কিছু অবগ করিয়া থাক এবং আমাদের অস্তরের এখলাই—নিকাম আশ্রিত-আকাশ। সব কিছু জ্ঞাত আছ। হে অভু! আমরা—পিতা-পুত্রদ্বয়কে এবং আমাদের বংশধরকে তোমার দাস, তোমার একান্ত অনুগত আজ্ঞাবহ বানাও এবং তোমার এই ঘরের হজ্জের নিয়মাবলী শিক্ষা দান কর এবং আমাদের সমৃদ্ধ গোনাহ-খাতা মাফ করিয়া আমাদের প্রতি রহগ কর; তুমি নিশ্চয় তওবা কবুলকারী দয়ালু। (১ পারা ১৯ কলকু)

৮২৫। হাতীছঃ—\*আয়েশা (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামের নিকট জিজ্ঞাসা করিলাম, হাতীমের স্থানটুকু<sup>x</sup> বাইতুল্লাহ শরীফের অংশ কি না? হ্যরত (দঃ) বলিলেন, ইঁ—বাইতুল্লাহরই অংশ। আমি আবদ্ধ করিলাম, বাইতুল্লাহ শরীফ তৈয়ারীর সময় এই অংশকে উহার শামিল করা হয় নাই কেন? রম্জুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম বলিলেন, তুমি জান না যে, তোমার বংশীয় কোরামেশরা যখন এই বাইতুল্লাহ শরীফের পুনঃ নির্মাণের ইচ্ছা করিল, তখন (তাহারা এই গণ করিল যে, হারাম ও জুলুম অত্যাচার এবং জয়া, লুট ও ডাকাতি ইত্যাদি অবৈধ উপায়ে অজিত ধন-সম্পদ এই ধর নির্মাণের কার্যে ব্যয় করিবে না। অথচ সেকালে তাহাদের অধিকাংশ উপার্জন ঐসব উপায়েই ছিল, অতএব) তাহাদের (হালাল) মাল সম্পূর্ণ ঘরের ব্যয় নির্বাহের পরিমাণ হইতে কম হইয়া গেল। (তাই তাহারা ঘরের প্রকৃত মাপ হইতে উক্তর দিকে কিছু অংশ ছাড়িয়া দিয়া ঘরটিকে ছোট আকারে নির্মাণ করিল এবং ঐ পরিত্যক্ত অংশটুকুই হইল হাতীম। আয়েশা (ৱাঃ) বলেন—) আমি জিজ্ঞাসা করিলাম, বাইতুল্লাহ শরীফের দরওয়াজা এত উপরে স্থাপিত হইয়াছে কেন? (যে, উহার ভিতরে প্রবেশ করিতে প্রায় ৫৬ হাত সিঁড়ির সাহায্যে উঠিতে হয়)। রম্জুল্লাহ (দঃ) বলিলেন, তোমাদের বংশীয় লোকেরা এই উদ্দেশ্যে এইরূপ করিয়াছিল যেন বাইতুল্লাহ শরীফের প্রবেশাধিকার নিয়ন্ত্রণ কেবলমাত্র তাহাদের হস্তে গ্রহণ থাকে; যাহাকে ইচ্ছা করিবে প্রবেশ করিতে দিবে, আর যাহাকে ইচ্ছা করিবে বক্ষিত রাখিবে।

অতঃপর রম্জুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম বলিলেন, তোমাদের বংশীয় কোরামেশরা যেহেতু সংগ ইসলামী দলভূক্ত এবং সবেগাত্র অদ্বিতীয় যুগের শৃঙ্খলমুক্ত নবাগত মোসলিমান—তাই আমার আশঙ্কা হয় যে, বাইতুল্লাহ শরীফের ঘরের পরিবর্তন সাধন করিলে তাহাদের অস্তরে নানাঅকার সংশয়ের উদয় হইবে। (হ্যত তাহারা মনে করিবে, আল্লার রম্জুল হওয়ার দাবী করিয়া এখন আল্লার ঘর ভাঙিয়া দিল।) নতুবা আমি নিশ্চয়

\* এখানে আয়েশা (ৱাঃ) কর্তৃক বর্ণিত কতিপয় হাতীছ একত্রে অনুবাদ করা হইয়াছে।

<sup>x</sup> বাইতুল্লাহ শরীফ সংলগ্ন উক্তর পার্শ্বে ছোট দেয়ালে ধেরাও করা হানকে হাতীম বলে।

ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ପୂନଃ ନିର୍ମାଣ କରିତାମ ଏବଂ ଇତ୍ତାହିମ ଆଲାଇହେଜ୍ଜାଲାମେର ନିମିତ ପରିମାପ ଅନୁଯାୟୀ ହାତୀମହିତ ଅଂଶରେ ସରେର ମଧ୍ୟେ ଶାମିଲ କରିଯା ଦିତାମ ଏବଂ ଉହାର ଦରଓରାଜା ନୀଚୁ କରିଯା ଦିତାମ (ସେମ ସିଂଡ଼ିର ସାହାଯ୍ୟ ବ୍ୟତିରେକେଇ ଉହାତେ ପ୍ରବେଶ କରା ଯାଏ) । ଏବଂ (ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାର—ଏକ ଦରଓରାଜାବିଶିଷ୍ଟ ନା କରିଯା) ପଞ୍ଚିଙ୍ଗ ଦିକେ ଅପର ଏକଟି ଦରଓରାଜା ପୁଲିଯା କାବାକେ ହେଲେ ଦରଓରାଜାବିଶିଷ୍ଟ ନିର୍ମାଣ କରିତାମ । (କାରଣ ପ୍ରବେଶ କରାର ଓ ବାହିର ହେଯାର ଅନ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଦରଓରାଜା ହେଲେ ତାହାତେ ଭୀଡ଼ ଏବଂ ବିଶୁଦ୍ଧଲାଭ ଯୁକ୍ତ ହେଇତ ନା । )

(ଆମେଶା ରାଜିଯାନ୍ତାହ ତାମାଲା ଆନହାର ଭାଗିନୀ—) ଆବତୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର (ବାଃ) ଖଲୀଫା ହେବାର ଦାବୀ କରିଯା ମଙ୍କା ନଗରୀ ଏଲାକାର ଶାସନ କମତା ଲାଭ କରନ୍ତଃ ୬୪ ହିଜରୀ ମନେ ସଥନ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ସରେର ପୂନଃ ନିର୍ମାଣେର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭବ କରିଯା ଉହାର ପୂନଃ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରଣ୍ୟ କରିଲେନ, ତଥନ ଥୀଯ ଥାଲା ଆମେଶା (ବାଃ)-ଏର ଏହି ହାଦୀଛ ଅନୁସାରେ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ନାନ୍ତାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ଅଭିପ୍ରାୟ ଅନୁଯାୟୀ ହାତୀମେର ଅଂଶକେ ସରେର ଶାମିଲ କରିଯା ନୀଚୁ ଆକାରେର ହେଲେ ଦରଓରାଜାବିଶିଷ୍ଟ କ୍ରମେ ସର ନିର୍ମାଣ କରିଯାଇଲେନ ।

ଆମେଶା ରାଜିଯାନ୍ତାହ ତାମାଲା ଆନହାର ଏହି ହାଦୀଛ ଓ ବର୍ଣନା ତାହାର ଆପନ ଭାଗିନୀ ଓ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ମାଧ୍ୟମେ ବର୍ଣନାକାରୀ ଏୟିଦ ଇବନେ କ୍ରମାନ ବର୍ଣନା କରିଯାଇନ ଯେ, ଆବତୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର (ବାଃ) ସଥନ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ପୂନଃ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରଣ୍ୟ କରିଯାଇଲେନ ତଥନ ଆମି ସ୍ଟନାଙ୍କ୍ଲେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀୟ ହିଲାମ । ଆବତୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର (ବାଃ) ସ୍ଵର୍ଗ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଲେନ । ତିନି ଇତ୍ତାହିମ ଆଲାଇହେଜ୍ଜାଲାମ କର୍ତ୍ତକ ଓତିଷ୍ଠିତ ଭିତ୍ତିମୂଳେର ଚିହ୍ନ ଖୁଁଞ୍ଜିଯା ବାହିର କରାର ଜନ୍ମ ଥନନ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲାଇଲେନ, କିନ୍ତୁ କୋନ ଚିହ୍ନ ପାଓଯା ଯାଇତେଛିଲ ନା, ତାଇ ତିନି ବିଚିତ୍ରିତ ହିଲେନ । ଅବଶ୍ୟେ ମାନ୍ୟ ପରିମାପେର ଦେଶ୍ତକୁ ଥନନ କରାର ପର ବଡ଼ ବଡ଼ ପାଥରେ ନିମିତ ଭିତ୍ତିମୂଳ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲ । ବର୍ଣନାକାରୀ ବଲେନ—ଆମି ସ୍ଵର୍ଗ ନିଜ ଚକ୍ର ଏବଂ ଭିତ୍ତି ଦେଖିଯାଇଛି; ଉହାର ପାଥରଗୁଲି ଉଟେର ପିଠେର ଶାଖା ଛିଲ ।

ଏହି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦଶୀ ବର୍ଣନାକାରୀର ଶାଗେର୍ ଜରୀର (ବାଃ) ବଲେନ, ଆମି ଥୀଯ ଓଷ୍ଠାଦକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଏଥନ୍ତେ କି ଆପନି ଏହି ଭିତ୍ତିମୂଳେ ହ୍ରାନ୍ତି ଆମାକେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଯା ଦେଖାଇତେ ପାରିବେନ ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଏଥନ୍ତେ ଚଳ ତୋମାକେ ଦେଖାଇବ । ତଥନ ଆମି ତାହାର ସଙ୍ଗେ ହାତୀମେର ବୈଷ୍ଣୋର ଭିତର ପ୍ରବେଶ କରିଲାମ । ତିନି ଏକଟି ହ୍ରାନ୍ତ ଦେଖାଇଯା ବଲିଲେନ, ଏହି ହ୍ରାନ୍ତେ ସେଇ ଭିତ୍ତି ଅବହିତ ।

ଜରୀର (ବାଃ) ବଲେନ—ଆମି ଏହି ଭିତ୍ତିହ୍ରାନ୍ତ ହିଲେତେ ବର୍ତ୍ତମାନେ ନିମିତ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ-ସରେର ସୀମାର ମଧ୍ୟବତ୍ରୀ ହ୍ରାନ୍ତକୁର ପରିମାପ କରିଲାମ, ତାହାତେ ଆମାର ଅନୁମାନ ଥିଲ—ଏ ହ୍ରାନ୍ତି ( ଉତ୍ତର ଦକ୍ଷିଣେ ) ଛୟ ହାତ ପରିମିତ ଦୀର୍ଘ ହିଲେ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୧—ହ୍ୟରତ ନୁହ ଆଲାଇହେଜ୍ଜାଲାମେର ସମାନାମ କ୍ରୋଧାୟିତ ଏକାଧିକ ଶକ୍ତିତେ ପରିଚାଲିତ ସର୍ବଗ୍ରାସୀ ତୁଫାନେର ଧଂସନୀଲୀଳା ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଶେର ଧଂସ ସାଧନ କରାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ

ଶରୀକେର ପୁର୍ବ ନିମିତ୍ତ ସରେଗା ବିଲୁଷ୍ଟ ସାଧନ କରେ । ଯେଜୀଏ ଆମାହ ତାମାଳାମ କୁଦରତେର ନିର୍ଦଶନ ଆପଦ-ବିପଦ, ରୋଗ-ବ୍ୟାଧି, ପୀର-ପରଗାନ୍ଧର, ନବୀ-ରମ୍ଭଲ ସକଳକେହି ଆସ କରିଯା ଥାକେ । ଆମାର କୁଦରତ ସର୍ବତୋମୂର୍ତ୍ତି, ତାଇ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ସବ ବିଲୁଷ୍ଟ ହଇଲ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ଆମାର କୁଦରତ ଆବାର ଉଛାର ବିଶିଷ୍ଟ ବିଶିଷ୍ଟ ଡର୍ଯ୍ୟାଦିକେ ହେବାଜତେ କରିଯାଛିଲ । ଅତଃପର ସର୍ବପ୍ରଥମ ଆମାହ ତାମାଳାମ ନିର୍ଦେଶେ ଇବ୍ରାହିମ (ଆଃ) ଓ ତନୀର ପୁତ୍ର ଇମଲାନ୍ଦିଲ (ଆଃ) ଏ ସରେର ପୁନଃ ନିର୍ମାଣ କରେନ । ଅତଃପର ଇଥରତ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାମାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ନୟାନ୍ୟତ ଆଭିର ପୁର୍ବେ କୋରାମେଶ୍ଵର କର୍ତ୍ତକ ଉଛା ପୁନଃ ନିମିତ୍ତ ହୟ ଏବଂ ଛୋଟ ଆକାରେ ନିମିତ୍ତ ହୟ, ଦାହାର ସଟନା ଉଲ୍ଲିଖିତ ହାଦୀହେ ବନ୍ଧିତ ଆଛେ । ତଥାପର ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର (ବାଃ) କର୍ତ୍ତକ ସଠିକରାଗେ ସର୍ବ ମାପେ ପୁନଃ ନିମିତ୍ତ ହୟ । କିନ୍ତୁ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେରେ କର୍ମଭାବ ପତନେର ପର ତୀହାର ପ୍ରତିଦ୍ୱଦ୍ଵୀ ଆବଦୁଲ୍ ମାଲେକ ଇବନେ ମାରଓୟାମେର ପ୍ରତିନିଧି ହାଙ୍ଗାଜ ଇବନେ ଇଉଶୁଫ ଭାବିଲ, ବିଶ-ଭ୍ରେଷ୍ଠ ଚିର ଜ୍ଞାନକ ଏହି ନିର୍ଦଶନ ଆମାଦେର ଶତ୍ରୁ କର୍ତ୍ତକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାପେ କାରେମ ଥାକା ଆମାଦେର ପକ୍ଷେ ଭାଲ ହଇଲେ ନା । ଏହି ଭାବିନ୍ଦା ସେ ଥୀଯ ଆମୀନେର ଆଦେଶ ଲାଇୟା ଏ ସବ ଭାଙ୍ଗିଯା ପୁନରାୟ କୋରାମେଶ୍ଵରର ନିମିତ୍ତ ଆକାରେ ତୈରୀ କରେ । ଯୁଗେର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଧନକାରୀ ଶକ୍ତିର ଧଂସଲୀଲାର ପ୍ରୋତ ଏବାହେ ଏହି ସମ୍ମତ ଦାଙ୍ଗିକ ବ୍ୟକ୍ତିମା ଭୁ-ପୃଷ୍ଠ ହଇତେ ବିଲୀନ ହଇଯା ଗେଲେ ଅଞ୍ଚାଗ୍ନ ରାଜ୍ଞୀ-ବାଦଶାହଦେର ମଧ୍ୟେ ବାଦଶାହ ହାଙ୍ଗଲୁର-ବଶିଦ ବା ଅଞ୍ଚ କୋମାନ ବାଦଶାହ ହାଙ୍ଗାଜ କର୍ତ୍ତକ କୋରାମେଶ୍ଵରର ନିମିତ୍ତ ଆକାରେ ତୈରୀ ସବକେ ପୁନରାୟ ଭାଙ୍ଗିଯା ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର (ବାଃ) କର୍ତ୍ତକ ଇଥରତ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାମାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ଅଭିପ୍ରାୟ ଅନୁସାରେ ନିମିତ୍ତ ସବର ଆକାରେ ତୈରୀ କରାର ଇଚ୍ଛା କରିଯା ଆଲେମ ସମାଜେର ମଭାବତ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହଇଲେନ । ତମାଙ୍ଗୀତନ ମଦୀନାବାସୀ ଖ୍ୟାତନାମା ଇମାମ ମାଲେକ (ରୁ) ବିଶେଷ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ଇହାତେ ବାଧା ଅଦାନ କରିଲେନ ଏବଂ ବଲିଲେନ, ଏହିରାପ କରିତେ ଥେଲେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀକ ଅବଶ୍ୟେ ରାଜ୍ଞୀ-ବାଦଶାହଦେର ଖେଳନାର ବକ୍ତ୍ଵେ ପରିଣତ ହଇଯା ଯାଇଲେ । ଇମାମ ମାଲେକରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାଚିତ ଉଭ୍ର ସେଇ ସମୟ ହଇତେ ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶ-ଗୋଦଲେମେର ନିକଟ ଅଖୁନୀଯ ବିଷୟରାଗେ ଗ୍ରହୀଯ ହଇଯା ଆସିଯାଛେ । ତଦବଧି ଆଜ ଯୁଗ୍ୟଗାନ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀକେର ସବ ସେଇ ହାଙ୍ଗାଜ କର୍ତ୍ତକ କୋରାମେଶ୍ଵରର ନିମିତ୍ତ ଛୋଟ ଆକାରେ ତୈରୀ ଅବହାସି ବହିଯାଇ ଦେଇଯାଛେ । ଏକ ଦରଓଡ଼ାଜାବିଶିଷ୍ଟ ଉଚୁ ଦରଓଡ଼ାଜାବୁକ ବହିଯାଇଛେ ଏବଂ ହାତୀମା ପୁର୍ବେ ଥାର ବିଶ୍ଵାନ ବହିଯାଇଛେ ଯେକଥିର ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାମାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ଯମାନାମ କୋରାମେଶ୍ଵରର ନିମିତ୍ତ ଅବନ୍ଧାୟ ଛିଲ । (ଫତତଲବାବୀ)

### ହରମ ଶରୀକେର ଫଜିଲତ

ଆମାହ ତାମାଳା କୋରାମାନେ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ)କେ ଶିକ୍ଷା ଦେଓଯା ଉଭିତି ଉଦ୍‌ବ୍ରତି ଦାନେ ବଲିଯାଛେ—

اَنَّمَا اُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبِّهِ تَهْدِيَ الْبَلَدَةَ الَّتِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ

وَأْمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ -

অর্থ :—(আপনি ঘোষণা করুন,) বিশেষভাবে আদিষ্ট হইয়াছি যে, আমি হেন ঐ সর্বশক্তিমান প্রভুর এবাদৎ—বন্দেগী ও দাসত্ব অবলম্বন করি খিলি এই মহান নগরীর প্রভু, যিনি এই মহান নগরীকে অতি উচ্চ মর্যাদা দান করিয়াছেন এবং সমস্ত চীজ-বস্তুর একমাত্র মালিক তিনিই। আমি তাহার অনুগত থাকার জন্য আদিষ্ট হইয়াছি (২০ পাঃ ৩৩ঃ)।

আল্লাহ তায়ালা আরও বলিয়াছেন—

أَوْلَمْ نَهْكِنْ لَهُمْ حَرَمًا أَمْنَا يَجْبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَهْيَرٍ رِّزْقًا  
مِنْ لَدُنَّا وَلِكَنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ -

অর্থ :—(আধি মুক্তিবাসীদের অতি কত কৃপাই না করিয়াছি! দেখ—) আমি কি তাহাদিগকে এমন এক নগরীর অধিকারী করি নাই—যে নগরী অতি মহান মর্যাদা সম্পূর্ণ, শান্তিময়, নিরাপত্তার স্থান—যে নগরে আমার কৃপায় দেশ-বিদেশের সর্বপ্রকার ফল-ফুলাদি আমদানী হইরা থাকে? কিন্তু পরিভাষের বিষয়, তাহাদের অধিকাংশই নির্বোধ। (সভিকারের জ্ঞান তাহাদের নাই, নতুন তাহারা একপ কৃপায় দয়াল মাবুদের বিজোহিতা করিত না)। (২০ পাঃ ৯ রঃ)

৮২৬। হাদীছঃ ইবনে আবুস বাঃ হইতে বর্ণিত আছে, মক্কা বিজয়ের দিন নবী আল্লাহলাল্লাহ আলাইহে অসামাজিক স্থিত ভাষণে বলিলেন, মিশ্রে আল্লাহ তায়ালাই মক্কা এলাকাকে পবিত্র হরম শরীফ সাব্যস্ত করিয়া দিয়াছেন—সম্পূর্ণ আকাশ ও ভূমিতে স্থাপ্ত করার দিন হইতেই। অতএব আল্লাহ তায়ালার সেই সাব্যস্ত অনুসারেই উহা সেইরূপ পবিত্র হরম শরীফ হওয়া অক্ষম থাকিবে কেয়ামত পর্যন্ত। সেমতে এই এলাকায় যুক্ত-বিগত আমার পূর্বেও হালাল ছিল না এবং আমার পরেও কাহারও জন্য হালাল হইবে না। একমাত্র আমার পক্ষে শুধু এক দিনের অক্ষম সময়ের জন্য আল্লাহ তায়ালার তরফ হইতে উহা হালাল করা হইয়াছিল। (সেই সময়ের পর মূল্য হইতে পূর্বের আর কেয়ামত পর্যন্ত উহা হরম শরীফ পরিগণিত থাকিবে।) উহার কোন গাছের একটি কাঁটা ভাঙ্গাও নিষিদ্ধ, উহার কোন দৃশ্য জন্মকে ডাঢ়া করাও নিষিদ্ধ এবং উহার পথে পাওয়া কোন দস্ত, মালিকের সন্দান লাভের জন্য বিশেষজ্ঞে চোল-শোহরত করার উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে উঠাইয়া লওয়াও নিষিদ্ধ। উহার কোন ঘাস-গাতা তৃণ-লতা ছিম করাও নিষিদ্ধ। তখন আব্বাস বাঃ বলিলেন, ইয়া রম্জুলাম্মাহ! ‘এজখের’ নামীয় ঘাসকে এই নিয়েধাজ্ঞার বিহিত্তুর রাখুন; কারণ উহা আমাদের গৃহের জন্য এবং কর্মকারদের জন্য দিশে প্রয়োজনীয়। নবী (সঃ) বলিলেন আছ্ছা—এজখের ঘাস এই নিয়েধাজ্ঞার বাহিনৈই থাকিল।

ବିଶେଷ ଉଷ୍ଣବ୍ୟ :—ଯନ୍ତ୍ର ଜନ୍ମ ତାଡ଼ା କରାର ମଧ୍ୟେ ଇହାଓ ଶାଗିଲ ଯେ, କୋନ ଏକଟି ପଣ୍ଡିତ ପକ୍ଷୀ କୋନ ଛାଯା ଶ୍ଳେ ବିଶ୍ଵାସ ନିଯାଛେ, ତୁମି ତଥାୟ ବିଶ୍ଵାସ ନେଓଯାର ଜନ୍ମ ଉହାକେ ତାଡ଼ାଇଯା ଦିବୀ ଇହାଓ ନିଷିଦ୍ଧ ।

### ହରମ ଶରୀଫେର ମସଜିଦେ ସକଳେର ସମାନ ଅଧିକାର

ଆମାହ ତାଯାଲା କୋରାତାନ ଶରୀଫେ ବଲିଯାଇନ (୧୭ ପାଃ ୩ଙ୍କଃ) —

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصْدُونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي  
جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءٌ نِّيَالَعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ - وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْتَّهَارِ  
بِظُلْمٍ فَذُقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ -

ଅର୍ଥ :—ସାହାରା କୁଫ୍ରାରୀ କରେ ଏବଂ ଆମାର (ଦୀନେର) ରାତ୍ରାଯା ପ୍ରତିବନ୍ଧକତାର ସୃଷ୍ଟି କରେ ଏବଂ ମସଜିଦେ-ହାରାମେର ପଥେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକତାପାଇ ସୃଷ୍ଟି କରେ (ଯେକଥିରେ ହୋଦାଯାବିଯାର ଘଟନାର ମକାର କାଫେରରା କରିଯାଇଲା ; ) ଯେ ମସଜିଦେ ଆମି ପ୍ରତ୍ୟେକେର ସମାନ ଅଧିକାର ଦିଯାଛି—ନିକଟବ୍ୟୀ ବାସିଲ୍ଲା ହଟ୍ଟକ ବା ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାତ୍ରେ ଆଗନ୍ତୁକ ହଟ୍ଟକ । ଆରଥ ରାଖିବ, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ମସଜିଦେର ଦ୍ୟାପାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଭାବେ ନିଯମ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ତାହାକେ କଷ୍ଟଦାୟକ ଆଜାବ ଭୋଗେ ବାଧ୍ୟ କରିବ ।

### ମକାନ୍ତିତ ହୟରତେର ବାଡ଼ୀ

୪୨୭ । ହାଦୀଛ :—ଉଦ୍‌ଧାରା ଇବନେ ଯାଯେଦ (ରାଃ) (ମକା ବିଜୟେର ଘଟନାଯ ବା ବିଦ୍ୟାଯ ହେବେର ସମୟ ମକା ନଗରୀତେ ପ୍ରବେଶେର ପୂର୍ବ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ) ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ଇହା ରାମୁଲ୍ଲାହ ! ଆପଣି ଆଗାମୀ କଲ୍ୟ ମକାଯ ପ୍ରବେଶ କରିଯା କୋଥାଯ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେନ, ଆଗନାର (ପୈତ୍ରିକ) ବାଡ଼ୀତେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେନ କି ? ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆମାଇହେ ଅସାମାନ୍ ବଲିଲେନ, ଆମାର ପୈତ୍ରିକ ବାଡ଼ୀ ଆଛେ କୋଥାଯ ? (ଚାଚା ଆବୁ ତାଲେବେର ଛେଲେ) ଆକୀଲ ବାଡ଼ୀ-ଦର ସବ ବିକ୍ରି କରିଯା ଫେଲିଯାଇଛେ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟ :—ହୟରତ ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆମାଇହେ ଅସାମାନ୍ ପିତାମହ—ଆବହୁଲ ମୋହାଲେବ ସ୍ତ୍ରୀ ପିତା ହେଶାମ ଇବନେ ଆବଦେ-ଘନାଫ ହଇତେ ଉତ୍ତରାଧିକାର ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଏକଥାନା ବାଡ଼ୀ ଲାଭ କରେନ । ଆବହୁଲ ମୋହାଲେବ ଦୃଢ଼ ବୟସେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁତ୍ରଦ୍ୱୟ—ଆବହୁଲ୍ଲାହ (ହୟରତ ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ)-ଏବଂ ପିତା) ଏବଂ ଆବୁ ତାଲେବେର ଘର୍ଯ୍ୟେ ଏ ବାଡ଼ୀଖାନା ବନ୍ଦନ କରିଯା ଦେନ । ଏ ବାଡ଼ୀତେଇ ହୟରତ ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ଦାଲ୍ଲାହ ଆମାଇହେ ଅସାମାନ୍ ଭୂମିଷ୍ଟ ହଇଯାଇଲେନ । ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ସ୍ତ୍ରୀ ପିତାର ଅଂଶେର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଛିଲେନ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ତିନି ହିଜରତ କରିଯା ଚଲିଯା ଯାଓଯାଗ ତାହାର ଚାଚାର ଛେଲେ ଆକୀଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଡ଼ୀଟି ଦଖଲ କରିଯା ବିକ୍ରି କରିଯା ଫେଲେ ।

ହସନତେର ଚାଚା ଅବୁ ତାଲେବେର ଚାର ପୁତ୍ର ଛିଲ । ଆକୀଲ, ତାଲେବ, ଜାଫର (ରା:) ଓ ଆଲୀ (ରା:) । ତମଦ୍ୟେ ଜାଫର (ରା:) ଓ ଆଲୀ (ରା:) ମୋසଲମାନ ଛିଲେନ, ଆକୀଲ ଓ ତାଲେବ ଅମୋସଲେମ । ଅତେବେ, କେବଳମାତ୍ର ଶୈୟୋତ୍ତ ହୃଦୟଜନ ଆବୁ ତାଲେବେର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଗଣ୍ୟ ହୟ, ଜାଫର ଓ ଆଲୀ (ରା:) ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଗଣ୍ୟ ହନ ନାହିଁ । ( ଅତଃପର ତାଲେବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଇଯା ଗେଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଡ଼ି ସରେର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏକମାତ୍ର ଆକୀଲ ଥାକିଥା ବାଯ । )

ଓମର (ରା:) ବଲିଲେନ, ଉତ୍କ ଘଟନାର ଦ୍ୱାରା ଓ ଏହି ମହାଲାହ ପ୍ରମାଣିତ ହୟ ଯେ, ମୋସଲେମ ଓ ଅମୋସଲେମେର ମଧ୍ୟେ ଉତ୍ତରାଧିକାରେର ସମ୍ପର୍କ ବହାଲ ଥାକେ ନା ।

### ଇବାହୀମ (ରା:)-ଏର ଦୋହା

ଆଲ୍ଲାହ ତାଯାଲା କୋରାଆନ ଶରୀକେ ଫରମାଇଯାଛେ—

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي أَجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ أَمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبْنِي آن نَعْبُدُ  
الاَصْنَامَ . رَبِّي إِنَّهُنَّ أَفْلَلُنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِي وَمَنْ  
عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ وَحِيمٌ . رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ دُرِيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي  
زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُتَرَمِ . رَبَّنَا لِيَقِيمُوا الصَّلَاةَ فَأَجْعَلْ أَفْنِدَةَ مِنَ النَّاسِ  
تَهُوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُم مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعِلَّهُمْ يَشْكُرُونَ . رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي  
وَمَا نُعْلِمُ وَمَا يَنْخُفُ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ . أَلْهَمْدُ  
لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبِيرِ اسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنْ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ .  
رَبِّي أَجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ دُرِيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ . رَبَّنَا اغْفِرْ لِي  
وَلِوَالِدَيَ وَلِلَّهِ مِنْبِينَ يَوْمَ يَقُولُ الْحِسَابُ .

ଅର୍ଥ—ଶ୍ଵରଣ ରାଖିଲେ, ଇବାହୀମ (ରା:) ଆଲ୍ଲାର ନିକଟ ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାଇଯା ଛିଲେନ, ହେ ପ୍ରଭୁ ! ତୁମି ଏହି (ମଙ୍କା) ଶହରଟିକେ ଶାନ୍ତିମୟ ନିରାପତ୍ତାର ଶହର ବାନାଇଯା ଦାଓ ଏବଂ ଆମାରେ ଓ ଆମାର ବଂଶଧରକେ ମୃତ୍ୟୁଜ୍ଞ ହଇତେ ବୀଚାଇଯା ରାଖ । ହେ ପ୍ରଭୁ ! ଏବେ ମୃତ୍ୟ ବହୁ ମାତ୍ରେର ପଥବ୍ରଷ୍ଟତାର କାରଣ ହେଇଯାଛେ । ( ତାଇ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାଇଲାଗ ; ତୋମାର ସାହାଯ୍ୟ ନ୍ୟାତିରେକେ ଉହା ହଇତେ

ବୌଚିତେ ସମ୍ଭବ ହେବ ନା । ସକଳ ଏକାଶ ମୁଣ୍ଡିପୂଜା ହିଁତେ ଦୂରେ ଥାକାଯାଇଛୋଇ ) ଯେ ଆମାର ଅମୁସାରୀ ହେବେ ସେ ଆମାର ଦଲଭୂତ, ଆମାର ଦୋଷା ତାହାରିଛ ଜୟ । ପଞ୍ଚାନ୍ତରେ ଯେ ଆମାର ବିଦ୍ୟୋଗୀ ହେବେ ( ସେ କାଫେର ହେବେ, କାଫେରେ ଅନ୍ତରେ କମାର ଦୋଷା କରାଯାଇନା । ) ତୁମି କମାକାରୀ ଦୂରାଲୁ । ( ଦୟାବିଲେ ତାହାଦେରେ କମାର ଯୋଗ୍ୟ କରିଯା ଲାଇୟା କମା କରିତେ ପାର । )

ହେ ଆମାଦେର ପ୍ରଭୁ ! ଆମି ଆମାର ଶ୍ରୀ ଓ କଟି ଶିଖ-ପୁତ୍ରକେ ତୋମାର ସର୍ଯ୍ୟାଦାପୂର୍ଣ୍ଣ ସର୍ବଦର୍ଶିତା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଉତ୍ସାଦନେ ଅନ୍ଧମ ପ୍ରକ୍ଷରମଯ ଏକ ନିର୍ଜନ ମୟଦାନେ ( ତୋମାର ଆଦେଶେ ) ବ୍ୟାଖ୍ୟା ନାହିଁତେଛି । ହେ ପ୍ରଭୁ ! ତାହାଦିଗଙ୍କେ ନାମାଶ କାମେମ କରାର ତୌଫିକ ଦାନ କରିଓ ଏବଂ ଏହି ଅନୁଶୃଷ୍ଟ ମୟଦାନକେ ତୁମି ଆମାଦ କରିଯା ଦିଓ ଏବଂ ଫଳ-ଫୁଲାଦି ଖାଶ ବଞ୍ଚିବ ବ୍ୟବହାର ତାହାଦେର ଜୟ କରିଯା ଦିଓ ; ଏହି ସବ ନେଇଅଭିତେର ଅଛିଲାଯ ତାହାରୀ ଶୋକର ଆମାଯ କରାର ସୁମୋଗ ଲାଭ କରିବେ ।

ହେ ପ୍ରଭୁ ! ତୁମି ଆମାଦେର ଏକାଶ-ଅନ୍ଧକାଶ ସବ ଅବଶ୍ୟାଇ ଅବଗତ ଆହ । ଆମାହ ତାଯାଲାର ନିକଟ ଆସିଲା-ଜମିନେ କୋନ ବଞ୍ଚିଲୁ କାହିଁତି ନାହିଁ । ଆମାହ ତାଯାଲାର ଅନ୍ତରେ ନମୁଦ୍ୟ ଅଶଂସା ଯେ, ତିନି ଆମାକେ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ୟାସେ ଇସମାନ୍ତିଲ ଓ ଇସହାକ ପୁତ୍ରଦୟ ଦାନ କରିଯାଇଛେ । ନିଶ୍ଚଯ ଆମାର ପ୍ରଭୁ ଦୋଷା କବୁଳ କରେନ ।

ହେ ପ୍ରଭୁ ! ତୁମି ଆମାକେ ଏବଂ ଆମାର ବଂଶଦରକେ ନାମାଶ କାମେମକାରୀ ହେଯାଇ ତୌଫିକ ଦାନ କରିଓ । ହେ ପ୍ରଭୁ ! ଆମାଦେର ଦୋଷା କବୁଳ କର ।

ହେ ପ୍ରଭୁ ! ତୁମି ଆମାର ଏବଂ ଆମାର ମାତା-ପିତାର ଏବଂ ସମସ୍ତ ମୋହେନଗଣେର ( ମଧ୍ୟ ହିଁତେ କମାର ମୋଗ୍ୟଦେର ) ପ୍ରତି ହିସାଦେର ଦିନ କମା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଓ । ( ୧୩ ପାଃ ୧୮ ଝଃ )

### କା'ବା ଶରୀକ ଇହଜଗତେର ହିତିର ଧାରକ

ଆମାହ ତାଯାଲା ବଲିଯାଇଛେ—

**بَعْلَ اللَّهِ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِبَامًا لِلنَّاسِ**

“ସମ୍ମାନିତ ସବ କା'ବା ଶରୀକଙ୍କେ ଆମାହ ତାଯାଲା ମାନବ ଜ୍ଞାନିର ହିତିର ଧାରକ ବାନାଇଯାଇଛେ । ” ( ୭ ପାଦା ୩ ଝକୁ )

ଅର୍ଥାଏ ଯତ ଦିନ ଏହି ସମ୍ମାନିତ ଗୃହ ଭୂମୁଢ଼େ ଦିନମାନ ଥାକିବେ ତତଦିନଇ ମାନବ ଜ୍ଞାନି ଏବଂ ଇହାର ଜୟ ସାବା ବିବ୍ରଜନ୍ମ ବିଦ୍ସମାନ ଥାକିଲେ । ସମ୍ମାନିତ କା'ବା ଘରେର ବିଶ୍ଵାସିର ଅନ୍ତି ବ୍ୟବ୍ୟାନେଇ ମହାପ୍ରେଲମେ ଇହଜଗତେର ଅବସାନ ହେବେ । ଏହି ତଥ୍ୟର ଅଧିକ ବିବରଣ “ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀକେର ବିନାଶ ସାଧନ” ପରିଚ୍ଛଦେ ଦେଖ ।

୮୨୮ । ହାଦୀଚ ୧—ଆବୁ ହାରୀଦ ଖୁଦରୀ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ ନରୀ ଛାନ୍ନାମାହ ଆମାହିହେ ଅସାମ୍ଭାବ ବଲିଯାଇଛେ, କେମୋଗତେର ଅତି ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସମୟେ ଇଯାଭୁଜ-ମାଜୁଜ ଦଲେର ଆବିର୍ଭାବ ହୁଏଯାର ପରେଓ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀକେର ହଜ୍ଜ ଓ ମେଲା ଅମୁଷିତ ହେବେ । ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀକେର ହଜ୍ଜତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକାପେ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ନା ହେଯା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେମାଥିତ ତଥା ମହାପ୍ରେଲମ୍ବ ଆସିଲେ ନା ।

## ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫଙ୍କେ ଗେଲାଫ ଦ୍ୱାରା ଆଚ୍ଛାଦିତ ରାଖା

**୮୨୯। ହାଦୀଛ :**—ଆୟେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଇସଲାମ-ପୂର୍ବ ଯୁଗେ କୋରାଯେଶରାଓ ଆଶୁରାର ରୋଧା ରାଖିତ । ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାଲାଲ୍ଲାହ ଆସାଇହେ ଅସାନ୍ନାମଓ ତଥନ ଏହି ରୋଧା ରାଖିତେନ ଏବଂ ମଦୀନାଯ ଆସିଯାଓ ରମଜାନେର ରୋଧା ଫରଜ ହେୟାର ପୂର୍ବେ ଏହି ଆଶୁରାର ରୋଧା ନିଜେଓ ରାଖିଯାଛେ, ସକଳକେ ଏହି ରୋଧା ରାଖାର ଆଦେଶଓ କରିଯାଛେ । କାରଣ, ଏ ଦିନଟି ଏହି ହିସାବେଓ ମାହାୟ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଛିଲ ଯେ, ପ୍ରାଚୀନକାଳ ହିସେଟି (ଅତି ବ୍ୟସର) ଏ ଦିନେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଉପର ରୁତନ ଗେଲାଫ ପ୍ରଦାନ କରା ହିଁତ ।

ରମଜାନେର ରୋଧା ଫରଜ ହେୟାର ପର ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ଘୋଷଣା କରିଯା ଦିଲେନ ଯେ, ଆଶୁରାର ରୋଧା ଇଚ୍ଛା ହେଲେ ରାଖା ଯାହିବେ ଏବଂ ଇଚ୍ଛା ହେଲେ ଛାଡ଼ାଓ ଯାହିତେ ପାରେ ।

**ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୫—ବୋଥାରୀ ଶରୀଫେର ବ୍ୟାଖ୍ୟାକାର ପ୍ରଥ୍ୟାତ ମୋହାଦେହ ହାଫେଜ ଇବନେ ହଜର ଆସକାମାନୀ (ରଃ) ଯିନି ଅଷ୍ଟମ ଶତାବ୍ଦୀର ବିଦ୍ୟାତ ଆଲେମ ଓ ହାଫେଜେ-ହାଦୀଛ ତିନି ଲିଖିଯାଛେ, ଆଶୁରାର ଦିନ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ଉପର ରୁତନ ଗେଲାଫ ଦେଓୟାର ରୀତି ପରିବତିତ ହେୟା ଏହି ରୀତି ପରିବତିତ ହେୟାଛେ ଯେ, ହଜ୍ରେ ମୌଜୁମେ କୋରାଯାନୀର ଦିନ ଯଥନ ସମ୍ମତ ଲୋକ ମିନାର ମୟଦାନେ ହଜ୍ର ଉଦୟାପନେ ବ୍ରତୀ ଥାକେ, ସେଇ ଦିନ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଉପର ରୁତନ ଗେଲାଫ ଦେଓୟା ହୟ । ବର୍ତ୍ତମାନେଓ ଏହି ନିୟମଟି ପ୍ରଚଲିତ ।**

କତଲୁବାରୀ ନାମକ କିତାବେ ଉଲ୍ଲିଖିତ କତିପଯ ରେଣ୍ଡ୍ୟାଯେତେର ଦ୍ୱାରା ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣିତ ହୟ ଯେ, ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ଉପର ଗେଲାଫ ପ୍ରଦାନ ବଛ ପ୍ରାଚୀନ କାଳ ହିଁତେଇ ପ୍ରଚଲିତ ଛିଲ । ଏମନକି, ଏକପ ପ୍ରମାଣରେ ପାଞ୍ଚମୀ ଯାହା ଯେ, ହ୍ୟରତ ଇସମାନ୍ଦୀଲ (ଆଃ) ହିଁତେଇ ଇହା ଅର୍ଥମ ଆରଣ୍ୟ ହୟ । ଅଧିକମ୍ଭ ଇହାରାତ ପ୍ରମାଣ ଆହେ ଯେ, ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଏବଂ ଧୋଲାକାରେ-ବ୍ୟାଶେନ୍ଦୀନେର ଆମଲେଓ ଏହି ରୀତି ବିଦ୍ୟାନ ଛିଲ ଏବଂ ସର୍ବଦା ମୋସଲମାନ ବାଦଶାହଗଣ ଇହାର ଅବ୍ୟାହତ ରାଖିଯାଛେ । ବିଭିନ୍ନ ସମୟେ ବିଭିନ୍ନ ରସ୍ତେର ରେଣ୍ଡ୍ୟା ଗେଲାଫ ଦେଓୟାର ରୀତି ପରିବତିତ ହୟ ଏବଂ ସର୍ବଶେଷ ବାରେ କାଳ ରେଣ୍ଡ୍ୟା ଗେଲାଫ ପ୍ରଦାନ କରା ହୟ, ତଦ୍ୟବ୍ଧ ଏ ନିୟମଟି ପ୍ରଚଲିତ ଥାକେ । ଏମନକି ୭୪୩ ହିଃ ମନେ ସୁଲତାନ ଛାଲେହ—ଇସମାନ୍ଦୀଲ ଇବନେ ନାହେର କର୍ତ୍ତକ ମିଶରେର ଏକଟି ଏମାକା ଉହାର ବ୍ୟବଭାବ ବହନେର ଜଣ୍ଠ ଓୟାକଫ କରିଯା ଦେଓୟା ହେୟାଛିଲ ; ମିଶର ହିଁତେ ଏ ଗେଲାଫ ତୈରୀ ହେୟା ଆସିତ । ଏଥନ ସୌଦୀ ଆରବେଇ ଉହା ତୈରୀ ହୟ ; ଜିନ୍ଦା ହିଁତେ ମକାର ପଥେର କିମାରାୟ ଏ ଗେଲାଫ ତୈରୀର ବିଶେଷ କାରାଧାନା ଆହେ ।

କା'ବା ଶରୀଫେର ବିଶେଷ ସମ୍ମାନେ ସେକପ ଏକମାତ୍ର ଉହାରଇ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟକୁଙ୍ଗେ ପ୍ରଚଲିତ ରହିଯାଛେ ଉହାକେ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗେଲାଫେ ଆଚ୍ଛାଦିତ କରା ; ତଞ୍ଜପ ପ୍ରାଚୀନକାଳେ କା'ବା ଶରୀଫେର ନାମେ ସର୍ବ-ଚାନ୍ଦି ଇତ୍ୟାଦି ମୂଲ୍ୟବାନ ଧନ-ରଙ୍ଗ ନଭର-ନେଯାଜଳପେଓ ପ୍ରଦତ୍ତ ହିଁତ ଏବଂ ସେଇ ସବ ଧନ-ରଙ୍ଗ ରଙ୍କିତ ଥାକିତ । ଇସଲାମ ପୂର୍ବକାଳେ କା'ବା ଗୁହେର ନବ ନିର୍ମାଣେର ସମୟ ଲୋକେରା ଏ ଧନ-ରଙ୍ଗ

কা'বা গৃহের সুউচ্চ পৌতাঘ পৌতিয়া রাখিয়াছে। অগ্নিবধি উহা এই অবস্থারই আছে; কা'বা গৃহের পৌতা মানব দৈর্ঘ্য অপেক্ষাও অধিক উচু। নিম্নের হাদীছে উক্ত তথ্যের বর্ণনা রাখিয়াছে—

**৮৩০। হাদীছ ৪—শায়বা** (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা খলীফা ওমর (রাঃ) হরম শরীফের মসজিদে বসিয়া বলিলেন, আমার ইচ্ছা হয়—কা'বা শরীফের পৌতার মধ্যে তুগর্ভে যে সোনা চান্দি পৌতা রাখিয়াছে উহা বাহির করিয়া গরীব মোসলিমানদের মধ্যে বিতরণ করিয়া দেই। আমি তাহাকে বলিলাম, এরপ করার অধিকার আগনার নাই। তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, কেন? আমি বলিলাম, আপনার মূলবিবৰণ—রসুলুল্লাহ (দঃ) এবং আবু বকর (রাঃ) ইহা করেন নাই। (অথচ তাহারাও ইহার খোজ রাখিতেন এবং আপনার অপেক্ষা তাহাদের সময়ে মোসলিমানদের ধনের প্রয়োজন অধিক ছিল।) ওমর (রাঃ) নতশিরে বলিলেন, সত্যই—তাহারা দুইজন অবশ্যই অনুসরণীয়; আমি তাহাদেরই পদাক্ষে চলিব।

**ব্যাখ্যা ৫—কা'বা** শরীফে প্রোথিত ধন-বস্ত্র স্থানান্তর না করা যুক্তিযুক্ত এবং কল্যাণকরণ হইয়াছে। যদিও প্রয়োজনে কা'বা শরীফের সংস্কার ইত্যাদির ব্যবস্থার বহনের জন্য মোসলিমানদের মধ্যে সর্বদাই লোক পাওয়া যাওয়া নিভান্তই স্বাভাবিক, যেকুপ অগ্নিবধি হইয়া আসিয়াছে। কিন্তু কা'বা শরীফকে প্রত্যাশী না রাখিয়া স্বায়লক্ষ্মী রাখাই উহার সম্মানের পক্ষে শ্রেষ্ঠ। এতদ্বিষয়ে কা'বার নামে পূর্ব বক্ষিত নজর-নেয়াজ মোসলিমানদণ্ড নিজেদের জন্য ব্যয় করিলে তাহা বিধর্মীদের চোখে মোসলিমের সমাজের উপর নিন্দার কারণ হইত। তাই পূর্ব হইতে যাহা ভূমি ছিল উহাকে বক্ষিত রাখা হইয়াছে। কিন্তু সর্বদার জন্য এই অর্থে চালু রাখার প্রয়োজন মোটেই নাই; অতএব ছাহাবীদের যুগ হইতেই কা'বা শরীফের নামে নজর-নেয়াজ এহণের ব্যবস্থা রাখিত হইয়াছে। কা'বা শরীফের জন্য নির্দিষ্ট যুগ-যুগান্তের খাদেম-বংশধর ওসমান ইবনে তালুহ হাজারী (রাঃ) ছাহাবীর পুত্র—আলোচ্য হাদীছ বর্ণনাকারী বিশিষ্ট তাবেরী শায়বা (রাঃ) জনৈক ব্যক্তি কর্তৃক প্রেরণকৃত ঐকুপ নজর-নেয়াজ এহণ না করিয়া তাহাকে আলোচ্য হাদীছ শুনাইয়াছেন (ফতহলবাবী ৩—৩৫৭)। উদ্দেশ্য এই ছিল যে, কা'বা শরীফে যে ধন বক্ষিত আছে উহাই যথেষ্ট; আরও অধিক ধন সংরক্ষণ নিষ্পত্তিকরণ। কা'বা শরীফের জন্য দেওয়া নজর-নেয়াজের ধন গরীবদের মধ্যে বিতরণই শ্রেষ্ঠ। কেকান কিতাবেও মহারালাহ রাখিয়াছে—দান-খয়রাতের নজর-মাসত কা'বা শরীফ ইত্যাদি যে কোন বিশেষ স্থান বা পাত্রের জন্য নির্ধারিত করা হইলেও উহা অন্তর্য যোগ্য পাত্রে ব্যয় করা হইলে সেই নজর-মাসত আদায় হইয়া যায়।

### কা'বা শরীফের বিনাশ সাধন

**৮৩১। হাদীছ ৫—আবু হোরায়রা** (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছান্নালাহ আলাইহে আসাল্লাম বলিয়াছেন (কেয়ামত বনাইয়া আসিলে এবং পৃথিবীর ক্ষঁস ও পিলুপ্তি নিকটের্তী

ହେଲେ ଦୁଃଖ ପ୍ରକତିର ) ଏକ ହାବଶୀ—ନିଶ୍ଚୋ ଲୋକ ଯାହାର ପାଥେର ଗୋଛା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସଙ୍ଗ ହେଲେ, ସେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫକେ ବିଭବତ୍ କରିବେ ।

**୮୩୨ । ହାଦୀଚ :** ଇବନେ ଆବବାସ (ରା:) ହେତେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ, ନବୀ ହାଲ୍ଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାରାମ ବଲିଯାଇଛେ, (ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ବିଭବତ୍କାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ଆକୃତି-ପ୍ରକୃତି ଓ ତାହାର ହଲିମ । ଏତ ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ଆଲ୍ଲାହ ତାଯାଲା ଆମାରେ ଅବଗତ କରାଇଥାଇଛେ ଯେ, ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟକଲାପ ଯେନ ଆମାର ଚୋଥେ ଆସିତେଛେ—) ଆମି ଯେନ ଦେଖିତେଛି, କୁଞ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ ବୁକା ଗୋଛାୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ଏକ ଏକଟି ପାଥର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିଯା ଉହାକେ ବିଭବତ୍ କରିତେଛେ ।

**ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୧—ଜାଗତିକ ନିଃଗାଧିନେତ୍ର ସାଧାରଣତଃ** ଏକପ ଦେଖେ ଯାଏ ଯେ, କୋମଓ ରାଜ୍ବ-ବାଦଶାହ ଯଥନ କୋନ ଝୋକଜଗକପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ଆୟୋଜନ କରେନ ଏବଂ ଏ ଆୟୋଜନ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ପରିବେଶେ କୋନ ମଧ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ନିର୍ମାଣ କରେନ ; ସେ ଅବଶ୍ୟା ଯାବଂ ବାଦଶାହ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନକେ ଅବ୍ୟାହିତଭାବେ ଚାଲାଇଯା ଯାଉଯାଇ ଏବଂ ଅକ୍ଷୟ ରାଖାର ଇଚ୍ଛା କରେନ ତାବଂ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତିଇ ବିଶିଷ୍ଟରୂପେ ନିଗିତ ଏ ସ୍ଥାନ ବୀ ମଧ୍ୟଟିର କୋନ ପ୍ରକାର କ୍ଷତି ସାଧନେ ଅଗ୍ରସର ହେଯାତ ହରେବ କଥା ଉହାକେ କେହ ସ୍ପର୍ଶ କରିତେବେ ସଙ୍ଗ ହେଯନା । କୋନ ଅନୁଭ ଶକ୍ତି ଉହାର ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଅନିଷ୍ଟ ସାଧନେ ଉପରେ ହେଲେ ବାଦଶାହ ତାହାର ଅପ୍ରେତିହତ କମତାବଳେ ଉହାର ଘାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଯା ଦିଯା ସମ୍ବିତ ଶିକ୍ଷା ଓ ଶାନ୍ତିର ବିଧାନ କରିଯା ଥାକେନ । ଅଧିକତ୍ତ ଏ ଶାହୀ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟଟିକେ ଅହରଙ୍କ ସଥରେ ରଙ୍ଗା କରିବାର ସ୍ଥେପଯୁକ୍ତ ସଂରକ୍ଷଣ-ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତଃ ଉହାର ମାନ-ମର୍ଯ୍ୟାଦାହାନିକର କୋନ କାର୍ଯ୍ୟ ବୀ ସାମାଜିକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାକେବେ ତିନି ବନ୍ଦାଶତ କରେନ ନା ।

କିନ୍ତୁ ଅନଲୀଲାକ୍ରମେ ଯଥନ ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ଅବସାନ କରନ୍ତଃ ଉହାର ସମାପ୍ତିର ସମୟ ଆମେ, ତଥନ ବାଦଶାର ଜ୍ଞାତସାରେଷ୍ଟ ଏ ଆୟୋଜିତ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ଅଗ୍ରାହ୍ୟ ଆହସନ୍ଦିକ ପ୍ରତିବେଶ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରାର ପୂର୍ବେ ଏ ଶୁରୁକ୍ଷିତ ମଧ୍ୟଟିକେଇ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓ ବିଭବତ୍ କରନ୍ତଃ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମାପ୍ତିର ସ୍ଵଚନା କରା ହେଯ ଏବଂ ଅତି ସାଧାରଣ ଲୋକ କାମଳୀ-ମଞ୍ଜୁରେର ହଞ୍ଚେଇ ଉହାକେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓ ବିଭବତ୍ କରା ହେଯା ଥାକେ ।

ଆହୁରମଭାବେ ଏଇ ବିଶ୍-ବ୍ରଦ୍ଧାଙ୍ଗଟିଓ ସର୍ବଶକ୍ତିର ଆଧାର—ସମ୍ମା ବାଦଶାହପଣେର ବାଦଶାହ ଆଲ୍ଲାହ ତାଯାଲାର ଅନୁଷ୍ଠାନବିଶେଷ । ଏବଂ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫ ହେତେଛେ ଏଇ ଅନୁଷ୍ଠାନେର ମଧ୍ୟମଣି ସ୍ଵର୍ଗ ମହାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟ ସଦୃଶ । ତାଇ ଯାବଂ ଏଇ ଶୁଵିଶାଳ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା ପୃଥିବୀକେ ଅକ୍ଷୟ ଓ ବିଦ୍ୟମାନ ରାଖାର ଇଚ୍ଛା ଆଛେ, ତାବଂ ଆଲ୍ଲାହ ତାଯାଲା ଏ ମଧ୍ୟ ସଦୃଶ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ନିଯମିତ ରଙ୍ଗାବେଳେ କରିଯା ଆସିତେଛେ । ଆଜ ଅମ୍ବି ଗେ କୋମଓ ଅନୁଭ ଶକ୍ତି ଏ ମହାନ ମଧ୍ୟେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନିକର କୋନ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ରସର ହେଯାଛେ, ଉହାକେଇ ଆଲ୍ଲାହ ତାଯାଲା ଖଂସ କରିଯା ଦିଯାଛେ । ଇତିହାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆବଦାହାର ଘାଗ ପରାକ୍ରମଶାଲୀ ଏବଂ ଅପରାଜ୍ୟେ ଶକ୍ତିକେ ମୁହଁରେ ଯଥେ ସମ୍ମଳେ ଖଂସ କରିଯା ଦେଓଯାର ସଟନା କୋରାନ ଶରୀଫେର ଯଥେଇ ବନ୍ଦିତ ରହିଯାଇଛେ । ନିମ୍ନେ ହାଦୀଚ ଓ ଉହାର ଆବଶ୍ୟକ ଏକଟି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମହନ କରେ ।

ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ସଥନ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅର୍ଥାତ୍ ତଥା ପୃଥିବୀର ଅଞ୍ଚଳକେ ବିଲୁପ୍ତ ଓ ଧଂସ କରିଯାଇଥିବା ଆମାହ ତାମାଲାର ହିଚା ହିବେ, ତଥନ ଏହି ସ୍ଵରକ୍ଷିତ ମଧ୍ୟ ସଦୃଶ ବାହିତୁଳାହ ଶରୀଫକେଇ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ବିଧବ୍ସ କରା ହିବେ ଏବଂ ଅତି ସାଧାରଣ ଲୋକେର ହତେଇ ଉହାର ବିଲୁପ୍ତ ଓ ଧଂସ-କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧିତ ହିବେ ।

**୪୩୩ । ହାଦୀଛ ୧—ଶାଯେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନରୀ ଛାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ୱାରୀ କରିଯାଛେ ଯେ, ଅତ୍ରେ-ଶତ୍ରେ ଶୁସଜ୍ଜିତ ବିରାଟ ଏକଦଳ ଲୋକ ବାହିତୁଳାହ ଶରୀଫେର ଉପର ଆସାତ ହାନିବାର ଜଣ୍ଠ ଅଗ୍ରସର ହିବେ । କିନ୍ତୁ ସେହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛିବାର ପୂର୍ବେଇ କୋନ ଏକଟି ମୟଦାନ ମୟଦାନଶ୍ଚିତ ତାହାଦେର ସକଳକେ ଧର୍ମାଇୟା ଦେଓରା ହିବେ । ଆଯେଶା (ରାଃ) ବଲେନ, ଆମି ଆରଜ କରିଲାମ, ଈୟା ରମ୍ଭଲୁଲାହ ! ସକଳକେଇ କେନ ଧର୍ମାନୋ ହିବେ ? ଅର୍ଥଚ ସେଖାନେ ଏମନ ଏମନ ଲୋକଙ୍କ ତ ଥାକିତେ ପାରେ ଯାହାରା ସେହାନେ ଶୁଭ୍ରତ୍ୟ-ବିକ୍ରତ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଆସିଯାଛେ ବା ଜୀବରଦତ୍ତିରାପେ ତାହାଦିଗକେ ଉତ୍ତ ଦଲେ ଶାଖିଲ କରା ହିଯାଛେ । ରମ୍ଭଲୁଲାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଏ ସମୟ ସକଳକେଇ ଧର୍ମାନୋ ହିବେ । ପରେ କେମ୍ବାମତେ ହିସାବ-ନିକାଶେର ଦିନ ନିଯନ୍ତର ତାରତମ୍ୟ ରକ୍ଷା କରା ହିବେ । (୨୪୪ ପୃଃ)**

### ହଜରେ-ଆସଓଯାଦ ଚୁବ୍ରନ କରା

**୪୩୪ । ହାଦୀଛ ୧—ଶାବେଛ ଇବନେ ରବୀୟା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଓମର (ରାଃ) ଏକବାର ହଜର-ଆସଓଯାଦେର ପ୍ରତି ଅଗ୍ରସର ହିୟା ଉହାକେ ଚୁବ୍ରନ କରିଲେନ । ଅତଃପର ବଲିଲେନ, (ତୋମରୀ ଭାଲକରାପେ ଶୁନିଯା ଓ ଉପଲକ୍ଷ କରିଯା ରାଖିଓ, ଆମି ଶପଥ କରିଯା ବଲିତେଛି—ହେ ହଜରେ-ଆସଓଯାଦ !) ଆମି ଜାନି ଓ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ପୋଷଣ କରି ଯେ, ତୁମି ଏକଟି ପାଥର ମାତ୍ର; କାହାରେ କୋନ ଭାଲ ବା ମଳ କରିବାର କୋନକାରୀପେର କ୍ଷମତା ତୋମାର ଆଦୌ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମି ଦେଖିଯାଛି, ରମ୍ଭଲୁଲାହ ଛାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତୋମାକେ ଚୁବ୍ରନ କରିଯାଛେ । (ସେ ସ୍ତରେ ତୋମାକେ ଚୁବ୍ରନ କରା ଶରୀମତେର ଏକଟି ନିୟମ ; ତାହି ଆମି ତୋମାକେ ଚୁବ୍ରନ କରିଲାମ ;) ନତ୍ରୟା ଆମି ତୋମାକେ କଥନଇ ଚୁବ୍ରନ କରିତାମ ନା । (ଅର୍ଥାତ୍ ତୋମାକେ ଖୋଦାର ଅଂଶୀଦାର ବା ଆମାର ଭାଲ ମନ୍ଦେର ମାଲିକ-ମୋଖତାରରାପେ ଚୁବ୍ରନ କରି ନା, ଶୁଭୁ ଆମାର ମସ୍ତଳେର ଅନୁସରଣେ ଚୁବ୍ରନ କରି ।)**

ଶୁଦ୍ଧି ପାଠକ ! ଓମର ରାଜିଯାଲାହ ତାମାଲା ଆନହର ଏହି ଉତ୍କିଟି ଅତିଶ୍ୟ ସାରଗର୍ଭ ଏବଂ ଅତ୍ୟାବଶ୍ଯକୀୟ ଏକଟି ବିଷମେର ପ୍ରତି ଇଞ୍ଜିଟପୂର୍ଣ୍ଣ । ଦୈମାନ ଓ କୁଫର, ତୋହିଦ ଓ ଶେରକ, ଏକବାଦ ଓ ପୌକ୍ତଲିକତାର ବିରାଟ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବଧାନେର ରହଣ ଓ ତ୍ୱ ଉଦ୍ଦ୍ୱାଟନ କଲେଇ ତିନି ଏହି ଉତ୍କି କରିଯାଇଲେନ ।

ଇସଲାମ ଅନୁଗୋଦିତ ଓ ଶରୀଯତ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କୋନ କୋନ ଏବାଦତେର ଦୀତି ମୀତିର ବିଶେଷତଃ ହଜର ଅଧିକାଂଶ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ଓ ଆମଲେର ବାହିକ ଧାରା ଓ ଗତି-ପ୍ରକାରି ଦୃଷ୍ଟି ଶୟତାନ ଅତି ସହଜେ ଧୋକା ଦେଓଯାର ବା ମାତୁମେର ଅନ୍ତରେ ନାନାକ୍ରମପେ କୁ-ପ୍ରରୋଚନାମୂଳକ

ଅଛଗ୍ରାହୀ ଉଦିତ କରାର ପ୍ରସାଦ ପାଇୟା ଥାକେ । ଯେହେତୁ ଅଶ୍ଵାଷ ବିଧର୍ମୀ କାଫେର ମୋଶରେକରା ଧେରପ ନାନାପ୍ରକାର ଜଡ଼ ବଞ୍ଚକେ ଭଜନା ଉପାସନା କରିଯା ଥାକେ ମୋସଲମାନଦେର ହଜ୍ଜାବତେର ଶୀତି ଏବଂ ଧାରାସମୂହ ଆପାତଃ ଦୃଷ୍ଟିତେ ଆଯ ଅନେକଟା ଐକ୍ରପ ଦେଖାଯା । ସଥା—ବାହୁନ୍ତାହ ଶରୀଫେର ଚତୁଃସୀମା ଘୁରିଯା ତେବେକ କରା । ହଜ୍ରେ-ଆସଗ୍ରାଦ ତଥା ବିଶେଷ ପାଥର ଥଣ୍ଡକେ ଭକ୍ତିଭରେ ଚଢ଼ନ କରା । ବିଭିନ୍ନ ମସଦାନେ ଅବଶ୍ୱାନ କରା ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି ।

ଐକ୍ରପ କୁ-ଅଛଗ୍ରାହୀର ମୂଲୋଂପାଟନେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ଓମର ରାଜିଯାନ୍ତାହ ତାଯାଳା ଆନନ୍ଦର ଏହି ଉତ୍କି । କିନ୍ତୁ ଉହାର ବିଶେଷଣେର ପୂର୍ବେ ଭୂମିକା ସ୍ଵର୍ଗପ ଏକଟି ଯୁକ୍ତିଗତ ବିଷୟ ଉପଲବ୍ଧି କରା ଆବଶ୍ୟକ । ବିଷୟଟି ଏହି—

ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରେ ହଇଟି ବଞ୍ଚର ମଧ୍ୟେ ରାତ୍ରି-ଦିନ ଅପେକ୍ଷାଓ ଅଧିକ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏବଂ ବ୍ୟବଧାନ ଥାକେ ; ହୃଦୟ ବଞ୍ଚଦୟର ମଧ୍ୟେ ବାହିକ ସାଦୃଶ୍ୟ ଦେଖା ଯାଏ । ଏକପ କ୍ଷେତ୍ରେ ଉତ୍କ ବଞ୍ଚଦୟର ମୌଲିକ ପାର୍ଥକ୍ୟକେ ଉପେକ୍ଷା କରିଯା କିମ୍ବା ଉହାକେ ନଗଣ୍ୟ ମନେ କରିଯା ସେଇ ବଞ୍ଚଦୟକେ ସମପର୍ଯ୍ୟାୟେର ଗଣ୍ୟ କରା ନିତାନ୍ତିତ ବୋକାମ୍ବୀ । ସେମନ—ଏକଟି ସୁମନ୍ତ ମାନବ-ଦେହ ଏବଂ ଆର ଏକଟି ମୃତ ମାନବ-ଦେହ ପାଶାପାଶ ପତିତ ଆହେ । ବାହିକ ସାଦୃଶ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଉଭୟକେ ସମ-ପର୍ଯ୍ୟାୟେର ଗଣ୍ୟ କରା କିମ୍ବା ସାମାଜିକ ଏକଟ୍ ବାଯୁ ତଥା ଖାସ ପ୍ରସାଦ ନିର୍ଗତ ହେଉଥାନା ହେଉୟାର ପାର୍ଥକ୍ୟକେ ନଗଣ୍ୟ ଭାବିଯା ଉଭୟର ବ୍ୟବଧାନକେ ଉପେକ୍ଷା କରା ନିତାନ୍ତିତ ବୋକାମ୍ବୀ । ଏହୁଲେ ସାମାଜିକ ବାୟୁଟ୍ରକୁର ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏତିତ କ୍ରିୟାଶୀଳ ଯେ, ଉହାର ଦରଳ ଉତ୍କ ଦେହ ହଇଟିର ମଧ୍ୟେ ଆହିନ, ଧିନ ଏବଂ ବାସ୍ତବେଓ ରାତ୍ରି-ଦିନ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ବ୍ୟବଧାନ ସର୍ବଜନୀନ ସ୍ବିକୃତ । ତଙ୍କପ ବିବାହିତା ନାହିଁ ଓ ପର-ନାହିଁ ଉଭୟର ମଧ୍ୟେ ନୀତିଗତ ପ୍ରଭେଦ ରହିଯାଛେ ; ସେଇ ପ୍ରଭେଦକେ ନଗଣ୍ୟ ମନେ କରିଯା ଉହାକେ ଉପେକ୍ଷା କରା କରିବା ନା ବୋକାମ୍ବୀ ! ଉଭୟର ମଧ୍ୟେ ବାହିକ ସାଦୃଶ୍ୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ନା ଆସିଲେଓ ନୀତିଗତ ପ୍ରଭେଦ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟରେ ଦରଳ ଉଭୟର ମଧ୍ୟେ କିନ୍ତୁ ଆକାଶ-ପାତାଲେର ବ୍ୟବଧାନନ୍ତି ନା ରହିଯାଛେ ! ଏହି ଦୃଷ୍ଟିତେଇ ମୂଳ ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟଟା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରା ଆବଶ୍ୟକ—

କାଫେର-ମୋଶରେକରା ଯେ, ଦେବ-ଦେବୀ ବା ବିଭିନ୍ନ ବଞ୍ଚର ପୂଜା କରିଯା ଥାକେ ; ଆର ମୋମେନ-ମୋସଲମାନଗଣ କୋନ ବଞ୍ଚକେ ଭକ୍ତି ଓ ସମ୍ମାନେର ସହିତ କ୍ରେ କରିଯା ଆନ୍ତାହ ତାଯାଳାର ଏବାଦତ-ବନ୍ଦେଗୀ କରିଯା ଥାକେ—ଏହି ସମ୍ପଦାୟଦୟର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମେର ମୌଲିକ ବ୍ୟବଧାନ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟଟା ବଞ୍ଚତଃ ରାତ୍ରି-ଦିନ ଆଲୋ-ଅନ୍ଧକାର ଏବଂ ମୃତ-ଘୁମ୍ବେର ବ୍ୟବଧାନ ଅପେକ୍ଷାଓ ଅଧିକ । କାନ୍ଦିଗ, ଉଭୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମେର ମଧ୍ୟେ ନୀତିଗତ, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟଗତ ଓ ଗଭୀର କ୍ରିୟାଶୀଳ ନିଷ୍ଠି ତତ୍ତ୍ଵଜନକ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏବଂ ସୁପ୍ରଶନ୍ତ ବ୍ୟବଧାନ ବିନ୍ଦମାନ ରହିଯାଛେ ; ଯଦରଳ ଏକଟି ଅପରାଟିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ, ଏକଟି ଅପରାଟି ହଇତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ । ସେଇ ଗୌଲିକ ବ୍ୟବଧାନ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟ ପ୍ରକାଶାର୍ଥେ ଓମର (ରା:) ଉଲ୍ଲିଖିତ ଉତ୍କି କରିଯାଇଲେନ । ସେଇ ବ୍ୟବଧାନ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟର ବିବରଣ ହଇଲ ଏହି ଯେ, କୋନଙ୍କ ଜଡ଼ ବଞ୍ଚକେ କ୍ରେ କରିଯା ଏବାଦତ ବା ଉପାସନା କରାର ତିନଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆହେ । ସଥା—

ପ୍ରେମ—ଆନ୍ତାହ ତାଯାଳାକେ ସେଇପ ଭାବେ ସରାସରି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିଯା ତାହାର ଏବାଦତ ଓ ଉପାସନା କରା ।

তৃতীয়—আমাহ ব্যক্তিত অন্য কোন বস্তুর এবাদত উপাসনা এই ভাবিয়া করা যে, আমাহ তায়ালা অতি মহান। উহার নৈকট্য লাভের জন্য এ বস্তু-বিশেষকে আমাহ তায়ালা হইতে নিয় খেণীর মাবুদুরূপে কল্পনা করিয়া উহার এবাদত ও উপাসনা করা। অর্থাৎ—এবাদৎ ও উপাসনা করা হইবে আমাহ ভিন্ন এ নিয় খেণীর মাবুদেরই জন্য, অবশ্য সেই বস্তুবিশেষ—নিয় খেণীর মাবুদের পূজা ও উপাসনার উদ্দেশ্য হইবে আমাহ তায়ালার নৈকট্য লাভ করা।

এই উভয় পর্যায়ের উপাসনাই কুরুক্ষী ও শেরক। কাফের ও মোশেরেকরা যে নানা একার ব্যক্তি, বস্তু বা মূর্তিকে কেন্দ্র করিয়া উপাসনা করিয়া থাকে তাহা এই দ্রু পর্যায়েরই অস্তর্ভুক্ত।

তৃতীয়—কোনও জড় বস্তুকে কেন্দ্র করা হইয়া থাকিলেও মূল এবাদৎ ও বন্দেগী একমাত্র আমাহ তায়ালার উদ্দেশ্যেই পরিচালিত হইয়া থাকে। বন্দেগীর মধ্যে কোন পর্যায়েই এই বস্তুর প্রতি এবাদতের সামাজিক উদ্দেশ্যও নিহিত নাথা হয় না, বরং সামগ্রিক বন্দেগী ও এবাদৎ খাঁটীরূপে একমাত্র আমাহ তায়ালার জন্য করা হয়। আর এবাদতের আনুষঙ্গিকরূপে যে বস্তুকে কেন্দ্র করা হয় তাহাও একমাত্র আমাহ বা আমার প্রতিনিধি রসূলের আদেশক্রমেই করা হয়। এমনকি, এই বস্তুকে বেস্ত্র করার মুক্তি এবং সুফল বুরো আসিলে বা না আসিলে—উভয় অবস্থাতেই আমাহ এবং আমার রসূলের আদেশ অনুসারেই উক্ত বস্তুকে কেন্দ্র করিয়া আমার এবাদৎ ও বন্দেগী করা হয়। তাই এই বস্তু-বিশেষকে কেন্দ্র করার মধ্যেও আমাহ তায়ালারই বন্দেগী ও দাসত্ব পরিষ্কৃতি হয়। এই তথ্যটি স্বয়ং আমাহ তায়ালা নিয়ে বর্ণিত আয়াতে বলিয়াছেন—

وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَبَعَّ  
الرَّسُولَ مِنْ يَنْقُلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ۔

অর্থ—কেবলাকে নির্ধারিত করার উদ্দেশ্য ইহাই যে, আমি দেখিতে চাই—কোন ব্যক্তি আমার প্রতিনিধি রসূলের (আদেশ তথা আমার) আদেশের অনুসারী হয় আর কোন ব্যক্তি উহার প্রতি অবাধ্যতা একাশ করে। (২ পাঃ ১ রঃ)

এই তৃতীয় পর্যায়টিই ইহল মোমেন ও মোসলমানগণের কার্যদারা এবং ইহারই প্রতি ওমর (রাঃ) ইঙ্গিত করিয়াছিলেন।

অবশ্য হজরে-আচ্ছাদন, বাতুল্লাহ শরীফ, ইত্যাদি বস্তু ও স্থান সমূহকে তাজীম করা তথা উহাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করাকেও গোসলমানগণ অত্যবশ্যক মনে করেন। কারণ, আমাহ কর্তৃক নির্ধারিত কেন্দ্রসমূহ সম্মানের উপরুক্ত হওয়া অতি স্পষ্ট বিষয়, ইহার অর্থ কখনও এই নহে যে, মুসলমানগণ ভূম ভূমেও ইহাদিগকে উপাস্ত সাব্যস্ত করতঃ উহাদের প্রতি তাজীম-প্রদর্শন করিয়া থাকে। বলাবাহলা, তাজীম তথা সম্মান প্রদর্শন করা ভিন্ন জিনিয় এবং এবাদৎ তথা উপাসনা ভিন্ন জিনিয়।

মোহেন-মোসলমান এবং কাফের-মোশরেক সম্প্রদায়দ্বয়ের কার্যধারার বিরাট ব্যবধানকে পবিত্র কোরআন আরও কত বিরাট আকারে একাশে করিয়াছে যে—

وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَلَا الظَّلْمُتْ وَلَا النُّورُ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرَرُ  
وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْبَاءُ وَالْأَصْوَاتُ .

“অক এবং দর্শক সমান নহে, অদ্বিতীয় এবং আলো সমান নহে, ঠাণ্ডা এবং গরম সমান নহে। আর জীবন্ত এবং মৃতও সমান নহে।” বিভিন্ন খ্রেণীর বিপরিতভূষ্যী হই ছইটি বস্তুর দৃষ্টিত্ব দানে মোহেন ও মোশরেক সম্প্রদায়দ্বয়ের কার্যধারার ব্যবধান এবং পার্থক্য ও প্রভেদকে বুঝান হইয়াছে।

সুধী সমাজ ! স্মরণ রাখিবেন—সামগ্রিক ভাবে এবাদৎ ও উপাসনার পাত্র একমাত্র আল্লাহ তায়ালাকে সাব্যস্ত করা—ইহাই সমস্ত আমল এবং আমলকারীর আত্মা স্বরূপ। কারণ, মানবের সৃষ্টি ইহারই জন্য ; আল্লাহ তায়ালা বলিয়াছেন :

وَمَا خَلَقْتَ أَنْجِنَ وَلَا نَسْنَ الْجَنِ وَلَا نَسْنَ الْأَبْعَدِ وَلَنْ

“‘ধীন এবং মানবকে আমি সৃষ্টি করিয়াছি এই জন্য যে, তাহারা আমার এবাদত করিবে ; অর্থাৎ অত্য কাহারও নহে।’” সুতরাং যে সব কার্যধারায় এবং কার্য সম্পাদনকারীগণের মধ্যে এই আত্মা নাই উহারা মৃত ; আর যে কার্যধারায় এবং কার্য সম্পাদনকারীগণের মধ্যে এই আত্মা বিশ্বাস আছে উহারা জীবন্ত ও খাসত। অতএব, মোহেন-মোসলমান এবং তাহাদের কার্যধারা আর কাফের-মোশরেক এবং তাহাদের কার্যধারার মধ্যে তত্ত্বজুড়ে পার্থক্য ও ব্যবধান রয়িয়াছে, যত্তেক্ষণ পার্থক্য ও ব্যবধান মৃত ও জীবন্তের মধ্যে বিদ্যমান আছে।

অতঃপর কোন কাফের-মোশরেক যদি উল্লিখিত বস্তুব্য শুনিয়া এই দাবী করিয়া বসে যে, আমরা যে সমস্ত বট-বৃক্ষ, গঙ্গা-যাগুনা, পাথর-মুড়ি, কীট-পতঙ্গ, গরু-মহিষ, মুণ্ডী-ঝৰ্মী দেব-দেবী বা ধৃতি ইত্যাদিকে পূজা করিয়া থাকি তাহাও তৃতীয় পর্যায়কাপেই করিয়া থাকি অত্য পর্যায়ে নহে।

একপ দাবীর অসারতা ধর্মীয় বিদ্যানাবলীর বিবরণ বিচার করিলেই “পঞ্চ ইহায়া উঠিয়ে এবং কোন ধর্মের প্রতি আনুগত্যের স্বীকৃতি দানের পর ঐ ধর্মের অনুশাসন ব্যতীত অন্য কাহারও কোন নিজস্ব নীতি ও ধারার প্রতি কর্ণপাত করা যাইতে পারে না, বরং ঐ ধর্মের অংশীলন-বিধি অনুসারেই সব কিছু স্থির করা হইবে, নতুবা তাহাকে ঐ ধর্ম পরিত্যাগের ঘোষণা দিতে হইবে।

এতদ্বিন্দি একপ দাবীর অসারতা প্রমাণের প্রধান সুত্র এই যে—যদি উপাসনার উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যস্থল একমাত্র আল্লাহ তায়ালাই হন, তবে কোন বস্তুকে আচুম্বিককরণে

ସେଇ ଉପାସନାର କେଣ୍ଟ କର୍ମ ଏକମାତ୍ର ତୋହାର ଆଦେଶାମୁକ୍ତମେଇ ହିତେ ହିବେ; ଯାହା ଏକମାତ୍ର ତୋହାରଇ ପ୍ରେରିତ ସତ୍ୟ ବାଣୀ ବା ଖାଟୀ ପ୍ରତିନିଧିର ମାରଫତେଇ ବାନ୍ଦାଦେର ନିକଟ ପୌଛିତେ ପାରେ । ଡ୍ରାଇଭ ପର୍ଯ୍ୟାମେର ଉପାସନା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉଥାର ସତ୍ୟକ ପରିଚୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ଇହାଇ । ଇହା ବ୍ୟତୀତ କେବଳମାତ୍ର ମୌଖିକ ଦାବୀ କରିଲେଇ ଉହା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେ ନା । କାରଣ, ଉହା ଏକଟି ନିୟମତାଦ୍ଵିକ ବାନ୍ଦାର କର୍ମପଦ୍ଧା ଓ କାର୍ଯ୍ୟଧାରୀ । ସେଇ ଡାକ ବିଭାଗେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଚିଠିପତ୍ର ବାଜେ ଫେଲିବାର ଏକମାତ୍ର ନିୟମତାଦ୍ଵିକ ପଦ୍ଧା ଏହି ଯେ, ଉହା ଡାକ ବିଭାଗ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଧାରିତ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାକ୍ତା ସମୁହେଇ ଫେଲିତେ ହିବେ, ତବେଇ ଉହା ଡାକ ବିଭାଗ କର୍ତ୍ତକ ଗୃହୀତ ହିବେ । ଅନ୍ତଥାର ନିଜକୁ ବା ସମାଜଗତ ମନଗଡ଼ା ବାଜେ ପତ୍ର ଫେଲିଲୀ ଯଦି କେହି ଦାବୀ କରେ ଯେ, ଡାକ ବିଭାଗେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଫେଲିଲୀଛି ତବେ ଉହା ପାଗଲାମୀଇ ଗଣ୍ୟ ହିବେ ।

ଅତଃପର ଏହି ପରିଚୟ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ତଥା ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳା କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଧାରିତ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୁନ୍ତ ହେଉୟା ପ୍ରମାଣ କରାର ଜନ୍ମ ଯେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ବନ୍ଦର ଆଶ୍ରୟ ଲଇଯା ଯାଇତେ ପାରେ ଉହା ହିଲ ଏକମାତ୍ର ଧର୍ମୀୟ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ । କିନ୍ତୁ ଧର୍ମ ବା ଧର୍ମୀୟ ଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ ଲଇବାର ପୂର୍ବେ ଉହାର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣେର ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜଙ୍କ ଏହି କରିତେ ହିବେ । ଏହି ମୟଦାନେର ଏକମାତ୍ର ବିଜୟୀ ହିଲ ଇସଲାମ । ଇସଲାମ ଉହାର ପ୍ରଥମ ଦିନ ହିତେ କେବଳମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୟରେ ଜନ୍ମ ଏଇକାମ୍ବର ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ପ୍ରଦାନ କରିଯା ଦାଖିଲାଛେ । ଯାହାର ଉଲ୍ଲେଖ କୋରାଅନ ମଜ୍ଜିଦେର କତିପଥ ଥାନେ ସ୍ପଷ୍ଟକରେ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଯାଛେ ।

### କା'ବା ଶରୀଫେର ଭିତରେ ନାମାୟ ପଡ଼ା

୪୩୫ । ହାଦୀଛ ୧—ନାକେ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) କା'ବା ଶରୀଫେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଲେ ଦୂରଓୟାଜା ଅତିକ୍ରମ କରିଯା ସୋଜା ସମୁଦ୍ରର ଦିକେ ଏତହର ଅଗ୍ରସର ହିତେନ ଯେ, ସମୁଦ୍ରର ଦେଇଲ ପ୍ରାୟ ତିନ ହାତ ବ୍ୟବଧାନେ ଥାକିତ ଏବଂ ତଥାଯ ଦୀଢ଼ାଇଯା ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ । ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ଏଇକାମ୍ବର କାଜ କରିଯା ବନ୍ଦତଃ ସେଇ ଥାନକେ ଅବଲମ୍ବନେର ଚେଷ୍ଟା କରିଲେନ ଯେ ଥାନେ ରମ୍ଜଲୁଲ୍ଲାହ ଛାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇଛେ ଅସାଲ୍ଲାମ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯାଇଲେନ ବଲିଯା ବେଲାଲ (ରାଃ) ତୋହାକେ ଥୋଜ ଦିଯାଇଲେନ । ଅବଶ୍ୟ କା'ବା ଶରୀଫେର ଭିତରେ ଯେ କୋନ ଥାନେ ନାମାୟ ପଡ଼ା କାହାରୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦୂରଗୀଯ ନାହେ ।

### ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ ନା କରା

● ଛାହାବୀ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ଅନେକ ହଜ୍ର କରିଯାଛେ, ବହୁବାର ତିନି କା'ବା ଶରୀଫେ ପ୍ରବେଶ କରେନ ନାହିଁ ।

୪୩୬ । ହାଦୀଛ ୧—ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଆବୀ ଆୟକା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଏକ ସମୟ ରମ୍ଜଲୁଲ୍ଲାହ ଛାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇଛେ ଅସାଲ୍ଲାମ ଓମରାର ନିଯନ୍ତ୍ର କରିଯା ମକାବ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହିଲେନ । ଅତଃପର ପ୍ରଥମେ ତତ୍ତ୍ଵକ୍ରମ କରିଲେନ ଏବଂ ପରେ ମକାବେ ଇତ୍ତାହିମେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଥାନେ ହୁଇ ଗାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ । (ସେଇ ସମୟ ତଥାଯ ଶକ୍ତିଦେର ଆଶଙ୍କା ଦିଦ୍ୟମାନ ଥାକାଯ) ସତର୍କତାମୂଳକ

ଭାବେ ତ୍ରୀହାର ସମେ କିଛୁ ଲୋକ ନିଯୋଜିତ ଛିଲ । ସଟନା ବର୍ଣନାକାରୀ ଛାହାବୀକେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଶ୍ଵ କରିଲ, ଏ ସମୟ ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାହ ଛାହାବୀହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ କା'ବା ସରେ ପ୍ରବେଶ କରିଯାଇଲେନ କି ? ତିନି ବଲିଲେନ ଏ ଓସରାକାଲୀନ ତିନି କା'ବା ସରେ ପ୍ରବେଶ କରେନ ନାହିଁ ।

**ମହାଲୀହ :—** ବାଇତୁମ୍ଭାହ ଶରୀଫେର ଅଭ୍ୟଷ୍ଟରେ ପ୍ରବେଶ କରା ଜାଯେସ ବଟେ, ଉହାର ପ୍ରମାଣ ଉପରୋକ୍ତ ୮୩୯୯ ହାଦୀହେ ମ୍ପଟ ବିଦ୍ୟମାନ ବହିଯାଇଛେ । କିନ୍ତୁ ଉହା କୋନ କୁରେଇ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୱକ ଆମଲ ନହେ । ତାହାଇ ଉପରୋକ୍ତିଥିତ ହାଦୀହ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣ କରା ହିସ୍ତାପିତା ଅତରେ, ବେ-ଆଦବୀସ୍ଥଚକ ଛଡ଼ାଛଡ଼ି, ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣ କରିଯା କା'ବା ଶରୀଫେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶେର ଚଢ଼ା କରା ଆଦୌ ବାଞ୍ଛନୀୟ ନହେ ।

**ବାଇତୁମ୍ଭାହ ଶରୀଫେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଲେ ଉହାର କୋଣ୍ଠା**

**ସମୁହେ ତକବୀର ଉଚ୍ଚାରଣ କରା**

**୮୩୭ । ହାଦୀଛ :**—ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଲେ, (ମଙ୍ଗା ବିଜୟକାଲୀନ ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାହ ଛାହାବୀହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ମଙ୍ଗା ନଗନୀତେ ପ୍ରବେଶ କରିଯା କା'ବା ଗୁହରେ ଭିତରେ ଫାଫେରଦେର ଉପାଶ୍ତ ମୁତ୍ତିସମ୍ଭୂତ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାକାବଞ୍ଚାଯ ଉହାତେ ପ୍ରବେଶ କରିତେ ଅନିଚ୍ଛା ଅକାଶ କରିଲେନ ଏବଂ ଏ ସକଳ ମୁତ୍ତିସମ୍ଭୂତ ବାହିର କରିଯା ଫେଲିବାର ଆଦେଶ କରିଲେନ । ତମ୍ଭେ ଇବ୍ରାହିମ (ଆଃ) ଓ ଇସମାନ୍ଦେଲ (ଆଃ)-ଏର ଦୁଇଟି ମୁତ୍ତିଓ ବାହିର କରା ହଇଲ । ଉହାଦେର ହାତେ (ଜୁଯା ଜାତୀୟ ଭାଗ ବଟ୍ଟନେର ଏବଂ ସାତାର ଶୁଭାଶୁଭ ନିର୍ଧାରଣ ବା ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରାର ପ୍ରତୀକ ସ୍ମରଣ) କତକଣ୍ଠିଲି ତୀର ଛିଲ ।\* ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାହ (ଦଃ) କାଫେରଦେର କୁକାଣେର ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଯା ବଲିଲେନ, ନିର୍ଜନୀ ତ୍ରୀହାରା ଭାଲକାପେଇ ଜାନେ ସେ, ଇବ୍ରାହିମ (ଆଃ) ଓ ଇସମାନ୍ଦେଲ (ଆଃ) (ଏହି ମଙ୍ଗାବାସୀ କାଫେରଦେର ଆସି) କଥନାମ ଜୁଯା ଜାତୀୟ କୋନ ଏକାର ଭାଗ-ବଟ୍ଟନ କରିଲେନ ନା । (ତ୍ରୀହାରା ମିଥ୍ୟା ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଇଯାଇଛେ ।) ଅତଃପରି ଇଥରତ (ଦଃ) ବାଇତୁମ୍ଭାହ ଶରୀଫେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଲେନ ଏବଂ ଉହାର ଅତ୍ୟେକ କୋଣେ ତକବୀର ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଲେନ ।

**ତମ୍ଭୋକେର ମଧ୍ୟେ ରମଳ କରା**

**୮୩୮ । ହାଦୀଛ :**—ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଲେ, (ମଙ୍ଗା ବିଜୟେର ପୂର୍ବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହିଜରୀ ମନେ) ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାହ ଛାହାବୀହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଛାହାବୀଗଣକେ ଲଈୟ ଓସରାତୁଳ-କାଞ୍ଜି

\* କାଫେରଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକ ପ୍ରକାର ଜୁଯାର ପ୍ରଚଳନ ଛିଲ, ସେମନ—ଦଶଭର ମୋକ୍ଷ ଏକତ୍ରେ ସମାନ ମନ୍ଦିର ବିଶ ଟାଙ୍କା ହାରେ ଅମା କରିଯା ହଇ ଖତ ଟାଙ୍କା ଦାଗା ଏକଟ ଉଟ କୁର୍ଯ୍ୟ କରିଲ । କିନ୍ତୁ ଉହାର ଗୋଶତ ବଟ୍ଟନେର ବେଳାସ ସମଭାବେ ବଟ୍ଟନ କରାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏ ମୁତ୍ତିର ହାତେର ତୀର ସମୁହେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅଯୁସାରେ ବଟ୍ଟନ କରା ହିଁତ । ଏ ତୀରଗୁଲିର ମଧ୍ୟେ ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ଦଶନ ଥାବିତ ଏବଂ ସେଇ ନିର୍ଦଶନ ଅନୁଯାୟୀ କେହି ବେଳୀ ପାଇତ, କେହି କମ ପାଇତ, କେହି ଫାକା ଓ ଶୂନ୍ୟ ହଜେ ଥାଇତ ।

କରିତେ ଆସିଲେନ । ପୂର୍ବାହ୍ନେ ଧକ୍କାଦୀମୀ ମୋଶରେକରା ଅଗ୍ରବାଦ ପୁଟାଇଲ ଯେ, (ଆମାଦେର ଦେଶ-ତ୍ୟାଗୀ) ଏକଦଳ ଲୋକ ଆସିତେଛେ ସାହାରା ମଦ୍ଦିନାର ଧାକିଯା ତଥାକାର ଅରେ-ତାପେ ଦୂରଳ ଓ ଶକ୍ତିହୀନ ହେଲା ଗିଯାଛେ । (ଶକ୍ରପକ୍ଷର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦୂରଳ ପରିଗଣିତ ହେଉଥା ବିପଦେର କାରଣ, ) ତାଇ ନବୀ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ସୀଘ ସଙ୍ଗୀଗଣକେ ଆଦେଶ କରିଲେନ, ତୋମରା ତୁମ୍ଭାକେର ଅର୍ଥରେ ତିନ ଚକରେ ରମଳ ବନିବେ ଅର୍ଥାଂ ବୀରଦର୍ପେ ବାହାହରୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଗତି (Motion) ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଯା । ତିନିବେ ଏବଂ ପଞ୍ଚମ-ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପୂର୍ବ-ଦକ୍ଷିଣ କୋଣଦର୍ଶେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଥାନେ ଆଭାଵିକଙ୍କପେ ଚଲିବେ । \* ଇବନେ ଆବଦାନ (ରାଃ) ବଲେନ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାତ ଚକରେଇ ଐକ୍ରପେ ଢଳା କଟିଲ ହିଲେ; ତାଇ ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାଷ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଦୟା ପରବର୍ତ୍ତେ ଶୁଦ୍ଧ ତିନ ଚକରେର ମଧ୍ୟେ ଐକ୍ରପେ ଢଳିବାର ଆଦେଶ କରିଯାଛେ ।

**୮୩୯। ହାଦୀଛ ୫—ଆବହମ୍ଭାଷ ଇବନେ ଗେମର (ରାଃ) ଦରମା କରିଯାଛେନ, ଆମି ଦେଖିଯାଛି ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାଷ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ହଜ୍ଜ ବା ଗେମର ଉଭୟରେ ଜଣ୍ଠି ମକା ଶରୀକେ ଆସିଯା ଅର୍ଥରେ ତୁମ୍ଭାକେର ମଧ୍ୟେ ହଜରେ-ଆହୁମ୍ଭାଦକେ ଚୁମ୍ବନ କରିଯାଛେନ ଏବଂ ତିନ ଚକରେ ସଜ୍ଜାର ବୀରେର ଆୟ ଢଳିଯାଛେ ।**

**୮୪୦। ହାଦୀଛ ୬—ଗେମର ରାଜ୍ୟାମ୍ଭାଷ ତାମାଳା ଆନନ୍ଦ (୮୩୪ ନଂ ହାଦୀଛେ ବଣିତ ଉକ୍ତିର ପର ଅର୍ଥରେ) ବଲିଯାଛେନ ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନେ ଆମାଦେର ଅର୍ଥ ରମଳ କରାର ଆବଶ୍ୟକତା କି ? ଆମରା କେବଳମାତ୍ର ମକାର କୋରାଯେଶଦିଗକେ ସୀଘ ବୀରବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେଇ ଐକ୍ରପ କରିଯା ଧାକିତାମ୍ଭ, ଏଥର ତାହାଦେର କୋନଇ ଅନ୍ତିଷ୍ଠିତ ନାହିଁ; ଆମ୍ଭାଷ ତାମାଳା ତାହାଦିଗକେ ଧଂଙ୍କ କରିଯା ଦିଯାଛେ । ଅତଃପର ଗେମର (ରାଃ) ନିଜେଇ ପୁନରାୟ ବଲିଲେନ, (ହୀଁ, ପ୍ରମୋଜନ ଆହେ ବୈ କି ! କାରଣ ଐ ବିଶେଷ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଅନ୍ତିଷ୍ଠିତ ନା ଧାକିଲେଣ ଅନ୍ୟ ଏକଟି ବିଶେଷ କାରଣ ବିଦ୍ୟମାଣ ରହିଯାଛେ; ତାହା ଏହି ସେ, ବିଦ୍ୟା-ହଙ୍କକାଳୀନ ଠିକ ଏହିରାପ ଅବସ୍ଥା—ଏଥର ମକା ନଗରୀତେ ମୋଶରେକଦେର ଅନ୍ତିଷ୍ଠିତ ଛିଲ ନା ତଥନାଗ୍ର) ନବୀ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ରମଳ କରିଯାଇଲେନ । ଏହି କାରଣେଇ ଉଥା ପରିତ୍ୟାଗ କରାକେ ଆମରା ପଛନ କରିତେ ପାରି ନା ।**

**ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୫—ତୁମ୍ଭାକେର ମଧ୍ୟେ ରମଳ ତଥା ବୀରବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଯା ଢଳାର ଏକଟି ପ୍ରଥାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମୋଶରେକଦେର ସମ୍ମୁଦ୍ରେ ନିଜେଦେର ବୀରବ ପ୍ରକାଶ କରା ହିଲ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ଏକଟି କର୍ଯ୍ୟେର ମଧ୍ୟେ ବିଭିନ୍ନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରଣେର ସମସ୍ୟ ଥାକା ବିଚିତ୍ର ନାହେ । କାଜେଇ ସଦିଓ ତଥର ରମଳ କରାର ଉପରୋକ୍ତିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ କାରଣ ବିଲୁପ୍ତ ହେଲା ଗିଯାଇଲ, ତବୁও ହୃଦୟର ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାଷ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ଯେହେତୁ ପୂର୍ବାପର ଏମନକି, ଇସଲାମ ଓ ମୁସଲମାନଦେର ଶୌର୍ଯ୍ୟ-ବୀର ଓ ଶାନ୍ତି-ଶକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—ବିଦ୍ୟା ହଙ୍କକାଳୀନ ଅନ୍ୟ ସେ କୋନାଓ କାରଣ ବଶତଃ ରମଳ**

\* ପଞ୍ଚମ-ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପୂର୍ବ-ଦକ୍ଷିଣ କୋଣଦର୍ଶେ ମନ୍ଦର୍କେ ଏହି ଥାନେ ଥାବା ହଇଲ ତାହା ଏକମାତ୍ର ଏ ଗେମରାତୁମ୍ଭ-କାଦାର ସଟନାର ମଧ୍ୟେଇ ଶୀଘାବଦ । ବିଦ୍ୟା-ହଙ୍କକାଳୀନ ସମ୍ବନ୍ଧର ରମ୍ଭଲୁମ୍ଭାଷ ଛାନ୍ନାମ୍ଭାଷ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ତିନ ଚକରେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚକରେଇ ରମଳ କରିଯାଛେନ ଏବଂ ପୂର୍ବାପର ଇହାଇ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଚାରିତ ପ୍ରଚଳିତ ।

কৱিয়াছিলেন ; তাই উহা শ্ৰীগতের একটি বিশেষ বিধানস্থলে নিৰ্ধাৰিত হয়। উহার প্ৰতিই ওমৱ (ৰাঃ) ইঙ্গিত কৱিয়াছেন এবং রংগল কৱাৰে ছুটকৰপে সাব্যস্ত রাখিয়াছেন।

**৮৪১। হাদীছ ৪—** নাকে (ৰঃ) হইতে বণিত আছে, আবহমাহ ইবনে ওমৱ (ৰাঃ) বলিয়াছেন, কাৰ্বা শ্ৰীকেৰ এই (তথা দক্ষিণ দিকেৰ) কোণদৰ্শকে এসত্তিলাম কৱিবই ; (ভিড়েৰ কাৰণে) কঠিন হউক বা সহজ হউক—যথন হইতে দেখিয়াছি, রম্ভুল্ভাহ (দঃ) উক্ত কোণদৰ্শকে এসত্তিলাম কৱিয়াছেন।

নাকে (ৰঃ)কে জিজ্ঞাসা কৱা হইল, (তওয়াফেৰ মধ্যে রংগল কৱা তথা সজোৱে চলা কালে) আবহমাহ ইবনে ওমৱ (ৰাঃ) উক্ত কোণদৰ্শকে মধ্যবৰ্তী স্বাভাৱিক রকমে চলিতেন কি ? নাকে (ৰঃ) উত্তৰে বলিলেন, (ভিড়েৰ সময়) স্বাভাৱিক রকমে চলিতে বাধ্য হইতেন সহজে এসত্তিলাম কৱাৰ জন্য।

**মছআলাহ ৫—**সমস্ত তওয়াফেৰ প্ৰতি চকৱে দক্ষিণ দিকেৰ কোণদৰ্শকে এসত্তিলাম কৱা সুন্নত। অবশ্য দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ এসত্তিলাম কৱাৰ আকাৰ হইল—উক্ত কোণকে ভক্তিভৱে উভয় হাতে স্পৰ্শ কৱা। ভক্তিভৱে হাত স্পৰ্শ কৱাও শুধু নিবেদনেৰ একটি সাধাৰণ প্ৰথা ; যেৱেপ কদম্বসূৰী তথা ঘূৰবিবৰ পদবৰ্ম ভক্তিভৱে হাতে স্পৰ্শ কৱিয়া শুধু নিবেদন কৱা হয়। আবু দক্ষিণ-পূৰ্ব কোণে “হজৱে-আসওয়াদ” স্থাপিত রহিয়াছে ; উহাকে এসত্তিলাম কৱাৰ আকাৰ হইল—ভক্তিভৱে উহাকে চুম্বন কৱা। অবশ্য ভিড়েৰ দক্ষণ চুম্বন কৱা সহজ না হইলে অহ ব্যৱস্থাৰ ব্যাপি পৰে আসিতেছে।

**মছআলাহ ৬—**রংগল কৱা বস্তুতঃ পূৰ্ণ চকৱেই কৱিতে হয়। অবশ্য দক্ষিণ দিকেৰ কোণদৰ্শকে মধ্যবৰ্তী স্বভাৱতঃই ভিড় থাকে, তাই সেস্থানে রংগলেৰ মধ্যে শিথিলতা আসিতে পাৰে।

### ছড়িৰ সাহায্যে হজৱে আসওয়াদ চুম্বন কৱা

**৮৪২। হাদীছ ৫—**ইবনে আব্বাস (ৰাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, নবী ছান্নামাহ আলাইছে অসালাম বিদায়-হজৱাকাণ্ডে একদা উঁঠেৰ উপৰ আৱোহিত অবস্থায় তওয়াফ কৱিলেন। হজৱে-আসওয়াদেৰ কোণ অতিৰিক্ত কৱিতে প্ৰত্যোক বাবেই হযৱত (দঃ) তকবীৰ বলিতেন এবং ছড়িৰ সাহায্যে ইশান্না কৱতঃ হজৱে আসওয়াদকে চুম্বন কৱিতেছিলেন।

**মছআলাহ ৭—**বিশেষ ওজন সৰ্বতঃ যানবাহনেৰ উপৰ ছওয়াৰ হইয়া তওয়াফ কৱা জায়েব বটে ; কিন্তু বাইতুল্ভাহ শ্ৰীৰ যেহেতু মসজিদে-হারামেৰ মধ্যে অবস্থিত, তাই তওয়াফ কাৰ্য অৰূপ অস্তাৱে মসজিদেৰ ভিতৰে অধৃষ্টিত হইয়া থাকে। অথচ মসজিদেৰ মধ্যে কোন পঙ্ককে লইয়া যাওয়া জায়েব নহে ; কেননা, উহাদেৱ মলমূত্ৰ ত্যাগেৰ সময়েৰ ক্ষেত্ৰ টিক-ঠিকানা নাই।

হযৱত রম্ভুল্ভাহ ছান্নামাহ আলাইছে অসালামেৰ মোজেয়া স্বৰূপ তাৰাৰ ব্যবহাৰ্য্য দ্বাসমূহ আল্লাহ তাৰালাব কুদৱতে অসাধাৰণ গুণবলীৰ অধিকাৰী হইয়া থাকিত। তদন্তয়াৰী

তাহার শীয় যানবাহন উটের প্রতি ঐ ব্যাপারে তিনি আঙ্গুশীল ছিলেন। তাই তিনি উহাকে মসজিদের ভিতরে লইয়া গিয়াছিলেন।

মছআলাহঃ—বেয়াদবী হয় বা অগ্রকে কষ্ট দিতে হয় এবং ছড়াছড়ি বা করিয়া হজরে-আসওয়াদকে সরাসরি চুম্বন করা সহজসাধ্য হইলে তাহাই করিবে। ঘেমন ৮৪৬নং হাদীছে বণিত ইইবে।

চুম্বন করার নির্ম—“হজরে-আসওয়াদ” অর্থ কৃষ্ণবর্ণের পাথর। আদি আমলে উহা একটি আস্ত পাথরখণ্ড ছিল, কিন্তু পূর্বকাল হইতেই উহা আর আস্ত পাথরখণ্ড থাকে নাই; ছোট ছোট টুকরায় বিখণ্ডিত হইয়া গিয়াছে। কা’না শরীফের গায়ে—উহার পূর্ব-দক্ষিণ কোণে, মাঝবের বুক সমান উপরে, মাথা প্রবেশ করা যাব এই পরিমাণ খোড়ল আছে যাহার ভিতরে হজরে-আসওয়াদ বর্ণেই দিশের মসজার মধ্যে হজরে-আসওয়াদের টুকরা সমূহ বিদ্ব রহিয়াছে। টুকরাগুলি অধিকাংশই ছোট ছোট—আঙুলের মাত্রা পরিমাণের; এক-হাইটা টুকরা বৃক্ষাঞ্চলির পেট বা তদপক্ষে কিঞ্চিৎ বড় আছে।

নামাযে সেজদা কালে যে ভাবে উভয় হাত জমিনের উপর রাখা হয় ঐ ভাবে উভয় হস্ত উভ খোড়লের ভিতর এমনভাবে রাখিবে যেন হস্তবয়ের মধ্য কাঁকে হজরে-আসওয়াদের কোন টুকরা ভাসমান থাকে। খোড়লের ভিতরে হস্তবয়ের উপর মুখমণ্ডল ঠেকাইয়া হস্তবয়ের মধ্যস্থ হজরে-আসওয়াদ টুকরাকে এমন সর্তর্কতার সহিত চুম্বন করিবে, যেন উহাতে মুখের লালার কোন আত্মতা না লাগে, হজরে-আসওয়াদ টুকরার উপর কপালও স্পর্শ করিবে। এইরূপে সরাসরি চুম্বনের স্মর্যোগ না পাইলে উভয় হাত বা ডান হাত দ্বারা হজরে-আসওয়াদ খণ্ডকে শুধু স্পর্শ করিবে এবং হাতকে চুম্বন করিবে। ইহারও স্মর্যোগ না হইলে ছড়ি ইত্যাদির গ্রাম কোন বস্তু হজরে-আসওয়াদ খণ্ডে স্পর্শ করিয়া ঐ বস্তুকে চুম্বন করিবে। এইরূপ করারও স্মর্যোগ না হইলে দূর হইতেই হজরে-আসওয়াদের প্রতি মুখ করতঃ তকবীর, কলেমা-তৈম্যব ও দরুদ পড়িবে এবং হস্তবয়ের তালু উহার মুখী করিয়া হস্তবয় উহার উপর রাখার আগ ইশারা করিবে, আত্মপর হস্তবয়কে চুম্বন করিবে। (শামী)

### বাইতুল্লাহ শরীফের কোণ ভজিভরে স্পর্শ করা

৮৪৩। হাদীছঃ—সাবুশ-শা’হা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, মোয়াবিয়া (রাঃ) বাইতুল্লাহ শরীফের প্রত্যেক কোণকেই স্পর্শ করিতেন। ইবনে আব্বাস (রাঃ) তাহাকে বাধা দিয়া বলিলেন, (উক্তর দিকের) কোন হাইটি স্পর্শ করার বিধান নাই। তদুক্তে মোয়াবিয়া (রাঃ) বলিলেন, বাইতুল্লাহ কোন অংশই পরিভ্যজ্য নহে।

আবছল্লাহ ইবনে যোবায়ের (রাঃ)ও প্রত্যেক কোণকে স্পর্শ করিতেন।

৮৪৪। হাদীছঃ—আবছল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছাল্লামাহ আলাইহে অসাল্লামকে দক্ষিণ দিকের কোণবয় দ্যাতীত অগ্ন কোণও কোণকে স্পর্শ করিতে দেখি নাই।

**ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୧—** ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଛାହାବୀ ଆବହଲାହ ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ଯିମି ହ୍ୟରତ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ନାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ପ୍ରତିଟି କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ଅନୁଧାବନ ଓ ଅନୁସରଣେର ପ୍ରତି ସର୍ବଦା ବିଶେଷ ତେଗର ଥାକିତେନ ; ତିନି ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ହ୍ୟରତ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ଉତ୍ତର କୋଣଦୟକେ ସ୍ପର୍ଶ କରିତେନ ନା । ଆବହଲାହ ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ସ୍ୱର୍ଗ ଏହି ରୀତି ଅନୁଯାୟୀ ଆମଳା କରିଯାଛେ— ତିନି ଉତ୍ତର କୋଣଦୟକେ କୋନ ସମସ୍ତଇ ତେଗ୍ଯାକାଳେ ସ୍ପର୍ଶ କରିତେନ ନା । ତାହାକେ ଏହି ବିଷୟେ ଜିଜ୍ଞାସା କରା ହିଲେ ତିନି ବଲିତେନ, ଆମି ବିଶେଷକାପେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଯାଛି ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ଏହି କୋଣଦୟକେ ସ୍ପର୍ଶ କରେନ ନାହିଁ । ହ୍ୟରତ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) କର୍ତ୍ତକ ଏହି କୋଣଦୟକେ ସ୍ପର୍ଶ ନା କରାର କାରଣ ସ୍ଵରୂପ ତିନି ବର୍ଣନା ଥାକିତେନ ଯେ, ଆୟୋଶା (ବାଃ) କର୍ତ୍ତକ ବଣିତ (୮୨୫ ଓ ୮୪୫ ନଂ) ହାଦୀଛ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ହୟ ସେ, ବର୍ତମାନ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ସମେର ଶୀଘ୍ରାନ୍ତର ବାହିରେ ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵ-ସଂଲଗ୍ନ—“ହାତୀମ” ନାମକ ସ୍ଥାନଟିକୁ ବନ୍ଧୁତଃ କା’ବା ଶରୀଫ ସରେରଙ୍ଗେ ଅଂଶବିଶେଷ । କିନ୍ତୁ ବର୍ତମାନ କା’ବା ଗୃହେର ନିର୍ମାଣକାଳେ ଏ ସ୍ଥାନଟିକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯା କା’ବା-ସର ଛୋଟ ଆକାରେ ତୈରୀ କରା ହିଯାଛେ । ଇହାତେ ସ୍ପଷ୍ଟଇ ଦେଖା ଗେଲ ଯେ, ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵ ବର୍ତମାନ କୋଣଦୟ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର ପ୍ରକୃତ କୋଣ ନହେ, ସରଂ ଉହା ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତ୍ୟାବେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଏକଟି ସ୍ଥାନ ବଟେ । ବନ୍ଧୁତଃ ଯେଥାନେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫେର କୋଣ ହେଉଥାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ଛିଲ ସେଥାନେ କୋଣ ହାପିତ ହୟ ନାହିଁ । ଏହି କାରଣେଇ ଏହି ଦିକେର ବର୍ତମାନ କୋଣଦୟକେ ସ୍ପର୍ଶ କରା ଯହ ନାହିଁ । ନିମ୍ନେ ବଣିତ ହାଦୀଛେ ଏହି ତଥ୍ୟରଙ୍ଗେ ଉଲ୍ଲେଖ ଦିଇଯାଛେ ।

**୮୪୫। ହାଦୀଛ ୧—ମୋହାମ୍ମଦ** ଇବନେ ଆବୁ ବକର ପୂତ୍ର ଆବହଲାହ (ବାଃ) ଆବହଲାହ ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ଛାହାବୀକେ ଆୟୋଶା (ବାଃ) ହିତେ ଏହି ହାଦୀଛ ବଣିତ ଶୁନାଇଲେନ ଯେ, ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ନାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତାହାକେ ବଲିଯାଛେନ, ଏହି ତଥ୍ୟ ତୋମାର ଜାନା ନାହିଁ କି ଯେ, ତୋମାର ବଂଶଦରରା ସଥିନ କା’ବା ଶରୀଫେର ପୂନଃ ନିର୍ମାଣ କରିଯାଛିଲ ତଥିନ ତାହାରା ଇତ୍ତାହିମ ଆଲାଇହେ ଛାନ୍ନାମେର ହାପିତ ଭିତ୍ତିର ପରିଧାଣ ହିତେ କା’ବା ଗୃହକେ ଛୋଟ କରିଯା ଦିଯାଛିଲ ?

ଆୟୋଶା (ବାଃ) ବଲିଯାଛେନ, ତଥିନ ଆମି ଆରଜ କରିଲାମ, ଈଥୀ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ । ଆପଣି କା’ବା ସରକେ ଇତ୍ତାହିମ ଆଲାଇହେଛାନ୍ନାମେର ଭିତ୍ତିର ଉପର ହାପିତ କରିଯା ପୂନଃ ନିର୍ମାଣ କରିବେନ କି ? ତତ୍ତ୍ଵରେ ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ଛାନ୍ନାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ବଲିଲେନ, ତୋମାର ବଂଶେର (ଅଧିକାଂଶ) ଲୋକେରା ଯଦି ଇସଲାମେ ନବଦୀକ୍ଷିତ ନା ହିତ ତବେ ଆମି ତାହା କରିତାମ ।

ଆବହଲାହ ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ଉତ୍ତ ହାଦୀଛ ଅବଣେ ବଲିଲେନ, ଆୟୋଶା (ବାଃ) ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ହିତେ ଯେ ତଥ୍ୟ ଶୁନିଯାଛେନ ଉହା ଦ୍ୱାରାଇ ଆମି ବୁଝିତେ ପାରିଲାମ ଯେ, ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ହାତୀମେର ଦିକେର ତଥା କା’ବା-ସରେର ଉତ୍ତର ଦିକେର କୋଣଦୟରେ ଏସିଲାମ—ଭକ୍ତିଭରେ ସ୍ପର୍ଶ କରେନ ନାହିଁ ଏକମାତ୍ର ଏହି କାରଣେଇ ଯେ, (କୋରାଯେଶଗଣ କର୍ତ୍ତକ ପୂନଃ ନିର୍ମାଣକାଳେ) ଏ ଉତ୍ତର ଦିକେ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀଫକେ ଇତ୍ତାହିମ ଆଲାଇହେଛାନ୍ନାମେର ଭିତ୍ତିର ଉପର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରା ହୟ ନାହିଁ ।

### ସଥୀସାଧ୍ୟ ହଜରେ-ଆଲୋଦକେ ଚୁପ୍ରନ କରା

୮୪୬। ହାଦୀଛ :—ଏକଦା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ ଇବନେ ଓସର (ରା:)କେ ହଜରେ-ଆସ୍‌ଗ୍ୟାଦ ଚୁପ୍ରନ କରାର ବିଷୟ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ । ତିନି ବଲିଲେନ, ଆମି ଦେଖିଯାଇଛି—ବସୁଲୁଲ୍‌ଲାଲ ଛାନ୍ନାଲ୍‌ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାଗ ଉହାକେ ଭକ୍ତି ଓ ମହବତର ସହିତ ଚୁପ୍ରନ କରିଯା ଥାକିତେନ । ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଶ୍ଵ କରିଲ, ବଦୁନ ତ ଯଦି ଭିଡ଼ ହୟ କିଂବା ଯଦି ଚୁପ୍ରନ କରିତେ କଷ୍ଟ ହୟ ତବେ କି କରିବ ? ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ ଇବନେ ଓସର (ରା:) ବାଗାବିତ ସବେ ବଲିଲେନ, ତୋମାର “ବଲୁନତ” ବାକ୍ୟଟି ତୋମାର ଦେଶ ଇଯାମାନେ ରାଧିଯା ଆସ, ଆମି ଉହା ଶୁଣିତେ ଚାଟ ନା । ଆମି ଦେଖିଯାଇଛି, ବସୁଲୁଲ୍‌ଲାଲ ଛାନ୍ନାଲ୍‌ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ହଜରେ-ଆସ୍‌ଗ୍ୟାଦକେ ଚୁପ୍ରନ କରିଯାଛେନ ।

ମହାଲାହ :—ଭିଡ଼ ଥାକା ଅବଶ୍ୟାଗ ସଥୀସାଧ୍ୟ ନିଜେ କଷ୍ଟ କରିଯା ହଇଲେଓ ହଜରେ-ଆସ୍‌ଗ୍ୟାଦ ଚୁପ୍ରନେ ସଚେଷ୍ଟ ହଇବେ । କିନ୍ତୁ ଅତିକେ କଷ୍ଟ ଦିଯା ବାଇତୁଲ୍‌ଲାହ ଶରୀକ ଓ ହଜରେ-ଆସ୍‌ଗ୍ୟାଦର ସମ୍ମାନ ଓ ଆଦେବେ ବରଖେଳାକ କରିଯା ଚୁପ୍ରନେର ଜନ୍ମ ହଡ଼ାହଡ଼ି ପଞ୍ଚାଧନ୍ତି କରିବେ ନା । କାରଣ, ଚୁପ୍ରନ କରା ଶୁଭତ ଏବଂ ଏ ସମ୍ମ ଅବାହିତ କର୍ମ ହାରାମ । ଦୁଇତ ହାସିଲେର ଜନ୍ମ ହାରାମ କାର୍ଯ୍ୟ ଲିଙ୍ଗ ହେଯା ଯାଏ ନା ।

### ମକାଯ ପୌଛିଯା ସର୍ବପ୍ରଥମ ତେଗ୍ୟାକ କରା

୮୪୭। ହାଦୀଛ :—ମାଧ୍ୟେଶ (ରା:) ବର୍ଣନ କରିଯାଛେ, ନବୀ ଛାନ୍ନାଲ୍‌ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ମକାଯ ପୌଛିଯା ସର୍ବପ୍ରଥମ ଅଜ୍ଞ କରିଲେନ, ଅତଃପର ତେଗ୍ୟାକ କରିଲେନ ।

୮୪୮। ହାଦୀଛ :—ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ ଇବନେ ଓସର (ରା:) ବର୍ଣନ କରିଯାଛେ, ବସୁଲୁଲ୍‌ଲାଲ ଛାନ୍ନାଲ୍‌ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ହଜ୍ ବା ଓସଦାର ଜନ୍ମ ପ୍ରଥମ ତେଗ୍ୟାକେ ତିନ ଚକରେ “ବରଲ” କରିତେନ ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ଚାରି ଚକରେ ସାଭାବିକରାପେ ଚଲିତେନ । ଅତଃପର (ମକାଯେ-ଇତ୍ତାହିମେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଓୟାଜେବୁତ-ତେଗ୍ୟାକ) ତେ ରାକାତ ନାମାସ ପଢ଼ିତେନ । ତେପର ଛାଫା ଓ ମାରଓୟ ପାହାଡ଼ଦମେର ମଧ୍ୟଦର୍ତ୍ତୀ ସାଯୀ କରିତେନ ।

ନାରୀ-ପୁରୁଷ ଏକଇ ସମୟେ ତେଗ୍ୟାକ କରିତେ ଯତକତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବେ

୮୪୯। ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଜୋବାମେଝ (ରା:) ବର୍ଣନ କରିଯାଛେ, ( ହିଜ୍ରୀ ପ୍ରଥମ ଶତାବ୍ଦୀର ଘଟନା—ତ୍ରିକାଳୀନ ବାଦଶାହ ହେଶ୍‌ମ-ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ ମାଲେକ କର୍ତ୍ତକ ନିଯୋଜିତ ହଜ୍-କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାର ଏଥାନ ତଥା ଆମିକଲ-ହଜ୍ ) ଇତ୍ତାହିମ ଇବନେ ହେଶ୍‌ମ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପରିମାଣରେ ପ୍ରତି ପୁରୁଷେର ସମେ ଏକତ୍ରେ ତେଗ୍ୟାକ କରାର ନିଷେଧାଜ୍ଞ ଜାରୀ କରିଲେନ, ତଥାନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତାବେଗୀ ଆ'ତା (ରା:) ବଲିଲେନ, ନାରୀ-ପୁରୁଷେର ଏକ ସମୟେ ତେଗ୍ୟାକ କରାକେ କିରାପେ ନିଷିଦ୍ଧ କରା ଯାଇତେ ପାରେ ? ଅଥଚ ନବୀ ଛାନ୍ନାଲ୍‌ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ନିବିଗଣଣ ପ୍ରକ୍ରିଯାଦେର ତେଗ୍ୟାକ କରା କାଲେଇ ( ଏକଇ ସମୟେ ) ତେଗ୍ୟାକ କରିଯାଛେନ । ଆମି ତୋହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଇହା କି ନାରୀଦେର ପ୍ରତି ପର୍ଦାର ଆଦେଶ ଜାରୀ ହେଯାର ପଥେର ଘଟନା ? ତିନି ବଲିଲେନ—

ନାରୀଗଣ ପୁରୁଷଦେର ସଙ୍ଗେ ଏକତ୍ରିତ ହେଲେନ ନା । (ଆମି ଦେଖିଯାଛି, ) ଆଯୋଶା (ବାଃ) ପୁରୁଷଦେର ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରାର ସମୟେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରିଲେନ ବଢ଼େ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷଗଣ ହେଲେ ପୃଥିକ ଥାକିଯା ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରିଲେ ଏବଂ ତାହାଦେର ସଙ୍ଗେ ଏକତ୍ରିତ ହେଲେନ ନା । (ଏକଦା) ଏମତାବଞ୍ଚାର ଏକଟି ନାରୀ ତାହାକେ ବଲିଲା, ହେ ଉତ୍ସୁଳ ମୋଖେନିନ ! ଚଲନ, ଆମରା ହଜରେ-ଆସୁତ୍ତାଦ ତୁସନ କରିଯା ଆସ । (ଯେହେତୁ ହଜରେ-ଆସୁତ୍ତାଦେର ନିକଟଦିର୍ଘ ଜ୍ଞାନେ ପୁରୁଷଦେର ଭିଡ଼ ହେଲେ ବାଚିଯା ଥାକା କଠିନ ଛିଲ, ତାଇ) ଆଯୋଶା (ବାଃ) ଉହା ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରିଲେନ ଏବଂ ବାଗାଧିତ ସ୍ଵରେ ବଲିଲେନ—ତୁର ।

ଆତା (ରଃ) ଆରା ବଲିଲେନ, ଆମି ଦେଖିଯାଛି—ନାରୀଗଣ ବିଶେଷକାଳେ ପର୍ଦାର ସହିତ ଆସିଲେନ ଏବଂ ପୁରୁଷଦେର ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରାକାଳୀନ କେନୋବାଧ କେନୋବାଧ ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରିଲେନ । କିନ୍ତୁ ନାରୀଗଣ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀରର ଅଭିଭବରେ ଅବେଶ କରିଲେ ହେଲେ ତାହାରା ଅନ୍ତରୁ ହେଇଯା ଅଧେକା କରିଲେନ ଏବଂ ପୁରୁଷଗଣକେ ସରୋର ଭିତର ହେଲେ ବାହିଯା କରିଯା ଦେଓଯା ହେଲା, (ତୃତୀୟ ନାରୀଗଣ ଅବେଶ କରିଲେନ) ।

ମହାଆଲାହ ୨—ନାରୀଗଣର ପକ୍ଷେ ପୁରୁଷଦେର ସହିତ ହଡ଼ାହଡ଼ି କରିଯା ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ଶରୀରର ଭିତରେ ଅବେଶ କରା ଜାମ୍ଯେ ନହେ ।

### ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରାର ସମୟ ପ୍ରୋତ୍ସହିତ କଥା ବଲା

୮୫୦। ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଆବବାସ (ବାଃ) ବର୍ଣନ କରିଯାଛେ, ନବୀ ହାଲ୍ମାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅନାମ୍ବାଧ ଏକଦା ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରାକାଳେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିକଟତ୍ଥ ପଥେ ଚଲିବାର ସମୟ ଦେଖିଲେ ପାଇଲେନ—ସେ ନିଜକେ ଏକଟି ଦଢ଼ି ଦ୍ଵାରା ବାଧିଯାଇଛେ ଏବଂ ଅନ୍ତରୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଦଢ଼ି ଧରିଯା ପଶୁର ଯାଏ ତାହାକେ ଟାନିଯା ନିତେହେ\* । ରମ୍ଭନ୍ଧୁଲାହ ଛାଲ୍ମାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମ୍ବାଧ ଦୟତ୍ତ ଏ ଦଢ଼ି କାଟିଯା ଦିଲେନ ଏବଂ ବଲିଲେନ, ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ତାହାର ହାତ ଧରିଯା ଟାନିଯା ଲାଇୟା ଯାଓ ।

### କଜର ଓ ଆଛରେର ପରେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରା

କଜର ଓ ଆଛରେର ନାମାଧେର ପରେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରା ଜାମ୍ଯେ ; ଇହାତେ କୋନ ବିମତ ନାଇ ବଲା ଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵାଫର ପଦେ ଥେ, ଦୁଇ ନାକାତ ନାମାଧ ପଡ଼ିଲେ ହୟ ସେଇ ନାମାଧ କଜର ନାମାଧେର ପର ସୂର୍ଯ୍ୟାଦଶେର ପୂର୍ବେ ଏବଂ ଆସରେର ନାମାଧେର ପର ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେର ପୂର୍ବେ ପଡ଼ା ସମ୍ପର୍କେ ଇମାମଗଣର ମତାଭେଦ ରହିଯାଇଛେ ।

ଉତ୍ତର ହେଲେ କରଜ କାଜା ନାମାଧ ବ୍ୟକ୍ତିତ ଅନ୍ତରୁ କୋନ ନାମାଧ ପଡ଼ା ନିବିନ୍ଦି । ସେ ମତେ ଇମାମ ଆବୁହାନିଫା (ବଃ) ଓ ଇମାମ ମାଲେକ (ବଃ)-ଏର ମହାବାବ ମତେ ତତ୍ତ୍ଵାଫର ନାମାଧ ଏ ସମୟ ପଡ଼ିଲେ ପାରିବେ ନା । କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି କଜର ନାମାଧେର ବା ଆଛର ନାମାଧେର ପରେ ତତ୍ତ୍ଵାଫ କରେ ତବେ ତାହାକେ ତତ୍ତ୍ଵାଫର ନାମାଧ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟେର ବା ଅନ୍ତରେ ପରେ ପଡ଼ିଲେ ହେଲେ ।

\* ଅକ୍ଷକାର ଯୁଗେ ଏକଥିକାର ପୃଣ୍ୟ ମନେ କରା ହେଲା ଏବଂ ନାମାଧକାର ଆଗଦ-ବିପଦ ହେଲା ମୁକ୍ତି ପାଇବାର ବା ଧିଦିଧ ମହିଳାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଏକଥିକାର ମାନ୍ୟ ହେଲା ।

অন্ত ইমারগণের মতে উদয়-অন্তের পূর্বেই তওয়াকের নামায পড়িতে পারিবে। এ সম্পর্কে ছাহাবীগণের মধ্যে উভয় রকম আগলঙ্ঘ দেখা যায়।

● আবছলাহ ইবনে ওমর (রাঃ) তওয়াকের নামায সুর্য উদয়ের পূর্বে পড়িতেন, অবশ্য ঠিক উদয়ের সময় পড়িতেন না।

● একদা ওমর (রাঃ) ফজর নামাযান্তে তওয়াক করিলেন; তওয়াকের নামায ঐ সময় পড়িলেন না, বরং “জি-তুয়া” নামক স্থানে পৌছিয়া (সূর্য উদয়ের পরে) তওয়াকের নামায পড়িয়াছেন।

৮৫১। হাদীছঃ—গুরুগ্রাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, কতিপয় ব্যক্তি ফজর নামাযান্তে তওয়াক করিল, অতঃপর তাহারা ওয়াজ শুনিতে বসিল, সূর্যেদয়ের নিকটবর্তী সময় তাহারা তওয়াকের নামাযে দাঢ়াইল। তখন আয়েশা (রাঃ) বলিলেন, তাহারা বসিয়াছিল—তবুও নামাযের জন্য মকরহ সময় থাকিতেই নামাযে দাঢ়াইল।

ব্যাখ্যা ৩—আয়েশা (রাঃ) উল্লেখিত অবস্থার সূর্য উদয়ের পরে তওয়াকের নামায পড়িতে আদেশ করিতেন।

### অসুস্থতার দরণ কোন কিছুতে চড়িয়া তওয়াক করা।

৮৫২। হাদীছঃ—উম্মে-ছালামাহ (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, নবী ছামালাহ আলাইহে অসালাম হজ্জ সমাপনান্তে মদীনা পানে যাত্রার প্রস্তুতি নিলেন; উম্মুল-মোমেনীন উম্মে-ছালামাহ (রাঃ) ও যাত্রার ইচ্ছা করিলেন, কিন্তু তিনি বিদায়-তওয়াক করেন নাই। তিনি হযরতের নিকট স্বীয় অসুস্থতার উল্লেখ করিলেন। রম্জুলুম্বাহ (দঃ) তাহাকে বলিলেন, ফজর নামাযের জমাত দাঢ়াইলে লোকগণ নামাযে থাকিবে তখন তুমি উটে চড়িয়া লোকদের পেছন দিয়া তওয়াক করিয়া নিও। তিনি তাহাই করিলেন এবং তওয়াকের ছই রাকাত নামায অন্তর বাহিরে কোথাও পড়িয়া নিলেন। তিনি বর্ণনা করিয়াছেন, আমি সখন তওয়াক করিতেছিলাম তখন রম্জুলুম্বাহ (দঃ) বাইতুল্লাহ শরীফ সংলয়ে নামায পড়িতে ছিলেন; হরত (দঃ) ছুরা “ওয়াততুর” পাঠ করিতেছিলেন।

ব্যাখ্যা ৪—মদীনায় যাত্রার সময় হযরতের বিদি উম্মে-ছালামাহ (রাঃ) অসুস্থ হওয়ায় তিনি বিদায়-তওয়াক করিতে পারেন নাই; বিদায়-তওয়াক ওয়াজেব। একা হইতে যাত্রার প্রকালে উহা আদায় করিতে হইবে, তাই নবী (দঃ) তাহাকে স্বীয় উট দিলেন এবং উহাতে চড়িয়া তওয়াক আদায় করিতে বলিলেন। উটে চড়িয়া তওয়াক করার পরিবেশ লাভের জন্য নবী (দঃ) তাহাকে ফজর নামাযের জমাত হওয়াকালে তওয়াক করার পরামর্শ দিলেন। নামাযীদের যেন বিব্রত হওয়ার কারণ না হয়, তাই তাহাদের পেছন দিয়া তওয়াক করিতে পলিলেন। অধিকাংশ হাজী মক্কা ত্যাগ করিয়া মাওয়ায় তখন ফজরের জমাতে যে

ପରିମାଣ ଲୋକ ଛିଲ ତାହାଦେର ପେହନ ଦିଯା ଉଟେର ସାହାଯ୍ୟ ତେବେକ କରା ସହଜ ସାଧାଇ ଛିଲ । ମସଜିଦେର ଭିତରେ ଉଟ ଇତ୍ୟାଦି ପଞ୍ଚ ନେଇୟା ବିଶେଷତଃ ଦୀର୍ଘ ସମୟେର ଜୟ ନିଷିଦ୍ଧ ; କାରଣ ଉହାର ମଳ-ମୂତ୍ର ତାଗେର କୋନ ଟିକ-ଟିକାନା ନାହିଁ—ଯାହାତେ ମସଜିଦ ଅପରିତ ହେଉଥାବ ପ୍ରେଲ ଆଶକ୍ତା । କିନ୍ତୁ ନବୀ ଛାନ୍ନାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ମୋଜେଥାଙ୍ଗପେ ତାହାର ଉଟ ନିର୍ଭର୍ୟୋଗ ଛିଲ ଯେ, ମସଜିଦେ ମଳ-ମୂତ୍ର ତ୍ୟାଗ କରିବେ ନା, ତାଇ ହୟନ୍ତେର ବିବି ସେଇ ଉଟ ମସଜିଦେର ଭିତରେ ନିଯା ଉହାର ଉପର ଚଡ଼ିଯା ତେବେକ କରିଯାଇଛେ ୮୪୨ନୁ ହାଦୀଛେ ବଣିତ ହଇଯାଇଛେ, ସ୍ଵର୍ଗ ନବୀ (ଦଃ) ଓ ବିଶେଷ କାରଣେ ସୌଯ ଉଟେର ଉପର ଚଡ଼ିଯା ତେବେକ କରିଯାଇଛେ ।

ସର୍ବ-ସାଧାରଣେର ଜୟତ୍ୱ ମାଛଆଲାହ ରହିଯାଇଛେ—ଅମୁଷ୍ଠତାର ଦରଶ ହାଟିଯା ତେବେକ କରିତେ ସକମ ନା ହଇଲେ ପଞ୍ଚ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ କିଛୁତେ ଚଡ଼ିଯା ତେବେକ ଆଦାୟ କରିତେ ପାରେ । ବର୍ତମାନେ ଦେଖିଯାଇଛି—ଛୋଟ ଚୌକିର ଘାୟ ତେରୀ କାଠେର ଉପର ଝଗ୍ଗ-ଅଚଳ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ବସାଇଯା ବା ଶୋଯାଇଯା ଏଇ କାଠ ଦୁଇଜନ ଅଭିକ ମାଧ୍ୟମ ବହନ କରତଃ ତେବେକ ଆଦାୟ କରାଇଯା ଥାକେ । ଛାଫା-ମରଗ୍ଯ୍ୟା ପାହାଡ଼ଦ୍ୱୟେର ମଧ୍ୟେ ଛାଯୀ କରାର ମାଛଆଲାହ ଝଗ୍ଗ-ଅଚଳଦେର ଜୟ ତଜ୍ଜପାଇ, ବର୍ତମାନେ ସେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଉତ୍କଳପ ଚୌକି ଭିନ୍ନ ଛୋଟ ହାତ ଗାଡ଼ିଓ ବ୍ୟବହାର କରା ହୟ ଏବଂ ଏଇ କାଜେର ଜୟ ଅନେକ ଅଭିକ ଚୌକି ବା ଗାଡ଼ି ନିଯା ମୋତାଯେନ ଥାକେ ।

ମାଛଆଲାହ ୫—ତେବେକ କରା ଅବଶ୍ୟ କୋନ ଗାହିତ କାଜ ହଇତେ ଦେଖିଲେ ସେ କାଜେ ବାଧା ଦିତେ ଏବଂ ଉହା ରହିତେର ବାଧା କରିତେ ପାରେ । ୮୫୦ ହାଦୀଛ

### ତେବେକ ଓ ଉହାର ନାମାୟେର ବିଭିନ୍ନ ମାଛଆଲାହ

ମାଛଆଲାହ ୫—ବିଶିଷ୍ଟ ତାବେରୀ ଆତ୍ମା (ରଃ) ବିଲିଯାଇନେ, ଏକ ବାକ୍ତି ତେବେକ କରିତେହେ ଏମତାବହ୍ୟ ସାତ ଚକର ପୂର୍ଣ୍ଣ ହଇବାର ପୂର୍ବେଇ ନାମାୟେ ଜମାତ ଆରଣ୍ୟ ହଇଯା ଗେଲ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୋନଓ କାରଣେ ତେବେକ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହଇଲେ ; ତଥନ ସେ ବାକ୍ତି ନାମାୟଟେ ବା ବାଧା ମୁକ୍ତିର ପର ଅବଶିଷ୍ଟ ତେବେକ ଏ ଶାନ ହଇତେ ପୁନରାରଣ କରିବେ ଯଥା ହଇତେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯାଇଛେ । ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ଓ ଆବହୁର ରହମାନ ଇବନେ ଆବୁ ବକର (ରାଃ) ତାହାରାଓ ଏଇକୁଳ ଫତୋୟା ଦିଯାଇଛେ ।

ମାଛଆଲାହ ୬—ପ୍ରତି ସାତ ଚକର ତେବେକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାର ପର ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ । ଏମନକି, ତେବେକର ସଂଲଗ୍ନ କୋନଓ ଫରଜ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ ତାହାତେ ଏଇ ତେବେକର ନାମାୟ ଆଦାୟ ହଇବେ ନା, ସରଂ ଭିନ୍ନଭାବେ ତେବେକର ଜନ୍ୟ ଦୁଇ ରାକାତ ତେବେକର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ହଇବେ । (୨୨୦)

ମାଛଆଲାହ ୭—ମସଜିଦେ-ହରମେର ବାହିରେ, ଏମନକି ହରମ ଶରୀଫେର ସୌନ୍ଧାର ବାହିରେଓ ଯଦି ତେବେକର ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରେ ତବେ ଜାଯେଷ ହଇବେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାୟ ମକାମେ ଇଆହୀମକେ ସମ୍ମୁଖେ ରାଖିଯା ପଡ଼ା ଉତ୍ସମ ।

ମାଛଆଲାହ ୮—ମକା ଶରୀଫେ ପୌଛିଯାଇ ଅନତିବିଲସେ ତେବେକ କରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଯଦି ଶୁଦ୍ଧ ହଜ୍ରେର ଏହରାମ ଥାକେ ତବେ ସେଇ ତେବେକ ହଇବେ “ତେବେକ କୁତୁମ” ଶାହା ଦୁଇତି, ଆର ଶୁଦ୍ଧ,

ওমরাম এহুৱাম থাকিলে সেই তওয়াফ হইবে ওমরাম ফরজ তওয়াফ। আগু হজ্জ ও ওমরা উভয়ের তথা হজ্জে-কেরাপের এহুৱাম থাকিলে প্রথমে ওমরাম ফরজ তওয়াফ আদায় কৰা ওয়াজেব অতঃপর ওমরাম সারী কৰিবে, তারপৰ হজ্জের ছুটত তয়াফে-কুহুম কৰিবে। তারপৰেও যত সময় মকায় থাকিবে বেশী পরিমাণে নফল তওয়াফ কৰা উত্তম, এমনকি মকায় বাহিরের লোকদের জন্য নফল নামায অপেক্ষাও নফল তওয়াফ অগ্রগণ্য। অবশ্য যদি নফল তওয়াফ না করে এবং শুধু ১০ তারিখে বা উহার পর ফরজ তওয়াফ—তওয়াফ-যেয়ারত করে তবুও গোনাহ হইবে না। হ্যৱত (দঃ) বিদায়-হজ্জে নফল তওয়াফ কৰিয়া-ছিলেন না। হ্যৱত (দঃ) হজ্জের মাত্র চার দিন পূর্বে মকায় পৌছিয়া দিলেন এবং তাহার সম্মুখে দীনি প্রয়োজন আনেক ছিল। এতক্ষণ হ্যৱতের সঙ্গে যে অসংখ্য লোকের কাফেলা ছিল—চার দিনের মধ্যে তাহাদের সকলের প্রাথমিক তওয়াফ আদায় কৰার অপরিহার্য প্রয়োজন ছিল, হয়ত সেই দিক লক্ষ্য কৰিয়াই হ্যৱত (দঃ) নফল তওয়াফে থান নাই। কারণ, তাহা হইলে নফল তওয়াফকারীদের ভৌড় অধিক হইয়া থাইবে।

( ২২০ পৃষ্ঠা ৮০৮ হাদীছ )

মছআলাহু ৩—তওয়াফ অজ্ঞ সহিত কৰা কর্তব্য ; অধিকাংশ ইমামগণের মতে অজ্ঞ-বিহীন তওয়াফ শুধুই হয় না।

আয়েশা (বাঃ) বর্ণনা কৰিয়াছেন, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম বিদায়-হজ্জে মকায় পৌছিয়াই অজ্ঞ কৰিয়া কা'বা শরীফের তওয়াফ কৰিয়াছিলেন। ৮৭৪ হাদীছ

### হাজীদেরে পানি পান কৰাইবার খেদমত

৮৫৩। হাদীছ ৩—ইবনে ওমর (বাঃ) বর্ণনা কৰিয়াছেন, বিদায়-হজ্জের সময় রম্জুলুম্বাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালামের চাচা আব্বাস (বাঃ) হ্যৱতের নিকট অরুমতি চাহিলেন যে, হাজীদের পানি পান কৰানের খেদমত আঞ্চাম দেওয়ার উদ্দেশ্যে মিনায় অবস্থানের নিদিষ্ট ১০, ১১, ১২ ও ১৩ তারিখ সমূহের বাতিলে। আমি মকায় থাকিতে চাই। ( হাজীদেরকে যময়মের পানি পান কৰানো তাহাদের বংশামুক্তিক বৈশিষ্ট্য ছিল। ) রম্জুলুম্বাহ (দঃ) তাহাকে সেই অরুমতি প্রদান কৰিলেন।

ব্যাখ্যা ৩—মিনা অবস্থানের তারিখসমূহে মিনাতে রাত্রি ধাপন কৰা ওয়াজেব। কিন্তু হাজীদের পানি পান কৰানোর খেদমতে এতই ফজিলত যে, উহার জন্য আব্বাস (বাঃ) সেই ওয়াজেব হইতে মুক্তি পাইয়াছেন।

৮৫৪। হাদীছ ৩—ইবনে আব্বাস (বাঃ) বর্ণনা কৰিয়াছেন, রম্জুলুম্বাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম ( বিদায়-হজ্জকালীন মকায় ) হাজীদের জন্য বিশেষরূপে পানি পানের ব্যবস্থাপনার স্থানে উপস্থিত হইলেন এবং পানি পানের ইচ্ছা প্রকাশ কৰিলেন। তখন তাহার চাচা আব্বাস (বাঃ) স্বীয় পুত্র ফজলকে আদেশ কৰিলেন—তোমার মাতার নিকট হইতে রম্জুলুম্বাহ

ଛାନ୍ଦାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନମେର ଜୟ ଖାଚ ପାନି ନିଯା ଆସ । ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ସର୍-ସାଧାରଣେର ପାନି ହିତେହି ପାନ କରାନ । ଆବାସ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ଇଯା ରମ୍ଭଲୁମାହ ! ଏହି ପାନିର ଏବଂ ଏହି ପାତ୍ରେ ମଧ୍ୟେ ସର୍-ସାଧାରଣ ସକଳେହି ହାତ ଭିଜାଇଯା ଥାକେ, ଆପନାର ଜୟ ବିଶେଷ ପାନିର ବସନ୍ତ କରିତେଛି । ହୟରତ (ଦଃ) ପୁନରାୟ ବଲିଲେନ, ସର୍-ସାଧାରଣେର ଜୟ ଅନ୍ତରୁ ପାତ୍ର ହିତେହି ଆମାକେ ପାନ କରାନ । ହୟରତ (ଦଃ) ମେହି ପାତ୍ର ହିତେହି ପାନି ପାନ କରିଯା “ସମସମ” କୁପେର ନିକଟର୍ତ୍ତୀ ଆସିଲେନ । ତଥାୟ ବହୁ ଲୋକ ପାନି ପାନ କରିତେଛିଲ ଏବଂ କିଛୁ ସଂଖ୍ୟାକ ଲୋକ ପରିଶ୍ରମ କରିଯା ପାନି ପାନ କାରାଇତେଛିଲ । ତାହାଦିଗଙ୍କେ ନବୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତୋମରୀ ଅତି ଉତ୍ସମ କାଜ କରିତେଛ । ତୋମାଦେର ଉପର ସକଳେର ଭିଡ଼ ହେଉଥାର ଆଶଙ୍କା ନା ହଇଲେ ଆମିଓ ଦଭି ଲଇଯା (ସମସମ କୁପ ହିତେ ପାନି ଉତ୍ତୋଳନ ପୂର୍ବକ) ତୋମାଦେର ସଙ୍ଗେ ପାନି ପାନ କରାନୋର କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗଦାନ କରିତାମ ।

ସମସମେର ପାନି ଦାଢ଼ାଇୟା ପାନ କରା

୮୫୫ । ଛାନ୍ଦିଛୁ ୫—ଇବନେ ଆବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଆମି ନିଜେ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ଦାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନମେକେ ସମସମେର ପାନି ପାନ କରାଇଯାଛି । ତିନି ଉହା ଦାଢ଼ାଇୟା ପାନ କରିଯାଛେନ ।

ଛାକା ଓ ମାରଓସାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଛାୟୀ ଦୟା ଓସାଜେବ

୮୫୬ । ଛାନ୍ଦିଛୁ ୫—ଓରଓସାହ (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଆମାର ଖାଲା ଆୟେଶା (ରାଃ)କେ ଆମି ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ଆପନି କି ଏହି ଆସାତଟିର ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଯାଛେନ ? ଆମାହ ତାଯାଲା ବଲିଯାଛେନ—

إِنَّ الرَّصْغَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَاعِ رَبِّ الْلَّهِ فَمَنْ حَجَّ إِلَيْنَا بِالنِّبِيَّتِ أَوْ اِتَّمَرَ

فَمَلَأَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يُطْوَفَ بِمَوْلَى

ଅର୍ଥ—ନିଶ୍ଚଯ ଛାକା ଓ ମାରଓସା ପାହାଡ଼ବୟ ଆମାହ ତାଯାଲା କର୍ତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଏକଟି ଏବାଦତେର ସ୍ଥାନ । ସେ ସତ୍କି ବାଇତୁମାହ ଶର୍ଵିକ୍ରେର ହଜ୍ ବା ଓମରା କରିବେ, ତାହାର ଜୟ ଦୂଷଣୀୟ ହିବେ ନା ଏହି ପାହାଡ଼ବୟେର ମଧ୍ୟେ ଛାୟୀ କରା । (୨ ପାଃ ୩ ରଃ)

ଓରଓସାହ (ରଃ) ବଲେନ, ଏହି ଆସାତେ ସ୍ପଷ୍ଟକୁପେ ବୁଝା ଯାଏ ଯେ, ଛାକା-ମାରଓସାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଥାନେ ଛାୟୀ କରା ଓସାଜେବ ନହେ, ଏହାରୀ ନା କରିଲେ ଗୋନାହ ହିବେ ନା । ନତୁବା ଆମାହ ତାଯାଲା ଏକପ ବଲିତେନ ନାହେ, ଛାୟୀ କରା ଦୂଷଣୀୟ ନହେ ।

ଆୟେଶା (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ତୁମି ଯାହା ବଲିତେଛ ଯେ, “ଛାୟୀ ନା କରିଲେ ଗୋନାହ ହିବେ ନା” ଯାଦି ତାହାଇ ହିତ ତବେ ଆମାହ ତାଯାଲା ଏଥାନେ ଏକପ ବଲିତେନ—“ଦୂଷଣୀୟ ହିବେ ନା ଛାୟୀ ନା କରା ।” କିନ୍ତୁ ଆମାହ ତାଯାଲା ତାହା ବଲେନ ନାହିଁ ।

ଅତଃପର ଆୟୋଶୀ (ରାଃ) ବଲିଲେନ—(ଛାୟୀ କରା ବସ୍ତୁତଃ ଯୋଜେବ କିନ୍ତୁ) “ଛାୟୀ କରା ଦୂଷଣୀୟ ନହେ” ଏଥାନେ ଏହି ଧରଣେର ଉତ୍ତିର ତାତ୍ପର୍ୟ ଏହି ଯେ—ଇସଲାମେର ପୂର୍ବେ ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେ କାଫେରିନା ଓ ନାନାକୁଳ ଗର୍ହିତ ଓ କଣିତ ନିୟମାମୁସାରେ ହଞ୍ଚାର୍ତ୍ତ ପାଲନ କରିଯା ଥାକିତ । ଐ ସମସ୍ତ ମଦୀନା-ବାସୀ ଏକଦିଲ ଲୋକ “କୋଦାର୍ଦେଶ” ନାମକ ହାନେର ସମ୍ମଖେ “ମୋଶାଲାଲ” ନାମକ ଏକଟି ଟିଲାର ଉପର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ “ମାନାତ” ନାମକ ଏକଟି ମୂର୍ତ୍ତିକେ ମା’ବୁଦ୍ଧକୁଳପେ ଉପାସନା କରିତ । ତାହାରୀ ଐ ମୂର୍ତ୍ତିର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ଏବଂ ଉତ୍ତାର ଉପାସନାରିଲେହ ହଞ୍ଚାର୍ତ୍ତ ପାଲନ କରିଯା ଥାକିତ । ତଥାନ ଛାଫା-ମାରଓୟା ପାହାଡ଼ବ୍ୟେର ଉପରଓ ଦୁଇଟି ମୂର୍ତ୍ତି ଶାପିତ ଛିଲ । ମଦୀନାବାସୀରୀ ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟକେ ମାବୁଦ୍ଧକେ ମାନ୍ୟ କରିତ ନା ଏବଂ ଉତ୍ତାଦେର ଉପାସନାଓ କରିତ ନା । ଏହି କାରଣେ ତାହାରା ଛାଫା-ମାରଓୟା ପାହାଡ଼ବ୍ୟେର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଛାୟୀ କରାକେ ଗୋନାହ ମନେ କରିତ ।

କାଳକ୍ରମେ ମୋସଲମାନ ହେଁଯାର ପର ତାହାରା ବସୁଲୁହାହ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ନିଟ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ—ଆମରା ତ ପୂର୍ବେ ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀକେ ଗୋନାହ ଭାବିଯା ଉତ୍ତା ହଇତେ ବିରତ ଥାକିତାମ, ଏଥାନ ଆମାଦେର ପ୍ରତି କି ଆଦେଶ ?

ତାହାଦେର ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉପଲଙ୍କେହ ଉକ୍ତ ଆଯାତ ନାମେଲ ହୟ ଏବଂ ତ ତାହାଦେର ପୂର୍ବେକାର ଏହି ଭୁଲ ଧାରଣା ଯେ, ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ ଗୋନାହେର କାଜ—ଇହା ଥଣ କରାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେହ ବଲା ହସ୍ତ ଯେ, ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କରା ଦୂଷଣୀୟ ନହେ । ଅତଃପର ଆୟୋଶୀ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କରା ବସୁଲୁହାହ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଓ ନିର୍ଦେଶିତ ଏକଟି ବିଶେଷ ଧର୍ମୀୟ ବିଧାନ । ଶୁଭରାଃ କାହାରଓ ଜନ୍ମ ଉତ୍ତା ହଇତେ ବିରତ ଥାକାର ଅନୁମତି ନାହିଁ ।

ଏତୁବ୍ୟାତିତ ମଦୀନାବାସୀଦେର ବିପରୀତ ଆଚରଣକାରୀ ଅନ୍ୟ ଏକଦିଲ ଲୋକ ଉତ୍ତ ଆୟାତେର ଲକ୍ଷ୍ୟହୁଳ ଛିଲ । ତାହାରା ହିଲ ମକାବାସୀ ଓ ତାହାଦେର ଅମୁସାର୍ବିଗନ । (ଛାଫା ପାହାଡ଼ର ଉପର “ଏଛାଫ” ନାମେର ଏକଟି ମୂର୍ତ୍ତି ଏବଂ ମାରଓୟା ପାହାଡ଼ର ଉପର “ନାୟେଲା” ନାମେ ଅପର ଏକଟି ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଛିଲ । ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେ ମଜାବାସୀରୀ ଏବଂ ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟେର ପୁଜ୍ଯାରୀ ଛିଲ ଏବଂ ଏ ମୂର୍ତ୍ତିଦ୍ୱୟେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଉପାସନା କ୍ଳପେହ ତାହାରା ଛାଫା-ମାରଓୟାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଛାୟୀ କରିଯା ଥାକିତ । ତାହାରା ଓ ମୋସଲମାନ ହେଁଯାର ପର ବସୁଲୁହାହ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ନିକଟ ଏହି ମନୋଭାବ ବାକ୍ତ କରିଲ ଯେ, ଆମରା ପୂର୍ବେ ଏକଟି ଜନ୍ମ କୁଂସକ୍ଷାରେର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହଇୟା ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କରିତାମ । ଏଥାନ ଆମରା ମୋସଲମାନ ହଇୟା ଏହି କାଜ କରାକେ ଗୋନାହ ମନେ କରି । ) ଏବଂ ଆଲାହ ତାଯାଲା କା’ବା-ଘରେର ତେଉୟାକେର ଆଦେଶ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ କରିଯାଛେ, ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଉଲ୍ଲେଖ କରେନ ନାହିଁ (୧୭ ପାଃ ଛୁରା-ହଞ୍ଜ ୨୯ ଆୟାତ ଅର୍ଥବ୍ୟ) । ଏମତାବଦ୍ୟାଯ ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କାରାୟ ଗୋନାହ ହଇବେ କି ? ଉକ୍ତ ଦଲେର ପ୍ରଶ୍ନ ଏବଂ ମନୋଭାବକେବେ ଏହି ଆୟାତେର ଦ୍ୱାରା ବଦ କରା ହଇୟାଦେ ଯେ, ହଞ୍ଜ ବା ଓମରା ମାଧ୍ୟମେ ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀକେ ଗୋନାହ ମନେ କରା ନିତାନ୍ତ ଭୁଲ ଏ ଅହେତୁକ । କାରଣ, ହଞ୍ଜ ବା ଓମରା ବସ୍ତୁତଃ ଏକମାତ୍ର ଆଲାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହଇୟା ଥାକେ । ଅତଏବ, ଉତ୍ତାର ମାଧ୍ୟମେ ଛାୟୀଓ ଆଲାହ ତାଯାଲାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହଇବେ । ଶୁଭରାଃ ଉତ୍ତା ଗୋନାହ ବା ଦୂଷଣୀୟ ହଇବେ ନା ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୫—ବିପରୀତ ମତବାଦେର ହୁଏ ମଲ ଲୋକେର ଭିନ୍ନ ମନୋଭାବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକହି ଭୂଲ ଧାରଗାକେ ରଦ କରନ୍ତଃ ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥା ଜ୍ଞାପନାର୍ଥେ ଏହି ଆୟାତଟି ନାଯେଇ ହୟ । ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳା ଉଚ୍ଚ ଆୟାତେର ମୂଳ ବିଷୟ ବଞ୍ଚ ଉପରେ କରାର ପୂର୍ବେ ଅତି ଶୁନ୍ମର ଏକଟି ଭୂମିକାର ଉପରେ କରେନ । ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳା ବଲେନ, ବହୁ ପୂର୍ବ ହିତେ ଛାଫା-ମାରଓୟା ପାହାଡ଼ବୟ ଆଜ୍ଞାହ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ବିଶେଷ ଏବାଦତେର ସ୍ଥାନ । ଯାହାରା କୋନ ମୁତ୍ତିର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଉପସନାକୁଣ୍ଠପେ ଏହି ପାହାଡ଼ବୟେର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଛାୟୀ କରିଯାଇଛେ ତାହାରା ନିଶ୍ଚଯ ଗୋନାହ ଓ ଶେରେକୀ କାଜ କରିଯାଇଛେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତ୍ୟାବେ ଏହି ପାହାଡ଼ବୟକେ ଆଜ୍ଞାହ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଏବାଦତେର ସ୍ଥାନରୁପେ ଆଜ୍ଞାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ବିଧାନ ହିସାବେ ଏକମାତ୍ର ଆଜ୍ଞାର ଏବାଦଂ ବନ୍ଦେଶୀ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିଯା ଛାୟୀ କରା—ଇହାଇ ଛିଲ ଏହି ପାହାଡ଼ବୟେର ପ୍ରାଥମିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ । ଅବଶ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେ ନାନାବିଦ କୁଂସଙ୍କାରେର ସୃଷ୍ଟି ହଇଯାଇଲ । ଏଥିନ ତୋମରା ଇସଲାମ ଏହଣ କରିଯା ଆକକାର ଯୁଗେର କୁଂସଙ୍କାର ହିତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୁକ୍ତି ମୁକ୍ତ ଓ ପବିତ ହଇଯାଇ । ଅତଏବ, ପୂର୍ବ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ତଥା ଆଜ୍ଞାହ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ବିଶେଷହକେ କ୍ରପାୟିତ କରାର ମଧ୍ୟେ ଏଥିନ କି ଦୋଷ ଥାକିତେ ପାରେ ? ଏବଂ ଯାହାରା ଆକକାର ଯୁଗେ ନାନାବିଦ କୁଂସଙ୍କାରେ ଆଚ୍ଛନ୍ନ ଥାକିଯା ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀକେ ଗୋନାହ ମନେ କରିତ ତାହାରାଓ ଏଥିନ ଆର ଉହାକେ ଗୋନାହ ମନେ କରିତେ ପାରେ ନା । କାରଣ, ଇସଲାମ ସମ୍ମତ କୁଂସଙ୍କାରେଟ ମୂଳୋଂପାଟନ କରିଯା ଦିଯାଇଛେ । ମୁତ୍ତି ଦୂର କରିଯା ଧ୍ୱନି କରିଯା ଦିଯାଇଛେ । ଗହିତ ମୁତ୍ତିର କାରଣେ ମୂଳ ଜିନିସ ନଈ ହଇବେ ନା । ମୂଳ ଜିନିସ ଆଜ୍ଞାହ କର୍ତ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହଇଯାଇଲ, ଏଥିନେ ତାହାଇ ବଲବଂ ଆଛେ ଏବଂ ଥାକିବେ ।

୮୫୭ । ହାଦ୍ୟୋଚ୍ଛ ୫—ଆମ୍ର ଇବନେ ଦୌନାର (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଆମରା ଆବହିନ୍ନାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ—କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି ଓମରାର ଏହରାମ ବୀଧିଯାଇଛେ ; ଅତଃପର ଓମରାର ଦୁଇଟି କାଜ ତଥା ତଥୀକ ଓ ଛାୟୀ ହିତେ ଶୁଦ୍ଧ ବାଇତୁଲ୍ଲାହ ତଥୀକ କରିଯାଇଛେ ; ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କରେ ନାହିଁ ; ସେ ଏହରାମେର ବିପରୀତ କାଜ—ଶ୍ରୀ-ବାବହାର କରିତେ ପାରେ କି ? ଅର୍ଥାଂ ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ ବାତିରେକେ ତାହାର ଓମରା ପୂର୍ବ ହଇଯାଇଛେ କି ? ଆବହିନ୍ନାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ତତ୍ତ୍ଵରେ ବଲିଲେନ, ନବୀ (ଦଃ) ବିଦ୍ୟାଯ-ହଜ୍ଜକାଳେ ମକାମ ଆସିଯା ସାତ ଚନ୍ଦ୍ର ତଥୀକ କରିଯାଇଛେ ଏବଂ ଅକାମେ-ଇବାହିମକେ ସମ୍ମଖେ ମାଥିଯା ଦୁଇ ରାକାତ ନାମାଶ ପଡ଼ିଯାଇଛେ ଏବଂ ଛାଫା-ମାରଓୟାର ସାତ ଫେରା ଛାୟୀ କରିଯାଇଛେ । ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳା ବଲିଯାଇଛେ, “ତୋମାଦେର ଜୟ ରମ୍ଭଲୁଲାର କାର୍ଯ୍ୟାବଲୀତେ ଉତ୍ତମ ଆଦର୍ଶ ରହିଯାଇଛେ ।” ଅର୍ଥାଂ ରମ୍ଭଲୁଲାହ (ଦଃ) ଛାୟୀ କରିଯାଇଛେ, ସୁତରାଂ ସକଳ ମୋସଲମାନକେ ହଜ୍ଜ ଏବଂ ଓମରାଯ ଛାୟୀ ଅବଶ୍ୟତ କରିତେ ହଇବେ ; ଉହା ବାତିରେକେ ହଜ୍ଜ ବା ଓମରା ସମ୍ପର୍କ ହଇବେ ନା । ଅତଏବ ଛାୟୀ କରାର ପୂର୍ବେ ଏହରାମେର ବିପରୀତ କାଜ—ଶ୍ରୀ-ବାବହାର କରିତେ ପାରିବେ ।

ଆମର ଇବନେ ଦୌନାର (ରଃ) ଆରା ବଲିଯାଇଛେ ସେ, ଉଚ୍ଚ ବିଷୟଟି ଆମରା ଜାବେର (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ ; ତିନି ସର୍ବାସରି ଶ୍ରୀରାମ—ଛାଫା-ମାରଓୟାର ଛାୟୀ କରାର ପୂର୍ବେ କିଛୁତେହି ଶ୍ରୀ-ବାବହାର କରିତେ ପାରିବେ ନା ।

**ମହାଲାହ୍ ୫—**ଏବଂ ଓମରାଯ ହାକ୍କା-ମାରଗ୍ୟା ପାହାଡ଼ିବେର ଛାନ୍ତି କରା ଏକଟି ବିଶେଷ ଓସାଜେବ । ଇହା ଆଦାୟ ନା କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହଜ୍ଜ ଓମରା ପୁଣ ହଇବେ ନା । ଇହାର ବିଧାନଗତ ସମୟ ହଇଲ ଓମରାର ତଥୀକର ସଙ୍ଗେ ଏବଂ ହଜ୍ଜର ଯେ କୋନ ତଥୀକର ସଙ୍ଗେ କରା । ଯଦି ଏଇପ ନା କରିଯା ଥାକେ ତବେ ପରେ ଯେ କୋନ ସମୟ ଅବଶ୍ୟକ ଆଦାୟ କରିବେ, ଏମନକି ଯଦି ଉହୀ ନା କରିଯା ଏହରାମ ଭାସିଯାଓ ଫେଲିଯା ଥାକେ ତବୁତେ ଉହା ଆଦାୟ କରିତେ ହଇବେ । ଅବଶ୍ୟକ ଉହା ଜିମ୍ବାଯ ଏହରାମ ଭାସିଯାଓ ଫେଲିଯା ଥାକେ ତବୁତେ ଉହା ଆଦାୟ କରିତେ ହଇବେ । କିମ୍ବା ଏକଟି କୋରବାନୀର ନିଯାତେ ମଙ୍କା ଶରୀକେ ଆସିଯା ଉହା ଆଦାୟ କରିତେ ହଇବେ । କିମ୍ବା ଏକଟି କୋରବାନୀ ଟାକା କାହାର ଓ ହାତେ ମଙ୍କା ଶରୀକ ପାଠାଇତେ ହଇବେ ଏବଂ କାଫକ୍ରାରାକ୍ରମେ ସେଇ କୋରବାନୀ ହରମ ଶରୀକେର ସୀମାର ଭିତର ଜବେହ କରା ହଇଲେ ଉତ୍ତର ଓସାଜେବ ଆଦାୟ ନା କରାର ବିନିମ୍ୟ ଆଦାୟ ହଇଯା ନିଷ୍ଠାତି ଲାଭ ହଇବେ ।

### ୮ଟି ଜିଲ୍ଲାହାଜ୍ଜ ଜୋହରେର ନାମାୟ କୋଥାୟ ପଡ଼ିବେ ?

**୮୫୮ । ହାଦୀଛ ୫—**ଆବତ୍ତଳ ଆଜିଜ ଇବନେ ରୋଫାୟ (ରାଁ) ଆନାଛ (ରାଃ)କେ ଜିଙ୍ଗାସା କରିଲେନ, ନବୀ ଛାନ୍ତାଲାହ୍ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ୮ଟି ଜିଲ୍ଲାହାଜ୍ଜ ଜୋହର ଓ ଆଛବେର ନାମାୟ କୋଥାୟ ପଡ଼ିଯାଇଲେନ । ତିନି ବଲିଲେନ—ମିନାୟ । ତେପର ଜିଙ୍ଗାସା କରିଲେନ, ମିନା ହଇତେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ-ପଡ଼ିଯାଇଲେନ । ତିନି ବଲିଲେନ—“ଆବତାହ୍” ନାମକ ଥାନେ । କାଲେ ଆଛବେର ନାମାୟ କୋଥାୟ ପଡ଼ିଯାଇଲେନ ? ତିନି ବଲିଲେନ, “ଆବତାହ୍” ନାମକ ଥାନେ । ( ଯାହାକେ “ମୋହାଞ୍ଚାବ” ବଲା ହୟ, ଯାହାର ବର୍ଣନା ୧୦୧୯ ହାଦୀଛେ ଉଲ୍ଲେଖ ଆଛେ । ) ଅତଃପର ଆନାଛ (ରାଃ) ଆରା ଏକଟି କଥା ବଲିଯାଇନେ, ଉହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ଯେ—ଏଇ ବିବରଣେର ଅନ୍ତରମଗ ଛୁମ୍ଲତ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ଉହା ଶୁଯୋଗ-ଶୁବିଧା ସାପେକ୍ଷ ଓସାଜେବ ବା ଛୁମ୍ଲତ-ମୋହାଞ୍ଚାବ ନହେ ।

**ମହାଲାହ୍ ୫—**ମଙ୍କାୟ ଅବଶ୍ଵାନକାରୀ ବାଜି ୮ଟି ଜିଲ୍ଲାହାଜ୍ଜର ପୂର୍ବେଓ ଏହରାମ ବୀଧିତେ ପାରେ ; ୮ଟି ଜିଲ୍ଲାହାଜ୍ଜ ଏହରାମେର ଶେଷ ତାରିଖ । ସେ ମଙ୍କାର ସବ ଥାନେଇ ଏହରାମ ବୀଧିତେ ପାରିବେ । (୧୨୪ ପୃଃ)

### ଆରଫାୟ ଅବଶ୍ଵାନେର ଦିନ ବୋଯା ନା ରାଥା

**୮୯୯ । ହାଦୀଛ ୫—**ଉତ୍ୟୁଳ-ଫଜ୍ଲ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନେ, ଆରଫାୟ ଅବଶ୍ଵାନେର ଦିନ ସକଳେର ମନେଇ ଏହି ବିଷୟେ ସନ୍ଦେହ ଉପର୍ଦ୍ଦିତ ହଇଲ ଯେ, ନବୀ ଛାନ୍ତାଲାହ୍ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ରୋଧା ରାଥିଯାଇନେ କି-ନା ? ( କାରଣ, ସାଧାରନତ : ଆରଫାର ଦିନେର ନଫଲ ବୋଯା ଅନେକ ଫଜିଲତ ରାଥିଯାଇନେ କି-ନା ? ) ତଥନ ଆମି ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥା ଜ୍ଞାତ ହଇବାର ଜୟ ହୟରାତେର ନିକଟ ପାନୀଯକ୍ରମେ କିନ୍ତୁ ତୁଥ ରାଥେ । ପାଠାଇସା ଦିଲାର । ହୟରତ (ଦଃ) ପାନ କରତ : ପ୍ରକାଶ କରିଯା ଦିଲେନ—ତିନି ବୋଯା ରାଥେନ ନାଇ ।

**ମହାଲାହ୍ ୫—**ଆରଫାର ଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ଜିଲ୍ଲାହାଜ୍ଜ ଠାଦେର ନବମ ତାରିଖେ ବୋଯା ରାଥାର ଅତିଶ୍ୟ ଫଜିଲତ ଓ ଛୁଯାବ ବଣିତ ଆଛେ । କିନ୍ତୁ ଯାହାରା ହଜ୍ଜ ଉପଲକ୍ଷେ ଆରଫାର ମୟଦାନେ ଅବଶ୍ଵାନରତ ଥାକିବେ ତାହାରା ଏ ବୋଯା ରାଥିବେ ନା । ଆରଫାର ମୟଦାନେ ବେଶୀ ବେଶୀ ଦୋଷା-ଏଣ୍ଟେଗଫାର ଓ ଜିକିର-ତତ୍ତ୍ଵବୀହ ଏବଂ ନଫଲ ନାମାୟ ଇତ୍ତାଦି ଏବାନ୍ଦ ଅଧିକ ଉତ୍ତମ ; ବୋଯାର ଦର୍କନ ଉହା ବାହତ ହଇବେ ।

## ମିମା ହଇତେ ଆରଫାୟ ସାଓଡ଼ୀର ପଥ୍

୮୬୦ । ହାଦୀଛୁ ୩—ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆନାହ (ରାଃ)କେ ମିମା ହଇତେ ଆରଫାୟ ସାଓଡ଼ୀକାଳୀନ ଜିଙ୍ଗୀସା କରିଲ, ଆପନାରା ଏହି ଦିନ ଅର୍ଥାତ ଜିଲ୍ଲାହରେ ନବମ ତାରିଖେ ବସୁଲୁହାହ ଛାନ୍ତାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସମେ ଧାକାକାଳୀନ କି କି କାଜ କରିତେନ ? ଆନାହ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ଆମାଦେର ମଧ୍ୟେ କେହ କେହ ଲାଗୁଇକା.....ବଲିତେ ଥାକିତ, ତାହାତେ ବାଧା ଦେଓୟା ହଇତ ନା ଏବଂ କେହ କେହ ତକବୀର-ତଶରୀକ ବଲିତ, ତାହାତେଓ ବାଧା ଦେଓୟା ହଇତ ନା ।

### ଆରଫାୟ ମୟଦାମେ

ଜିଲ୍ଲାହରେ ୯ ତାରିଖେ ବେଳା ଏକ ପ୍ରଥମେର ମଧ୍ୟେ ସାଧାରଣତଃ ଆରଫାର ମୟଦାନେ ପୌଛାଇ ହୁଏ । ଆରଫାୟ ପୌଛିଯାଇ ଦୋଯା-ବରଦ, ଜିକର, ତମିନ୍ଦୀ ଏବଂ ନଫଲ ନାମାୟ ଇତ୍ୟାଦିତେ ମଶକୁଳ ଥାକିବେ ; ସମୟ ମୋଟେଇ ନଈ ହଇତେ ଦିବେ ନା ।

ଜୋହରେ ନାମାୟେର ପର ହଇତେ ଶୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ବ ସମୟଟୁକୁ ଆରଫାର ଦିନେର ବିଶେଷ ସମୟ ଏବଂ ଗୋଟା ହଜ୍ଜାତରେ ବରକତ ଓ ମନ୍ତ୍ରମ କୁଡ଼ାଇବାର ସମୟ, ଆଲ୍ଲାହ ତାୟାଲାର ନିକଟ କାଦିଯା କାଦିଯା ଜୀବନେର ସମ୍ମନ ଗୋନାହ ମାଫ କରାଇବାର ସମୟ, ଦୀନ-ତନିଯାର ଉତ୍ସତି ଓ ସୁଖ-ଶାନ୍ତି ଏବଂ କଣ୍ଠ ଆଲ୍ଲାହ ତାୟାଲାର ନିକଟ ହଇତେ ଚାହିୟା ଲାଇବାର ସମୟ, କରରେ ଆଜାବ, ହାଶରେ କଟ, ପୋଲଛେରାତରେ ବିପଦ ଓ ଦୋଷଥ ହଇତେ ଉକ୍ତାରେ ଏବଂ ବେହେଶତ ଲାଭେର ଆବେଦନ-ନିବେଦନ ଆଲ୍ଲାହ ତାୟାଲାର ଦରବାରେ ଗେଶ କରାର ସମୟ । ଏହି ସମୟଟୁକୁକେ ଓଫ୍ରେ-ଆରଫାହ ବା ଆରଫାୟ ଅବସ୍ଥାନେର ସମୟ ବଲା ହଇଯା ଥାକେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆରଫାର ମୟଦାନେ ଆଲ୍ଲାହ ଦରବାରେ କାନ୍ଦାକାଟା କରା, ତତ୍ତ୍ଵ-ଏଷ୍ଟଗଫାର କରା, ଦୋଯାର ଲିପି ହୁଏୟା—ଯାହା ଆରଫାର ମୟଦାନେ ଅବସ୍ଥାନେର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—ମେଇ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମାପନ କରାର ସମୟ ଇହାଇ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମାପନେର ସମୟକେ ସୁର୍ଦୂର୍ଧ କରାର ଜନ୍ମ ଶରୀୟତେର ବିଶେଷ ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ମହାଲାହ ବୋଥାରା (ରାଃ) ୨୨୫ ପୃଷ୍ଠାର ଉର୍ଧ୍ଵ କରିଯାଛେ । ଯଥା—(୧) ଆରଫାର ଦିନ ଜୋହରେ ନାମାୟ ଶୀଘ୍ର ପଡ଼ିଯା ନେଓୟା । (୨) ଜୋହରେ ସମେଇ ଆଚର ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ନେଓୟା (ଶର୍ତ୍ତ ସାପେକ୍ଷ—ବିବରଣ ସାମ୍ବୁଦ୍ଧେ) । (୩) ଜୋହର ନାମାୟେର ପୂର୍ବକ୍ଷଣେ ଖଲୀକା ବା ତୁମ୍ହାର ପ୍ରତିନିଧିର ଭାସ୍କଳ ସଂକଷିତ ହୁଏୟା । (୪) ଯଥା ସମ୍ଭବ ସହର ଆରଫାୟ ଅବସ୍ଥାନେର ଉପରୋକ୍ତିତ ମୂଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଆସନ୍ତିଯୋଗ କରା ।

୮୬୧ । ହାଦୀଛୁ ୪—ଶାଲେମ (ରାଃ) ବର୍ଣନୀ କରିଯାଛେ, (ଇତିହାସ ଏସିକି କଟୋର ପ୍ରକ୍ରିତିର ମାଝୁଷ ମକ୍କାର ) ଗର୍ଭର ହାଜାଜ ଇବନେ ଇଉଷୁଫକେ ତାହାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଆବଶ୍ଲ ମାଲେକ ଆଦେଶ-ନାମା ଲିଖିଯା ପାଠାଇଲେନ—ଗର୍ଭର ଯେନ ହଜ୍ଜର ସମ୍ମୟ ବ୍ୟାପାରେ ଆବଶ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ହାହାବୀର ପରାମର୍ଶ ଚଲେନ ; ତୁମ୍ହାର କଥାର ବାହିରେ ନା ଚଲେନ । ତାଇ ଗର୍ଭର ହାଜାଜ ଆବଶ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମରେର ନିକଟ ଆରଫାର ମୟଦାନେର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନେର ନିଯମ ଜାନିବାର ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଲେନ ।

ଶାଲେମ ବଲେନ, ସେମତେ ପିତା ଆବଶ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ଆରଫାର ଦିନ ଶୂର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟାକାଶ ଅତିକ୍ରମ କରିତେଇ ଆମାକେ ସମେ ନିଯା ହାଜାଜେର ତୁମ୍ହୁର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଆସିଯା ତୁମ୍ହାକେ

তাকিলেন। তিনি বাহিরে আসিলে আবহ্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বলিলেন, ছুটত আদায় করিতে চাহিলে এখনই জোহর নামাযের জন্য চলুন। হাজ্জাজ জিঞ্চাসা করিলেন, এই মুহূর্তে? আবহ্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বলিলেন, হ্যাঁ। হাজ্জাজ বলিলেন, সামান্য অবকাশ দিন; সংক্ষিপ্ত গোসল করিয়াই আমি বাহির হইতেছি। আবহ্লাহ (রাঃ) স্বীয় বাহন হইতে নামিলেন; ইতিমধ্যেই হাজ্জাজ বাহির হইয়া আসিলেন এবং আমার ও আমার পিতা আবহ্লাহর মধ্যে হাজ্জাজ—এই অবস্থায় আমরা অগ্রসর হইতে লাগিলাম। আমি হাজ্জাজকে বলিলাম, আজিকার দিনের ছুটত তরীকা পালন করিতে চাহিলে ভাষণ সংক্ষিপ্ত করিবেন, জোহরের নামায অবিলম্বে যথা সম্ভব সখর পড়িবেন এবং আরফায় অবস্থানের মূল উদ্দেশ্য-কার্য্যে যথারীতি আচ্ছান্নিয়োগ করিবেন। আমার কথা শ�্দে হাজ্জাজ পিতা আবহ্লাহ ইবনে ওমরের প্রতি তাকাইলেন। তখন আবহ্লাহ (রাঃ) বলিলেন, সে ঠিকই বলিয়াছে। তিনি আরও বলিলেন, আরফার দিন জোহরের আউয়াল ওয়াকে আছরের নামাযকেও জোহরের নামাযের সঙ্গে একত্রে পড়িয়া নেওয়ার রীতি মোসলমানগণ রম্জুলের আদর্শ মতে এই উদ্দেশ্যেই পালন করিয়া আসিতেছে। অর্ধাং আরফায় অবস্থানের মূল উদ্দেশ্য-কার্য্যের সময়কে প্রশস্ত করার জন্য।

সালেমের শাগের্দ ইমাম জুহরী সালেমকে জিঞ্চাসা করিলেন, আরফার দিন জোহরের ওয়াকে আছরে নামায পড়িয়া নেওয়া—ইহাকি স্বয়ং রম্জুলুল্লাহ (দঃ) করিয়াছেন? সালেম বলিলেন, এইরূপ ব্যাপারে মোসলমানগণ একমাত্র রম্জুলের আদর্শেরই অসুরণ করিয়া থাকে।

**ব্যাখ্যা ৪—পূর্বোল্লিখিত চারিটি বিষয়ের দ্বিতীয় বিষয়টি অর্থাৎ আরফার দিন আছরের নামায জোহরের সঙ্গে পড়িয়া নেওয়া যাহার বর্ণন।** আবহ্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) করিয়াছেন উহা বিশেষ শর্ত সাপেক্ষ। আরফার ময়দানের মসজিদে-নামেরাতে স্বয়ং রাষ্ট্রপতি বা তাঁহার নিয়োজিত প্রতিনিধির ইমামতীতে জমাতের সহিত জোহর নামায পড়িয়া সঙ্গে সঙ্গে আছরেরও জমাত পড়া হইবে। অন্য স্থানে নামায পড়া হইলে বা অন্য ইমামের জমাতে কিস্বা একা নামায পড়া হইলে সে ক্ষেত্রে জোহর নামাযের ওয়াকে আছর নামায শুন্দি হইবে না। আছর নামায উহার নিয়মিত ওয়াকেই পড়িতে হইবে। বর্তমান যুগেও আরফার দিন মসজিদে-নামেরায় জোহর নামায বাদশার প্রতিনিধির ইমামতীতে জমাতে হইয়া থাকে, কিন্তু তথায় যাইয়া জোহর নামায পড়া বাংলাদেশের লোকের স্থায় দুর্বলদের জন্য অসম্ভব ও অত্যন্ত বিপদ সম্মুল দেখিয়াছি। আমাদের স্থায় লোকদের জন্য নিজ নিজ তাবুতে জোহর আছর নামায নিয়মিত ওয়াকেই পড়িতে হইবে। অবশ্য দুপুরের প্রারম্ভেই গোসল করতঃ আউয়াল ওয়াকে জোহর পড়িয়া যথা শীঘ্র দোয়া-কালামে আচ্ছান্নিয়োগ করা চাই এবং আছরের ওয়াকে আছর নামায পড়িয়া পুনঃ দোয়া-কালামে রত হইয়া থাকা চাই এবং সম্ভব অধিক সময় দোয়া-কালামে রত থাকা চাই। জীবনের এই অতি অসাধ্য সুযোগের এক মুহূর্তও অপব্যয় করা চাই না।

আরকার ময়দানে প্রত্যক্ষ হাজীকেই অবস্থান করিতে হইবে

৮৬২। **হাদীছঃ**—গুরুত্ব (ৱঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, অঙ্গকার যুগের নীতি ছিল কোরায়েশ বংশের মোকদ্দম ছাড়া অন্য সকলেই উলঙ্গ হইয়া কাঁবা শরীর তওরাফ করিত। কোরায়েশ বংশের লোকেরা অন্য লোকদেরকে কাপড় দিয়া সাহায্য করিত—পুরুষ পুরুষকে এবং নারী নারীকে; এই কাপড় যাহারা পাইত তাহারা অবশ্য সেই কাপড় পরিয়া তওরাফ করিত। যাহারা কোরায়েশদের হইতে কাপড় না পাইত তাহারা সকলে উলঙ্গ তওরাফ করিত।

অঙ্গকার যদে কোরায়েশদের আরও বৈশিষ্ট্য ছিল যে, সকল লোকই (জিলহজ্জের নয় তারিখে) আরকার অবস্থান করিত এবং তথা হইতে এই দিন সদ্যা বেলায় মোয়দালেফার দিকে প্রত্যাবর্তন করিত, কিন্তু কোরায়েশরা আরকার ময়দানে যোটেই যাইত না, তাহারা মোয়দালেফায়ই থাকিয়া যাইত এবং দশ তারিখ প্রভাতে তথা হইতে মিনায় প্রত্যাবর্তন করিত।

গুরুত্ব (ৱঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আয়োশা (ৰাঃ) বলিয়াছেন, কোরায়েশদের উক্ত গাহিত কার্যের খণ্ডনেই পদিত্ত কেবুরআনের এই আয়ত নামেল হইয়াছে—

**ثُمَّ أَنْبَأْتُهُ مِنْ سُبْطٍ وَّا** “হে কোরায়েশরা ! তোমরাও এই স্থান হইতে প্রত্যাবর্তন করিবে যে স্থান হইতে অন্য সকল লোক প্রত্যাবর্তন করিয়া থাকে !” অর্থাৎ সকলে ধৈর্য আরকার পৌছিয়া তথা হইতে মোয়দালেফায় প্রত্যাবর্তন করিয়া থাকে ; তোমরাও আরকার পৌছিয়া তথা হইতে মর তারিখ সক্যায় মোয়দালেফায় প্রত্যাবর্তন করিয়া দশ তারিখ ভোরে মিনায় প্রত্যাবর্তন করিবে।

৮৬৩। **হাদীছঃ**—জোরায়ের ইয়নে মোতথেম (ৰাঃ) তাহার ইসলাম-পূর্ব ঘটনা বর্ণনা করিয়াছেন যে, ইসলাম-পূর্বকালে একবার আমাদ একটি উট হারাইয়া গেলে উহার তালাশে আমি আরকার ময়দানে পৌছিয়া ছিলাম ; তখন হজ্জের দিন। আমি দেখিলাম, নবী (দঃ) আরকার অবস্থানস্থত ; আমি ভাবিলাম, এই ব্যক্তিতে কোরায়েশ বংশের—তিনি কেন এখানে আসিয়াছেন ?

**ব্যাখ্যা**—নবী (দঃ) নবুওত প্রাপ্তির পূর্বে অশ্বাগ্নদের আশা হজ্জ করিয়াছেন ; তখনও তিনি এই সত্যটি পালন করিয়াছেন যে, কোরায়েশ বংশ সহ প্রত্যক্ষ হাজী আরকার ময়দানে অবশ্যই যাইবে। নবুওতের পূর্বে নবী (দঃ) এই একটি সাধারণ ব্যাপারেও কাফেরদের গাহিত নীতির বিকল্পে সত্যকে ঝুলিয়া ধরিয়াছেন। :

### আরকা হইতে মোয়দালেফা যাত্রা

৮৬৪। **হাদীছঃ**—উসামা (ৰাঃ)কে জিজ্ঞাসা করা হইল, নবী ছান্নালাহ আলাইহে অসালাম বিদ্যা-হজ্জে আরকা হইতে মোয়দালেফায় প্রত্যাবর্তনে কিরূপ চলণে চলিয়া ছিলেন। তিনি বলিলেন, সাধারণ জুত চলনে। আর পথ ফাঁকা পাইলে অধিক জুত চলিয়াছেন ;

ଆରଫା-ମୋଯଦାଲେଫାର ପଥିଗଥ୍ୟ ଅର୍ଯୋଜନେ ଅବତରଣ କରା।

୮୬୫ । ହାଦୀଛ ୧—ନାଫେ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଆବଦ୍ଧାରାହ ଇବନେ ଓମନ (ରାଃ) ଆରଫା ହିତେ ମୋଯଦାଲେଫା ଯାଉଁଯା କାଳେ ପଥିମଧ୍ୟ ପାହାଡ଼ର ସେଇ ଥାକେ ସାଇତେନ ସଥାଯ ଦୟଲୁହାହ ଛାନ୍ଦାରାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମ ପ୍ରାଚୀବ ତାଙ୍ଗେ ଗିଯାଇଲେନ । ତିନି ତଥାର ସାଇଯା ଏବାବ କରିତେନ ଏବଂ ଅଜ୍ଞ କରିତେନ, କିନ୍ତୁ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ ନା ; ମଗରେବ ନାମାୟ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ପୋଛିଯା ପଡ଼ିତେନ ।

ଆରଫା ହିତେ ମୋଯଦାଲେଫାର ପଥେ ଶାନ୍ତି ଶୁଭଲାର ସହିତ ଚଲିବେ

୮୬୬ । ହାଦୀଛ ୧— ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଦିଦାଯ-ହଜେ ଆରଫା ହିତେ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ଆସାର ପଥେ ତିନି ନରୀ ଛାନ୍ଦାରାହ ଆଲାଇହେ ଆସାନ୍ମାମେନ ସଙ୍ଗେ ଛିଲେନ । ନରୀ (ଦଃ) ପେଛନ ଦିକେ ଉଟ ଦୌଡ଼ାଇବାର ଝାକାଇବିକି ଓ ପିଟାପିଟିର ଶକ୍ତ ଶୁଣିତେ ପାଇଁଯା ଚାବୁକ ହସ୍ତେ ଇଶାରା କରତଃ ଲୋକଦିଗକେ ଶାନ୍ତି ଶୁଭଲା ବଜାୟ ରାଖିତେ ଆଦେଶ କରିଲେନ । ନରୀ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ହେ ଲୋକ ସକଳ ! ଶାନ୍ତି ଶୁଭଲା ବଜାୟ ରାଖ । ତୋମାଦେର ବିଶେଷ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ; ଉଟ ଦ୍ରତ ହୁକାଇବାର ମଧ୍ୟ କୋନ ଛଞ୍ଚାବ ଓ ପୁଣ୍ୟ ନାହିଁ ।

### ମୋଯଦାଲେଫାଯ ନାମାୟେର ସମୟ

ମହାଆଲାହ ୧— ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେର ପର ଆରଫା ହିତେ ମୋଯଦାଲେଫା ଯାଉଁଯାର ଅଜ୍ଞ ନଞ୍ଚାନୀ ହିତେ ହୟ ଏବଂ ମଗରେବେର ନାମାୟର ସାଧାରଣ ଭୋକ୍ତ୍ଵ ହିତ୍ୟା ଯାମ, କିନ୍ତୁ ଏ ଦିନ ମଗରେବେର ନାମାୟେର ଓହାକୁ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ପୋଛାର ପର ଏଶାର ନାମାୟେର ସହିତ ଏକଇ ସଙ୍ଗେ ହଇୟା ଥାକେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଗରେବେର ନାମାୟେର ନିଯମିତ ଓସାତେ ଅର୍ଥାତ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେର ପଦେଇ ଆରଫାର ମୟଦାନେ ବା ପଥିଗଥ୍ୟ ମଗରେବେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ ତାହା ଶୁଦ୍ଧ ହଇଲେ ନା । କାରଣ, ଏକପ କରିଲେ ମଗରେବେର ନାମାୟ ଏ ଦିନେର ଡନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓସାତେର ପୂର୍ବେ ପଡ଼ା ହଇୟାଇଁ ବଲିଯା ପଣ୍ୟ ହଇଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରଥମ ଧରେ ୧୧୦୯ ହାଦୀଛ ଅତି ଶୁଙ୍ଗପ୍ରତି, ଯାହା ଏଥାନେଓ ଉଦ୍‌ଦେଖ ଆହେ ।

୮୬୭ । ହାଦୀଛ ୧—ଆବଦ୍ଧାରାହ ଇବନେ ଓମନ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ନରୀ ଛାନ୍ଦାରାହ ଆଲାଇହେ ଆସାନ୍ମାମ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ମଗରେବ ଓ ଏଶାର ନାମାୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଏକାମତ ଦୀର୍ଘ ଏକି ଓସାତେ ପଡ଼ିଯାଇଛେ ଏବଂ ଉଭୟ ନାମାୟେର ମଦ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ବା ଶୈମେ କୋନ (ଛୁନ୍ତ ବା ନକଳ) ନାମାୟ ପଡ଼େନ ନାହିଁ ।

୮୬୮ । ହାଦୀଛ ୧—ଆବୁ ଆଇଟିର ଆନନ୍ଦାନ୍ତିର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ଦୟଲୁହାହ ଛାନ୍ଦାରାହ ଆଲାଇହେ ଆସାନ୍ମାମ ଦିଦାଯ-ହଜେ (ଆରଫାର ଦିନ) ମଗରେବେର ଓ ଏଶାର ନାମାୟରେ ଏକବେଳେ ଏଶାର ସମୟେ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ପଡ଼ିଯାଇଛେ ।

ମହାଆଲାହ ୧— ମୋଯଦାଲେଫାଯ ମଗରେବ ଓ ଏଶାର ନାମାୟ ଏକବେଳେ ପଡ଼ିଲେ । ଏମକି, ଅନାମଶୁକ କୋନ କାଜେ ଲିଖୁ ହଇୟା ଉଭୟ ନାମାୟେର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ଧାନେର ସୃଷ୍ଟି କରିଲେ ନା ଏବଂ ସେଇ କ୍ଷେତ୍ରେ ଉଭୟ ନାମାୟେର ଅଜ୍ଞ ଆଜାନ ଏକବାରେ ଦିତେ ହଇଲେ । ଅଧଶୁ ଏକାମତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବଲିଲେ ଏବଂ ମଧ୍ୟରୂପ କୋନରାପ ଦୂର୍ଗତ ପଡ଼ା ହଇଲେ ନା ।

ମୋଦାଲେଫାୟ ଶେଷ ରାତ୍ରେ ତାହାଙ୍କୁ ପଡ଼ାର ପ୍ରତି ବିଶେଷ ତେପର ହେଲୋ ଚାଇ । ଏମତା-  
ବସ୍ତାଯ ବେତେର ନାମାୟ ଇତ୍ୟାଦି ଶେଷ ରାତ୍ରେଇ ଆମାୟ କରିଲେ । ଏଖାର ନାମାୟର ପର ନଫଳ,  
ବେତେର ଇତ୍ୟାଦି ନାମାୟ ଲିପି ହେଲୋର ଆବଶ୍ୟକ ହୟ ନା, ବରଂ ଏଖାର ନାମାୟରେ ଥଥା  
ନହିଁ ଏକଟୁ ଆରାଗ କରାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଲେ, ଯେନ ଶେଷ ରାତ୍ରେ ବିଶେଷରାପେ ତାହାଙ୍କୁ ନାମାୟ,  
ଦୋଯା, ଏସନ୍ତେଗଫାର, ତଳବିଯା, ତାକନୀରେ-ତଶନୀକ ଇତ୍ୟାଦି ପଡ଼ା ସଂଜ୍ଞସାଧ୍ୟ ହୟ ଏବଂ ବେତେର  
ନାମାୟ ତଥନଇ ପଡ଼ିଲେ । ଏମନକି, ଏ ଅବସ୍ଥାଯ ମୁସାଫିର ହେଲୋର ଦରଳ ମଗରେବ ଓ ଏଖାର ଛୁମ୍ଭତ  
ତଥନ ଛୁମ୍ଭତେ-ମୋଯାକାଦା ଥାକେ ନା ବଲିଯା ଶେଷ ରାତ୍ରେ ଦେଖି ଏବାଦତେର ଆଶାୟ ଏଖାର  
ନାମାୟର ପର ଝୁଲୁତ ଆରାଗ କରାର ଉଦେଶ୍ୟ ଏ ଛୁମ୍ଭତ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନା ପଡ଼ିଲେଓ ଦୋଷ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ଶେଷ ରାତ୍ରେ ଉଠିଯା ଏବାଦି କରାର ଭରସା ନା ଥାକିଲେ ମଗରେବ ଓ ଏଖାର ଛୁମ୍ଭତ ଏଖାର  
ଫରଜେବ ପରେଇ ପଡ଼ିଲେ (ଅବଶ୍ୟ ଉହା ନା ପଡ଼ିଲେଓ ଚଲିଲେ) ଏବଂ ତେପର ବେତେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ ।

**୮୬୯ । ହାତୀଛ ୧—ଆବହନ ବରମାନ ଇବନେ ଇଯାମୀଦ (ରାଃ) ବରନା କରିଯାଇଛେ, ପ୍ରମିଳ  
ଛାହାବୀ ଆବହନ୍ନାହୁଅ ଇବନେ ମସଉଦ (ରାଃ) ଏକବାର ଟଙ୍ଗ କରିଲେମ, ଆମରା ତାହାର ସଙ୍ଗେ ଛିଲାମ ।  
ଆମରା ଆରଫା ହହିତେ ମୋଦାଲେଫାୟ ଏମନ ସମୟ ପୌଛିଲାମ, ଯଥନ ଏଖାୟ ନାମାୟର  
ଓୟାକୁ ଉପଚିତ ହଇଯାଇଲ । ତିନି ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ଆଜାନ ଦିତେ ବଲିଲେନ । ସେ ଆଜାନ  
ଦିଲ, ତେପର ଏକାମତ ବଲିଲ । ତଥନ ତିନି ମଗରେବେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ, ତେବେଳେ ହେଲା ରାକାତ  
ଛୁମ୍ଭତେ ପଡ଼ିଲେନ । ଅତଃପର ଥାଓୟା-ଦାଓୟା କରିଲେନ । ତେପର ପୁନରାୟ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିକେ  
ଆଜାନ ଦିତେ ଆଦେଶ କରିଲେନ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆଜାନ ଦିଯା ଏକାମତ ବଲିଲ, ତିନି ଏଖାର  
ନାମାୟ (କହର) ହୁଟ ରାକାତ ପଡ଼ିଲେନ ।**

ରାତ୍ରି ଶେଷେ ଛୋବେହ-ଛାଦେକ ଉଦିତ ହେଲୋର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ, ଏମନକି କେହ ବଲିତେହିଲ,  
ଛୋବେହ-ଛାଦେକ ଉଦିତ ହଇଯାଇଁ; କେହ ବଲିତେହିଲ, ଉଦିତ ହୟ ନାହିଁ । (ଅର୍ଥାତ୍ ଫଜରେର  
ନାମାୟର ଏକେବାରେ ଆଉୟାଲ ଓୟାକେ—ଥଥନ ଯଥେଷ୍ଟ ଅନ୍ଧକାର ଥାକିଯା ଯାଇ, ) ତଥନ ତିନି  
ଦଲିଲେନ, ନବୀ ଛାଲାନ୍ତାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ସାଧାନଗତଃ ଫଜରେର ନାମାୟ ଏକାପ ଆଉୟାଲ  
ଓୟାକେ ପଡ଼ିଲେନ ନା, \* କିନ୍ତୁ ଏହି ଦିନ ଏହି ହାଲେ ଫଜରେର ନାମାୟ ଏହି ସମୟେଇ ପଡ଼ିଯାଇଲେ ।  
ଆବହନ୍ନାହୁ ଇବନେ ମସଉଦ (ରାଃ) ଅତଃପର ବଲିଲେନ, କେବଳମାତ୍ର ଏହି ମୋଦାଲେଫାର ମଧ୍ୟେଇ ହେଲା  
ଓୟାକୁ ନାମାୟ ନିଯମିତ ସାଧାରଣ ସମୟ ହଇତେ ବ୍ୟକ୍ତିକରମ କରିଯା ପଡ଼ା ହୟ । ଏଥମ—ମଗରେବେର  
ନାମାୟ; ଉହାକେ ଉହାର ଆସଲ ଓୟାକୁ ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟାନ୍ତେର ସଂଲଗ୍ନ ସମୟ ହଇତେ ସରାଇଯା ଏଖାର  
ନାମାୟର ସମୟେ ପଡ଼ା ହୟ । ଦିତୀୟ—ଫଜରେର ନାମାୟ; ଉହାକେ ସାଧାରଣ ମୋତ୍ତାହାବ ଓୟାକୁ  
ତେଥା ଛୋବେହ-ଛାଦେକେର ପର ଆଲୋ ଆସାର ପୂର୍ବେ ଅନ୍ଧକାର ଥାକିତେହେ ପଡ଼ା ହୟ । ଆଧି  
ନବୀ ଛାଲାନ୍ତାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମକେ ଏଇକାପହି କରିତେ ଦେଖିଯାଇଛି ।

\* କାରଣ ଛୋବେହ-ଛାଦେକ ଉଦିତ ହେଲୋର ପର ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟାନ୍ତେର ପୂର୍ବେ ଅନ୍ଧକାର ଥାଇଯା ଆଲୋ ଆସିଲେ  
ପର ସାଧାନଗତଃ ଫଜରେର ନାମାୟର ମୋତ୍ତାହାବ ଓୟାକୁ ହୟ ।

আবদ্ধন্নাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) আরও সর্বনা করিলেন, রম্ভুল্লাহ ছান্নান্নাহ আলাইহে অসান্নাম বলিয়াছেন, এই স্থানে (অর্থাৎ ইই জিলহজ্জ দিবাগত রাত্রে হাজীদের জন্য মোয়দালেফায়) একই সময় ছুটি নামাযকে উহার নিয়মিত সাধারণ গ্রাহ ইইতে সরানো হইয়াছে। মগরেবের নামায যাহা এশার সময় পড়া হয়; লোকগণ মোয়দালেফায় এশার সময়ই পৌছিয়া থাকে। আর ফজরের নামায যাহা এই সময় (হোবেহ-ছাদেক উদিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই আলো হইবার পূর্বে অন্ধকারের মধ্যে) পড়া হয়।

আবদ্ধন্নাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) ফজর নামাযাত্তে “কুফ” করিলেন—অর্থাৎ মোয়দালেফায় অবস্থানের মূল কার্য—নির্ধারিত সময় তথা হোবেহ-ছাদেক উদিত হওয়ার পর দোয়া-এন্তেগামার আভনিয়োগ করিলেন এবং পূর্ণরূপে আলো হওয়ার পর্যন্ত উহাতে রত রহিলেন। অতঃপর বলিলেন, আমীরুল-মোমেনীন এখন (অর্থাৎ সূর্যোদয়ের পূর্বে) মিনা যাত্রা করিলে নিয়মিত ছুটত সঠিকরাপে পালনকারী হইবেন। তিনি যখন এই কথা মনিতে ছিলেন ঠিক সেই মুহূর্তে—ই—যেন উহারও পূর্বকণে আমীরুল-মোমেনীন ওসমান (রাঃ) মিনার দিকে যাত্রা করিলেন। আবদ্ধন্নাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) ১০ তারিখে জামরা-আকাবায় কম্বর মারা পর্যন্ত তলবিয়া পড়িয়া যাইতেছিলেন।

মছআলাহ ৪—মোয়দালেফায় অবস্থানের ওয়াজের আদায়ের নির্ধারিত সময় হোবেহ-ছাদেক উদিত হওয়ার পর হইতে আরম্ভ হয় এবং ছোবেহ-ছাদেকের আলো পূর্ণতা লাভ করিলে, কিন্তু সূর্য উদিত হওয়ার পূর্বে মোয়দালেফা হইতে মিনার দিকে যাত্রা করিতে হইবে।

মছআলাহ ৫—বিশেষ প্রয়োজন দখতঃ দদি মোয়দালেফায় মগরেব ও এশার নামাযদয়ের মধ্যস্থলে কোন কার্যে লিপ্ত হইতে হয় যদ্যক্ষণ মগরেবের নামায পড়ার পর এশার নামায পড়িতে কিছুটা বিলম্ব ঘটিবে, এমতাবস্থায় উভয় নামাযের জন্য ভিন্ন ভিন্ন আজান একামত বলায় এবং মগরেবের ছুটত উহার ফরজের সংলগ্ন পড়ায় কোনও দোষ হইবে নহ!

### মোয়দালেফা হইতে মিনা রওয়ানা হওয়ার সময়

৮৭০। হাদীছ ৫—আম্ব ইবনে মামুন (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একবার হজ্জের সময় আমি ওমর (রাঃ) এর সঙ্গে ছিলাম। আমি দেখিয়াছি, তিনি মোয়দালেফায় আউয়াল ওয়াকে ফজরের নামায পড়ার পর অপেক্ষা করিলেন এবং বলিলেন, অন্ধকার যুগে কাফের-মোশরেকরা এই রীতিতে হজ্জ করিত যে, তাহারা মোয়দালেফা হইতে মিনার দিকে সূর্য উদয়ের পূর্বে যাত্রা করিত না। তাহারা “ছবীর” নামক পাহাড়ের উপর সূর্যের ক্রিয় দৃষ্ট হওয়ার অপেক্ষায় থাকিত। কিন্তু নবী ছান্নান্নাহ আলাইহে অসান্নামের রীতি তাহাদের রীতির বিপরীত ছিল। এই বলিয়া ওমর (রাঃ) সূর্যোদয়ের পূর্বেই মোয়দালেফা হইতে মিনার উদ্দেশ্যে যাত্রা করিলেন। ২২৮ পঃ

୮୭୧ । ହାନୀଛ ୧—ଆବହୁଳାହ ଇବନେ ଆବଦାସ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନ, ରମ୍ଭଲୁଭ୍ରାହ ହାନୀଲ୍ଲାହ  
ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଆମାକେ (ନାରୀ ଏବଂ ଅନ୍ନ ବୟକ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି ଦୁର୍ଲ ଲୋକଦେର ସଙ୍ଗେ)  
ରାତ୍ରି ବେଳାଥେ ମୋଯଦାଲେଫା ହଇତେ ମିନା ପାଠ୍ଟୁଇୟାଇଲେନ ।

୮୭୨ । ହାନୀଛ ୨—ଆସମୀ ରାଜ୍ୟାଭାଷ୍ଟ ତାଯାଳା ଆନହାର ଖାଦେମ ଆବହୁଳାହ ବର୍ଣନା  
କରିଯାଇନ, ଆସମୀ (ରାଃ) ମୋଯଦାଲେଫାଯ ଆବହୁଳାନ କରାକାଲୀନ ରାତ୍ରେ (ତାହାଞ୍ଚୁଦ) ନାମାମ  
ପଡ଼ିତେ ଲାଗିଲେନ । କିଛିକଣ ପର ଆମାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ ଚତ୍ର ଅନ୍ତମିତ ହଇଯାଇଁ କି ?  
ଆମି ବଲିଲାମ—ମା । ତିନି ପୁନରାୟ ନାମାୟ ଆରଣ୍ୟ କରିଲେନ । ଅତଃପର ଦ୍ଵିତୀୟବାର  
ଆମାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ଚତ୍ର ଅନ୍ତମିତ ହଇଯାଇଁ କି ? ଆମି ବଲିଲାମ—ହଁ ! ତିନି  
ବଲିଲେନ, ଏଥିରେ ମିନାର ଦିକେ ରାତ୍ରିଯାନୀ ହେ । ଆମି ତାହାର ସଙ୍ଗେ ଧାତ୍ରୀ କରିଲାମ ଏବଂ  
ଆମରା ମିନାଯ ପୌଛିଯା “ଜାମରା ଆକାନ୍ଦୀ” କଙ୍କର ମାରା ସମ୍ପଦ କରିଲାମ । ଅତଃପର ତିନି  
ତାବୁତେ ଆସିଯା ଫଜରେର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ । ଆମି ବଲିଲାମ, ଆମାର ମନେ ହୁଏ ନିର୍ଦ୍ଦୀରିତ  
ସମୟେର ପୂର୍ବେଇ ଆମରା ମୋଯଦାଲେଫା ହଇତେ ଆସିଯାଇଁ ଏବଂ କଂକର ମାରିଯାଇଁ ; ତିନି ବଲିଲେନ,  
ହେ ବଂସ ! ରମ୍ଭଲୁଭ୍ରାହ (ଦଃ) ନାରୀଦେର ଜଣ୍ଠ ଏକପ କଥାର ଅନୁମତି ଦାନ କରିଯାଇନ ।

୮୭୩ । ହାନୀଛ ୩—ଆୟଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଇନ, (ଦିଦାଧ-ହଞ୍ଜେ) ଆମରା ମୋଯଦା-  
ଲେଫାର ଅବହାନରୁତ ହଇଲେ ପର (ହୃଦରତେର ବିବି) ଛନ୍ଦୀ (ରାଃ) ନରୀ ହାନୀଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ  
ଅସାନ୍ନାମେର ନିକଟ ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଲେନ—ଲୋକଜନେର ଭିଡ଼ ହୃଦ୍ୟର ପୂର୍ବେ ରାତ୍ରେଇ  
ମୋଯଦାଲେଫା ହଇତେ ମିନାଯ ଚଲିଯା ଆମାର ଜଣ୍ଠ । କାରଣ, ଛନ୍ଦୀ (ରାଃ) ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଘୋଟା  
ଶରୀର ବିଶିଷ୍ଟ ଛିଲେନ । ରମ୍ଭଲୁଭ୍ରାହ (ଦଃ) ତାହାକେ ଅନୁମତି ଦିଲେନ ; ତିନି ଭିଡ଼ର ପୂର୍ବେ  
ରାତ୍ରେଇ ଚଲିଯା ଆସିଲେନ । ଆମରା ମୋଯଦାଲେଫାଯ ଥାକିଲାମ ; ଫଜରେର ନାମାୟର ପର  
ରମ୍ଭଲୁଭ୍ରାହ ହାନୀଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସଙ୍ଗେ ଆସିଲାମ । ଆମରା ଭିଡ଼ର ଦର୍ଶ ବହୁ  
ଅନୁବିଧାର ସମ୍ମଧୀନ ହିଲାମ ଏବଂ ଉପଲକ୍ଷ କରିଲାମ ବେ, ଆମିଓ ସଦି ଛନ୍ଦୀ (ରାଃ)-ଏର ଆୟ  
ଅନୁମତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିତାମ ତଥେ ଆମାର ଜଣ୍ଠ ଉତ୍ସମ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଛିଲ ।

ଗର୍ଭାଲାହ ୪—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ମୋଯଦାଲେଫା ଓୟାଜେବ ଏବଂ ମେହି ଓୟାଜେବ ଆଦାୟ ହୃଦ୍ୟର ଜଣ୍ଠ  
ନିର୍ଦ୍ଦୀରିତ ସମୟ ହଇଲ ହୋବେହ-ଛାଦେକ ହଇତେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ସମ୍ମନ ରାତ୍ରି ମୋଯଦାଲେଫାଯ  
ଅବହୁଳାନ କରିଯା ହୋବେହ-ଛାଦେକର ପୂର୍ବେ ତଥା ହଇତେ ଚଲିଯା ଆସିଲେ ମେହି ଓୟାଜେବ ଆଦାୟ  
ହଇବେ ନା । ତାହି ଓୟାଜେବ ଆଦାୟ କରାର ଜଣ୍ଠ ହଇଲେଓ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ଅବହୁଳାନ କରିତେ  
ହଇବେ । ଅତଏବ, ହୋବେହ-ଛାଦେକର ପୂର୍ବେ ମୋଯଦାଲେଫା ହଇତେ କିଛିତେହେ ଆସା ଥାଇବେ ନା,  
ଅନ୍ତର୍ଥାୟ ଓୟାଜେବ ଆଦାୟ ହଇବେ ନା । କିନ୍ତୁ ନାରୀ, ନାବାଲେଗ, ବୃଦ୍ଧ, ଦୋଷୀ ଇତ୍ୟାଦି ଦୁର୍ଲ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଭିଡ଼ ହଇତେ ବର୍ଷା ପାଇବାର ଜଣ୍ଠ ମୋଯଦାଲେଫାଯ ଅବହୁଳାନ ପୂର୍ବକ ତଥା ହଇତେ  
ହୋବେହ-ଛାଦେକର ପୂର୍ବେ ଚଲିଯା ଆସିଯା ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟର ପୂର୍ବେଇ କଂକର ମାରାର କାଜ ସମ୍ପଦ କରିଯା  
ଲଟିଲେ ତାହାଦେର ଜଣ୍ଠ ଓୟାଜେବ ଆଦାୟ ହଇଯା ଥାଇବେ । ଅବଶ୍ୟ ତାହାଦେର ଜଣ୍ଠ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଦୟର